هذا كتاب المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب

وهو جزء من اجزاء الكتاب المعروف بالمسالك

والممالك تاليف الشيخ العالم العلامة

الحبر الفهامة ابى عبيد عبد الله

ابن عبد العزيز البكرى

رضى الله عنه

امين

بســـم الله الرحمن الرحيم وصلى الله وسلم على خير المرسلين

المشهور من المدن والقرى فى الطريق من مصر الى برقة والمغرب

ترنوط وهى قرية جامعة على النيل بها اسواق ومسجد جامع وكنيسة وخراب كثير خربته كتامة اذ كانوا هنالك مع ابى القـــاسم بن عبيد الله الشيعى واكثر بنيانها بالاجر وبهـــا معاصر سكر فمن ترنوط الى المنى وهى ثلاثة مدن قايمة البنيـة خالية فيهـــا قصـور شريفة فى صحراء رمل ربما قطع فيهـــا الاعراب على الرفـــاق وتلك القصور محكمة البناء منجدة الجدر اكثرها على ازاج معقودة يسكن بعضها رهبان وبها ابار عذبة قليلة الماء ومنها الى ابى مينى وهى كنيسة عظيمة فيها عجايب من الصور والنقوش توقد قناديلها ليلا ونهارا لا تطفا وفيها قبو عظيم فى اخر مبانيها فيها صورة جملين من رخام عليهما صورة انسان قايم رجلاه على الجملين احدى يديه مبسوطة والاخرى مقبوضة يقال انها صورة ابى مينى كل ذلك من رخام وفى هذه الكنيسة صور الانبيـــاء كلهم عليهم السلام صورة زكرياء

ويحيى وعيسى فى عمود رخام عظيم على ذات يمين الداخل يغلف عليها باب وصورة مريم فد اسدل عليها ستران وصور ساير الانبياء ومن خارج الكنيسة صور جميع للحيوان واهل الصناعات من جملتها صورة تاجر الرفيف ورفيفه معه وبيده خريطة مفتوحة الاسفل يعنى ان التاجر بالرفيف لا ربح له وفى وسط الكنيسة فبة فيها ثمانى صور يزعمون انها صور الملايكة وفى جهة من الكنيسة مسجد محرابه الى الفبلة يصلى فيها المسلمون حولها ثمار كثيرة وعامتهـــا اللوز الاملـس والخروب المعسّل الرطب يعفد منـه الاشربة وكروم كثيرة يحمل اعنابها وشرابها الى مصر ويفولون ان سبب بنيـــان هذه الكنيسـة ان فبرا كان فى موضعها وكان بالفرب منه فرية وان رجلا من اهلها كان مفعدا فزال عنه حماره فزحف فى طلبـــه ليصرفه حتى وصل الى الفبر فلما صار عليه انطلف ماشيا فمشى الى حماره واستوى عليه راكبا وانصرف الى موضعه صحيحا فتسامع الناس ذلك فلم يبف عليل الا فصد ذلك الفبر فجلـــس عليه فافاق فبنيت عليه هذه الكنيسة وفصدها اولوا الاسفام ليستشفوا بها فبطل ذلك بعد بنايها ويودى من الفسطنطينية الى هذه الكنيسة فى كل عام الاف دينار ۞ وذات الحمام وهى سوف جامعة بهـا جامع بناه زيادة الله بن الاغلب منصرفه من المشرف الى افريفية بازايـه بير غزيرة طيبة حولها جباب وبساتين وبهـــا فصر خرب يتداولون سكانه روابط صاحب مصر وسميت ذات الحمـام لان كل من شـرب من مايها حم الا من عافاه الله ولذلك يفول الحداة رب سلمنــا من الحجاز وغلاها ومن مصر ووباها ومن ذات الحمام وحماها ۞ واما الحنيّة فهى شطر حنية فايمة فى وسط فحص بينها وبين البحر شرف يفال انها كانت ماء ، الاسكندرية وينزل حولها مزاتة ولواتة خصايص وبين

الحنية وذات الحمام مايدة رخام اسود يقال انها كانت مايدة برعون تحتها جب يعرب بالنبيس ۞

والكنايس وهى ثلاثة قصور مهدمة بالغرب منها عقبة تعرب باباريبيس وبها بيران عذبتا الماء بعيدتا الارشية ۞ وقال غيره من جب العوسج الى قباب معان بينهما ثلاثون ميلا وهى المعروبة بخرايب القوم قال محمد خرايب القوم مدينة خربها الروم بيها جباب وبغربى خرايب القوم قصر ابى معد نزار بن خلد بن يحيى بن بابان يبزله من قريش من قرابة جبير بن مطعم نحو عشرين بيتا واحياء كثيرة من بنى مدلج ومن قبايل البربر نحو الب بيت من باصلة وبنى عقيدان ويذكر ان كثيرا ما تتبدل صورة المولودة عندهم بتصير بى خلق الغول والسعلاة وتعدو على الناس حتى تقل وتقيد ۞ قال محمد بن يوسف اخبرنى محمد بن قاسم صاحب استجة انه صح عنده ذلك او شاهده ومنها الى مدينة الرمادة وهى مدينة لطيبة بغرب البحر لها سور ومسجد جامع وحولها بساتين بانواع الثمار وبالغرب منها قصر الشماس وبيه قراة يسيرة ومن خرايب القوم الى مدينة الرمادة خمسة وثلاثون ميلا ومنها الى خرايب ابى حليمة وهو قصر معمور وبه سوق وابار خمس وجباب على البعد باذا اتيت قصر الروم وهى اقباء طوب يشرف عليها جبل بى صحبه جباب ماء اكبرها تعرب بالمطبّلة باذا جيت وادى مخيل وهو حصن بيه جامع وله سوق عامرة حواليه جباب ماء وبرك وليس ينبط بيه ماء وهو راخى السعر كثير الخير وبيبنه وبين اجدابية خمس مراحل ۞ برقة واسمها بالرومية الاغريقية بنطابلس تبسيره خمس مدن وصار اليها عمرو بن العاصى حتى صالح اهلها على ثلاثة عشر الفا يودونهما اليه جزية

على ان يبيعوا من احبوا من ابنايهم في جزيتهم قال الليث بن
سعد كتب عمرو بن العاصي على لواتة في شرطه عليهم ان تبيعوا
ابناءكم فيما عليكم من الجزية وسُمع عمرو يقول على المنبر لاهل
انطابلس عهدٌ يوفي لهم به ومدينة برقة في صحراء حمراء التربة
والمباني فتحمر لذلك ثياب ساكنيها والمتصرفين فيها وعلى ستة
اميال منها الجبل وهي دايمة الرخاء كثيرة الخير تصلح بها السايمة
وتنمى على مراعيها واكثر ذبايح اهل مصر منها ويحمل منها الى
مصر الصوف والعسل والقطران وهو يعمل بها بقرية من قراها
يقال لها مقة فوق جبل وعر لا يرقى اليها فارس على حال وهي كثيرة
الثمار من الجوز والاترج والسفرجل واصناف الفواكه ويتصل بها
شعراء عريضة من شجر العرعر وبمدينة برقة قبر رويفع صاحب
رسول الله صلى عليه وسلم وحول مدينة برقة قبايل من لواتة ومن
الافارق وفي الطريق من برقة الى افريقية وادى مسوس فيه قباب
خربة وجباب يقال ان عددها ثلاث ماية وستون وبها بساتين
وفي هذا الوادى التربة التى يغلى منها العسل ۞ ومدينة اجدابية
وهي مدينة كبيرة في صحراء ارضها صفا وابارها منقورة في الصفا
طيبة الماء وبها عين ماء عذب ولها بساتين لطاف ونخل يسير
وليس بها من الاشجار الا الاراك وبها جامع حسن البناء بناه
ابو القاسم بن عبيد الله له صومعة مثمنة بديعة العمل وحمامات
وفنادق كثيرة واسواق حافلة مقصودة واهلها ذوو يسار اكثرهم
اقباط وبها نبذ من صرحاء لواتة ولها مرسى على البحر يعرف
بالماحور لها ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلا وليس لمباني
مدينة اجدابية سقوف خشب انما هي اقباء طوب لكثرة رياحها
ودوام هبوبها وهي راخية الاسعار كثيرة التمر ياتيها من مدينة

اوجلة اصحاب التمور ومدينة سرت وهي مدينة كبيرة على سيف البحر عليها سور طوب وبها جامع وحمام واسوان ولها ثلاثة ابواب قبلي وجوفي وباب صغير الى البحر ليس حولها ارباض ولهم نخل وبساتين وابار عذبة وجباب كثيرة ذبايحهم المعز ولحانها عذبة طيبة ليس يوكل بطريف مصر اطيب من لحومها واهل سرت من اخسس خلق الله خلقا واسويهم معاملة لايبيعون ولا يبتاعون الابسعر قد اتفق جميعهم عليه وربما نزل المركب بساحلهم موسوقا بالزيت وهم احوج الناس اليه فيعمدون الى الزقاق الفارغة فينفخونها ويوكونها ثم يصفونها في حوانيتهم وافنيتهم ليرى اهل المركب ان الزيت عندهم كثير باير فلو اقام اهل المركب ما شاء الله ان يقيموا ما باعوا منهم الا على حكمهم واهل سرت يعرفون بعبيد قرلة وهم يغضبون من ذلك قال الشاعر يهجوهم

عبيد قرلّة شر البرايا معاملة وافبحهم فعالا
فلا رحم المهيمن اهل سرت ولا سقاهم عذبا زلالا

وقال اخر

ياسرت لا سرّت بك الانفس لسان مدحي فيكم اخرس
البستم القبح بلا منظر يرون منكم لا ولاملبس
بخستم في كل اكرومة وفي الخنا واللوم لم تبخسوا

ولهم كلام يتراطنون به ليس بعربي ولا عجمي ولا بربري ولا قبطي ولا يعرفه غيرهم وهم على خلاف اخلاق اهل اطرابلس فان اهل اطرابلس احسن خلق الله معاشرة واجودهم معاملة وابرهم بغريب ومن سرت الى اطرابلس عشر مراحل ومن سرت الى اجدابية ست مراحل ومن اجدابية الى برقة ست مراحل ايضا ۞ مدينة اطرابلس ويذكر ان تفسير اطرابلس بالاعجمية الاغريقية ثلاث

مدن وسماها اليونانيون طربليطة وذلك بلغتهم ايضا ثلاث مدن لان طر معناه ثلاث وبليطة يعنى مدينة ويذكر ان اشبعاروس قيصر هو الذى بناها وتسمى ايضا مدينة اطرابلس مدينة اناس وعلى مدينة اطرابلس صور صخر جليل البنيان وهى على شاطى البحر ومبنى جامعها احسن مبنى ولها اسواق حافلة جامعة وحمامات كثيرة فاضلة وباطرابلس مسجد يعرف بمسجد الشعاب مقصود وحولها اقباط فى زى البربر كلامهم بالقبطية فى قرارات فى شرقيها وغربيها مسيرة ثلاثة ايام الى موضع يعرف ببنى السابرى وفى القبلة مسيرة يومين الى حد هوارة وفيها رباطات كثيرة ياوى اليها الصالحون اعمرها واشهرها مسجد الشعاب ومرساها مامون من اكثر الرياح ۞ ومغمداس ومنها الى قصور حسان مرحلة ومن سرت الى مغمداس مرحلة ومن قصور حسان الى الراشدة وهى بير شريب سماها بهذا الاسم حسان بن النعمان هذا وانت تتوجه من مصر الى المغرب ومغمداس هو صنم قايم على شاطى البحر حوله اصنام وبه قصر بناه الاعرابى عامل سرت لبنى عبيد الله وبمغمداس التقا ابو الاحوص عمرو العجلى مع ابى الخطاب عبد الاعلى بن السمح القايم بدعوة الاباضية فاقتتلوا على البحر فانهزم ابو الاحوص العجلى الى مصر واحتوى ابو الخطاب على معسكره وقتل بشرا كثيرا من اصحابه وانصرف الى اطرابلس وذلك سنة اثنتين واربعين ومائة ولما قتل زهير بن قيس ببرقة استعمل عبد الملك بن مروان حسان بن النعمان الغسانى على افريقية فخرج اليها فى المحرم سنة ثمان وستين فلقى عساكر الكاهنة بارض قابس وعلى مقدمتها القايد الذى كان مع كسيلة بن لمزم فاقتتلوا قتالا شديدا فقتل صاحب خيل حسان بن النعمان

وانهزم حسان واصحابه الى المنهل المعروف بقصور حسان بطريق مصر وقتل من اصحابه عدد كثير واسر منهم نحو ثمانين رجلا فاحسنت الكاهنة اليهم واطلقتهم غير واحد وهو يزيد بن خالد القيسى فوصلوا الى حسان واخبروه بخبر يزيد فسر بذلك حسان وكتب الى عبد الملك يعلمه بما نزل به من الكاهنة ويسأله ان يمده بالجيوش فكتب اليه عبد الملك ان يقيم بمكانه فبنى هناك قصرين وهما اليوم خربان حولهما زعاق نزر فى بيرين وبها جنات كثيرة ۞ القصر الابيض وهو قصر خرب وهو ادنى المراحل الى خرايب ابى حليمة على ظهر العقبة بغربه جب خرب قال محمد اخبر بعض الاسكندرانيين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كثرت ذنوبه فليلقى لوبيا وراء ظهره قال والقصر الابيض اخر حد لواتة ايضا ويسكن تحت تلك العقبة مزاتة ومدينة اطرابلس كثيرة الثمار والخيرات ولها بساتين جليلة فى شرقيها وينتصل بالمدينة سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير وداخل مدينتها بير يعرف ببير ابى الكنود يعيرون به ويحمق من شرب منه فيقال للرجل اذا اتى بما لا يلام لا يعتب عليك لانك شربت من بير ابى الكنود واعذب ابارها بير القبة ۞ وذكر الليث بن سعد قال غزا عمرو بن العاصى مدينة اطرابلس سنة ثلاث وعشرين حتى نزل القبة التى على الشرف من شرقيها فحاصرها شهرا لا يقدر منهم على شىء فخرج رجل من مدلج ذات يوم من عسكر عمرو متصيدا فى سبعة نفر فمضوا غربى المدينة فاشتد عليهم الحر فاخذوا راجعين على ضفة البحر وكان البحر لاصقا بسور المدينة ولم يكن فيما بين المدينة والبحر سور وكانت سفن البحر شارعة فى مرساها الى بيوتهم فبطن المدلجى واصحابه فاذا البحر قد غاض من ناحية المدينة فدخلوا

منه حتى أتوا من ناحية الكنيسة فكبروا فلم يكن للروم مفزع الا سفنهم واقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم فلم يفلت الروم الا بما خف لهم في مراكبهم وغنم عمرو ما كان في المدينة ۞ وانما بنى سور مدينة اطرابلس مما يلى البحر هرثمة بن اعين حين ولايته القيروان ۞

ولمدينة اطرابلس فحص يسمى سوفجين يصاب فيه بعض السنين المخصبة ماية حبة وهم يقولون فحص سوفجين يصيب سنة في سنين ومن اطرابلس الى جبل نفوسة مسيرة ثلاثة ايام وجبل نفوسة على ستة ايام من القيروان وطول جبل نفوسة من الشرق الى الغرب ستة ايام وتليهم قبيلة يقال لهم بنو زمّور ولهم حصن يسمى تيرقت في غاية المنعة لا يطمع فيه ولا يقدر احد عليه وبعد هذا الحصن قبيلة بنى تدرميت لهم ثلاثة حصون وفي وسط هذه القبايل مدينة كبيرة تسمى جادوا لها اسواق ويسكنها يهود كثير قال محمد بن يوسف ام قرى جبل نفوسة مدينة شروس وهى كبيرة اهلة جليلة اهلها اباضية ليس بها جامع ولا في ما حولها من القرى وهى ازيد من ثلاث ماية قرية اهلة لم يتفقوا على رجل يقدمونه للصلاة بهم وبين اطرابلس ومدينة شروس خمسة ايام بينهما حصن لبدة حصن من بناء الاول بالصاروج والحجر حوله اثار عجيبة للاول وخرايب كثيرة يسكن هذا الحصن قوم من العرب جملتهم نحو الف فارس وهم محاربون لجميع من يجاورهم من قبايل البربر وهم ازيد من عشرين الف بين راجل وفارس وظاهرون عليهم وفي وسط جبل نفوسة النخيل والزيتون الكثير والفواكه ويجتمع فيما حوله من القبايل اذا تداعوا ستة عشر الف رجل وافتتح عمرو بن العاصى رحمه الله نفوسة وكانوا نصارى ومن نفوسة رجع

عمرو بكتاب عمر رضى الله عنه ۞ ومن اراد الطريق من اطرابلس الى
مدينة زويلة فانه يخرج الى مدينة جادوا المذكور ثم يسير ثلاثة
ايام في صحراء ورمال الى موضع يسمى تيرى وهو في سفح جبل فيه
ابار كثيرة ونخيل ثم يصعد في ذلك الجبل فيمشى في صحراء مستوية
نحو اربعة ايام لايجد ماء ثم ينزل على بير تسمى اودرف ومن هناك
يلقى جبالا شامخة تسمى تارغين يسير فيها الذاهب ثلاثة ايام
حتى يصل الى بلد يسمى تامرما فيه نخيل كثير يسكنه بنو
فلدين وفزانة وعندهم غريبة وهو ان السارق اذا سرق عندهم
كتبوا كتابا يتعارفونه فلا يزال السارق يضطرب في موضعه ذلك
ولا ينتشر حتى يغرّم ويردّ ما اخذ ولا يسكن عنه ما به حتى يمحى
ذلك الكتاب وتسير من هذا البلد الى بلد يسمى سباب يومين
وهو بلد كثير النخل وكذلك الذى قبله واهل سباب يزدرعون
النبات الذى يكون منه الصبغ المعروف بالنيل وتسير من سباب
في صحراء مستوية لا شيء فيها غير رمل رقيق لا يشوبه حجر ولا مدر
اذا راى الرائي العظم في تلك الصحراء من بعيد حسبه قصرا وان
راى بعرة حسبها رجلا ومن هذه الصحراء الى زويلة يوم وهي
نحو في مدينة اجدابية وهي مدينة غير مسورة في وسط الصحراء
وهي اول حد بلاد السودان وفيها جامع وحمام واسواق يجتمع بها
الرفاق من كل جهة منها ومنها يفترق قاصدهم وتتشعب طرقهم
وبها نخيل وبساط للزرع يسقى بالابل ۞ ولما فتح عمرو برقة بعث
عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين
وبزويلة قبر دعبل بن على الخزاعى الشاعر قال بكر بن حماد

المَوت غادر دعبلا بزويلة ... وبارض برقة احمد بن خصيب

وبين زويلة ومدينة اجدابية اربعة عشر مرحلة ولاهل زويلة

حكمة في احتراس بلدهم وذلك ان الذى عليه نوبة الاحتراس
منهم يعمد الى دابة فيشد عليها حزمة حطب كبيرة من جرايد
النخل تنال سعفها الارض ثم يدور بها حوالى المدينة فاذا اصبح
من الغد ركب ذلك المحترس ومن يتبعه على جمال السروج وداروا
بالمدينة فان راوا اثرا خارجا من المدينة اتبعوه حتى يدركوه
اينما توجه لصا كان اوعبدا او امة او بعيرا ۞ وزويلة من اطرابلس
بين المغرب والقبلة ويجلب من زويلة الرقيق الى ناحية افريقية
وما هنالك ومبايعاتهم بثياب قصار حمر وبين زويلة وبلد كانم
اربعون مرحلة وهم وراء صحراء بلاد زويلة لايكاد احد يصل اليهم
وهم سودان مشركون ويزعمون ان هنالك قوم من بنى امية صاروا
اليها عند محنتهم بالعباسيين وهم على زى العرب واحوالها وبين
مدينة زويلة ومدينة سبهى مسيرة خمسة ايام وهي مدينة كبيرة
بها جامع واسواق وبين مدينة سبهى ومدينة هل مثل ذلك
وهي مدينة عامرة كثيرة النخل وعيون الماء ومن مدينة هل الى
مدينة ودان يوم ولها قلعة حصينة وللمدينة دروب وهي مدينتان
فيها قبيلتان من العرب سهميون وحضرميون فتسمى مدينة
السهميين دلباك ومدينة الحضرميين مدينة بوصى وجامعهما واحد
بين الموضعين وبين القبيلتين تنازع وتنافس قد ءال ذلك بهم
مرارا الى الحرب والقتال وعندهم فقهاء وقرّاء وشعراء واكثر معيشتهم
من التمر ولهم زرع يسير يسقونه بالنضح ومن مدينة ودان الى
مدينة تاجرفت ثلاثة ايام وهي مدينة اهلة بها جامع يسكنها
اهل ودان والتمر بها كثير واكثر اجناسه البرنى ومنها يخرج الى
مدينة سرت وبينها وبين زويلة مسيرة اثنى عشر يوما وبينها
وبين مدينة ودان مثل ذلك وهي متوسطة بينهما زويلة بغربيها

ووداں بشرقيها هكذا قال محمد والذى مر هنـــا من ذكر المسافة
بين تاجرفت وزويلة اربعـة عشـر يوما على الطريق الافصد ومن
تاجرفت الى الفسطاط تسع وعشرون مرحلة ۞ وطريق اخـر من
زويلة الى تاجرفت من زويلة الى مدينة تمـــسّى يومان ومدينة
تمسى كبيرة بها جـــامع واسوان يسيرة ومنها الى مدينـة زلهى
ثمانية ايام فى صحراء وفى وسط الطريق منزل لاهـل وداں ومدينة
زلهى كبيرة واسعة فيها جامع ولها نخـــل كثيرة وعين ماء نزة
يسكنها مزاتة ثم تمشى ستة ايام الى قصر بركانة ثم الى الفاروج وهو
قصر قد خرب يجاوره جب وحوله سبخة وبينه وبين سرت خمس
مراحل ثم الى مدينة اجدابية مرحلة ثم منها ثلاثة ايام الى قصر
زيدان الفتى ثم تمشى اربعة ايام الى مدينة اوجلة وهى مدينة عامرة
كثيرة النخل واوجلة اسم الناحية واسم المدينة ارزافية واوجلة قرى
كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه وبمدينتها مساجد واسواق ثم
اربعة ايام الى مدينة تاجرفت ومن سلك من اطرابلس الى وداں فانه
يسير فى بلد هوارة نحـو الجنوب فى فساطيط وبيوت شعر وهنـــاك
مرعيات ومنازل الى قصر ابن ميمون وذلك كله من عمـل اطرابلس
ثم من قصر ابن ميمون ثلاثة ايام الى صنم من حجـــارة مبنى على
ربوة يسمى كرزة ومن حواليه من قبايل البربر يقربون له القرابين
ويستشفعون به من ادوايهم ويتبركون به فى اموالهم الى اليوم ومن
هذا الصنم الى وداں مسيرة ثلاثة ايام ۞ وكان عمرو بن العاصى قد
بعث الى وداں بســـر بن ارطاة وهـو محاصر اطرابلس فافتتحها
وذلك سنة ثلاث وعشرين قال ابن عبد الحكم ثم انهم نقضوا عهدهم
ومنعوا ما كان بسر بن ارطاة فرض عليهم فخرج عقبـــة بن نافع
الفهرى الى المغرب بعد معوية بن حديج وذلك سنة ست واربعين

ومعه بسر بن ارطاة وشريك بن سحيم المرادى بافبل حـــتى نزل
بغدامس من سرت فخلف عفبة جيشه هنالك واستخلف عليهم
زهير بن فيس البلوى ثم ســار بنفسه فى اربع مـاية فارس واربع
ماية بعير وثمانماية فربة ماء حـــتى فدم ودان فافتتحها واخذ
ملكهم فجدع اذنه ففال لمَ فعلت هذا وفد عاهدنى المسلمون فال
ادبا لك اذا مسست اذنك ذكرت فـلم تحارب العرب واستخرج
منه ما كان بسر فرض عليه ثلاث ماية راس وستين راسا ثم سالهم
عفبة هل وراءكم احد فالوا جرمة وهى مدينة فزان العظمى فسار
اليها ثمانى ليال من ودان فلما دنا منها ارسل فدعاهم الى الاسلام
فاجابوا فنزل منهم على ستة اميال وخرج ملكهم يريد عفبـــة
وارسل عفبة خيلا حالت بينه وبين موكبه فامشوه راجلا حـتى
اتى عفبة وفد لغب واعىّ وكـان ناعما فجعل يبصف الدم ففال لمَ
فعلت هذا وفد اتيتك طايعا فـال عفبة ادبا لك اذا ذكرته لم
تحارب العرب وفرض عليه ثلاث ماية عبد وستين عبدا ثم مضى
عفبة من فوره الى فصور فزان فافتتحها فصرا فصرا حتى انتهى الى
افصاها ثم سالهم هل وراءكم من احد فالوا نعم اهل خاوان
وهو فصر عظيم على راس المفازة على راس جبل وعر وهو فصبة كوّار
فسار اليهم خمس عشرة ليلة فحاصرهم شهرا فلم يستطع لهم بشىء
فمضى امامه على فصور كوار فافتتحها حتى انتهى الى افصاها وفيه
ملكها فاخذه وفطع اصبعه ففال لمَ فعلت هذا بى فال ادبا لك
اذا انت نظرت الى اصبعك ذكرت فلم تحارب العرب وفرض عليهم
ثلاثة ماية وستين راسا ثم سالهم هل من ورايكم احد فلم يعلموا
من ورايهم احدا فكرّ راجعا الى فصر خاوان فلم يعرض له ولا نزل
وسار ثلاثة ايام فامنوا وانبسطوا وافام عفبة بمكان اسمه اليــوم

ماء الفرس فتبعد ماؤهم واصابهم عطش كاد يهلكهم فصلى عقبة باصحابه ركعتين ودعوا الله عزّ وجلّ فجعل فرس عقبة يبحث بيديه في الارض حتى انكشف عن صفا فانفجر منها الماء فنادى عقبة في الناس ان احتفروا فاحتفروا ماء معينا طيبا فسمي لذلك ماء الفرس ثم كرّ راجعا الى جاوان من غير طريقه التى اقبل منها فلم يشعروا به حتى طرقهم ليلا فوجدهم مطمئنين قد امنوا فاستباح ما في مدينتهم من ذراريهم ونسائهم واموالهم وقتل مقاتليهم ثم انصرف راجعا حتى اتى زويلة ثم ارتحل حتى قدم عسكره بعد خمسة اشهر فسار متوجها الى المغرب وجانب الجادّة واخذ الى ارض مزاتة فافتتح كل قصر بها ثم سار الى قفصة فافتتحها وافتتح قسطيلية ثم انصرف الى القيروان ۞

۞ الطريق من اوجلة المتقدمة الذكر ۞

من اوجلة الى بلد سنترية عشر مراحل في صحراء ورمال قليلة الماء وسنترية هذه كثيرة العيون والثمار والحصون اهلها بربر لا عرب فيهم وتسير من سنترية على طرق شتى الى اودية الواحات ومن سنترية الى بهنسى الواحات عشر مراحل وهي غير بهنسى الصعيد ومن بهنسى الواحات الى اربش الواحات ثماني مراحل ۞ بهنسى الواح مدينة مسورة فيها اسواق ومساجد وذكر محمد بن سعيد الازدى رجل من ابناء مدينة سفاقس انه دخلها وراى فيها في يوم عيد النصارى واهلها عرب مسلمون وقبط نصارى تابوتا فيه رجل ميت يجعلونه على عجلة يسمونه ابن فرقى ويزعمون انه من الحواريين يطوفون به في سكك البلد ويتبركون بذلك ويتقربون الى الله

تجر تلك العجلة البغر فان نعرت من موضع ولم تسر فيه علموا ان في
ذلك الموضع نجاسة ۞ واريش بلد كثير العيون الحارّة والثمار والنخيل
مياهها كلها حامة ومن اريش ثلاثة ايام الى العرفرون وبالعرفرون
معادن الشبوب المريّش والفصى وفيه انواح الزاج وفيه العيون الحامضة
وغير ذلك من المياه المختلفة الاطعمة والعرفرون هذا بلد كثير
الاشجار والنخيل وفيه قرى كثيرة واهلها قبط نصارى وتسير من
العرفرون الى الواح الداخل اربع مراحل في صحراء لا ماء فيها
ولا عمارة وهذا الواح الداخل كثير الانهار والعمارات والحصون
منها حصن يسمى بالقصر في وسط عين ماء ثرثار ينشعب منه انهار
تسقي زرعهم ونخلهم وثمارهم وتسير منه في قرى متصلة الى حصن
يسمى قلمون مياهه حامضة منها يشربون ويسقون وبها فوامهم
وان شربوا سواهـا من المياه العذبة استوبؤوه واخر هذا الواح
الداخل قرية كبيرة تسمى القصبة لها مياه عذبة سايحة تسقي
نخلها وثمارها ولها ثلاث اعين ملحة يجتمع ماؤها في سباخ فيكون
ملحا ملح العين الواحدة ابيض وملح العين الثانية احمر وملح
العين الثالثة اصفر وهذا الاصفر هو المستعمل بمصر وبرقة ومن
هذا الواح الى الواحين الخارجين ثلاث مراحل وهو اخر بلاد
الاسلام وبينه وبين بلاد النوبة في صحراء ست مراحل وفي بعض
الواحات قبايل من لواتة وزعموا ان في اقصى الواحات بلد يقال له
واح صبرو وانه بلد لا يقع عليه الا من قد ضل في الصحراء في النادر
من الزمان بالواقع عندهم يقول انه يكون في بلادهم ما شاء وهم في
اخصب عيش فاذا اراد الرجعة اروه صوب بلاده وقد وقع في هذا
البلد من عرب بني قرّة رحمة بن فايد القرى ورجع الى موضعه
ثم طلبه بعد ذلك فلم يقدر عليه فاعدّ مغرب من ماضي امره

بنى قرة بعد عشرين واربع مائة من الهجرة زادا وماء كثيرا وظهرا
وذهب في الصحراء يطلب واح صبروا وبقى يجول في الصحراء مدة
فلم يقدر عليها حتى خاف من نفاد الزاد فكرّ راجعا فنزل ذات
ليلة ربوة من الارض في فيفاء تلك الصحارى فوجد بعض اصحابه في
ناحية من تلك الربوة بنيانا للاول فبحثوا عنه فاذا هو لبن نحاس
احمر محيط بالربوة اساس سور للاول فاوقروا منه جميع ما كان
عندهم من الظهر ورحلوا عنه ولو قدروا على اصابة موضعه لم
يفرغ من نقل ما فيه من النحاس الا في الزمان الطويل واتى مغرب
في منصرفه الواح الخارج فاخبره رجل من اهله انه غدا الى حايطه
فوجد اكثر تمره قد اكل ووجد اثر قدم انسان لا يشبه هذا
الخلق في العظم فاحترسه هو واهله ليالى حتى طرقهم في بعض
الليالى خلق عظيم لم يعهد مثله وجعل ياكل التمر فلما اهمّوا
به واحسّ بهم بارى الريح حضرا ولم يعلموا له امرا فنهض معهم
مغرب الى الاثر حتى وقف عليه فاستعظمه وامرهم ان يحفروا زبية
في الموضع الذى كان يدخل منه ويغطوا اعلاها بالحشيش ويرقبوه
ليالى تباعا ففعلوا فلما كان بعد ليال اقبل على عادته فتردى في
الزبية فبدروا فغلبوه بكثرتهم وترديه فاذا هي امراة سوداء
عظيمة الخلق مفرطة الطول والعرض لا يفقه منها كلمة فكلموها
بكل لسان علم هنالك فلم تجاوب منهم احدا فبقيت عندهم اياما
ياتمرون في امرها ثم اتفقوا على ارسالها وركوب النجب والخيل في
اثرها الى ان يقفوا منها ومن موضعها على حقيقة خبر فلما ارسلت
لم يكن طرف العين يلحقها وفاتت شاو النجب والخيل ولم يقف
احد من امرها على حقيقة ۞ ويذكرون ان هناك رمال عظيمة تعرف
بالجزاير كثيرة النخل والعيون لا عمران فيها ولا انيس بها وان

عزيف الجن يسمع بها الدهر كله وربما افام بها غزاة السودان ولصوصهم لانتهاز الفرصة ي المسلمين ويتكادس التمر هناك اعواما لا يفع عليه احد ولا يبلغ اليه حتى ينتجعه الناس ي السنين الجدبة وعند الحاجة والضرورة ۞

۞ واما الطريف من اطرابلس الى فابس ۞

بمن اطرابلس الى صبرة وهو بلد معمور يسكنه زواغة ثم الطريف من صبرة على ما تفدم فبل هذا عند ذكر الطريف الى الفيروان ومدينة فابس مدينة جليلة مسورة بالصخر الجليل من بنيان الاول ذات حصن حصين وارباض واسواف وفنادق وجامع سرىّ وحمامات كثيرة وفد احاط بجميعها خندق كبير يجرون اليه الماء عند الحاجة بيكون امنع شىء ولها ثلاثة ابواب وبشرفيها وفبليها ارباضها ويسكنها العرب والافارف وبيها جميع الثمار والموز بها كثير وهى تمير الفيروان باصناف العواكه وبها شجر التوت الكثير ويفوم من الشجرة الواحدة منها من الحرير ما لا يفوم من خمس شجرات من غيرها وحريرها اطيب الحرير وارقّه وليس ي عمل افريفية حرير الا ي فابس واتصال بساتين ثمارها مفدار اربعة اميال ومياهها سايحة مطردة يسفى بها جميع اشجارها واصل هذا الماء من عين خرّارة ي جبل بين الفبلة والغرب منها يصب ي بحرها وبها فصب السكر كثير وبفابس منار منيف ويحدو الحادى عند فدومه من مصر الى افريفية بيفول

لا نَومَ لا نوم ولا فرارا   حتى ارا فابس والمنارا

وساحل مدينة فابس مرفا للسفن من كل مكان وحوالى فابس

فبايل من البربر لواتة ولماية ونعوسة ومزاتة وزواغة وزوارة وقبايل
شتى اهل اخصاص وكانت ولايتها منذ دخل عبيد الله افريقية
تتردد في بنى لقمان الكتامى قال الشاعر

لولا ابن لقمانَ حليف الندَى   سُلّ على قابس سيف الردَى

ويجاورها جزيرة في البحر تعرف بجزيرة رازوا بينهما مسيرة اكثر
من يوم عامرة اهلة وكثيرا ما يمتنع اهلها على السلاطين وبين
مدينة قابس والبحر ثلاثة اميال ومما يذكرون من معايبها ان
اكثر دورهم لا مذاهب فيها وانما يتبرزون في الافنية ولا يكاد احد
منهم يفرغ من قضاء حاجته الا وقد وقف عليه من يبتدر اخذ
ما يكون منه لتدمين البساتين وربما اجتمع على ذلك النفر
فيتشاحّون فيه فيختصّ به من اراد منهم وكذلك نساؤها لا يرين
في ذلك عليهن حرجا اذا استرت احداهن وجهها ولم يعلم من
هي ويذكر اهل قابس انها كانت اصح البلاد هواء حتى وجدوا
بها طلسما ظنوا ان تحته مالا فحفروا موضعه فاخرجوا منه تربة
غبراء فحدث عندهم الوباء من حينئذ بزعمهم واخبر ابو الفضل
جعفر بن يوسف الكلبى وكان كاتبا لمونس صاحب افريقية انهم
كانوا في ضيافة ابن وانمّو الصنهاجي صاحب مدينة قابس فاتاه
جماعة من اهل البادية بطاير على قدر الحمامة غريب اللون والصورة
ذكروا انه لم يروه قبل ولا عهدوه كان فيه من كل لون اجمله وهو
احمر المنقار طويله فسال ابن وانموا من حضره من العرب والبربر
وغيرهم هل رءاه احد منهم فلم يعرفه احد ولا سماه فامر ابن
وانموا بقص جناحيه وارسل في القصر فلما جن الليل جعل في
القصر مشعل نار فما هو الا ان رءاه ذلك الطاير فقصد قصده
واراد الصعود اليه فدفعه الخدّام وجعل يلحّ في التكرار على المشعل

فاعلم ابن واتموا بذلك فقام وقام من حضر معه قال جعفر وكنت فيمن حضر فامر ابن واتموا بترك الطاير وشـانه فصـار في اعلى المشعل وهو يتاجج نارا واستوى في وسطه وجعل يتقلّى كما يفعل ساير الطير في الشمس فامر ابن واتموا بزيادة الوقود في المشعل من خرق القطران وغير ذلك فزاد تاج النار والطاير فيه على حالته لا يكترث ولا يبرح ثم وثب من المشعل بعد حين يمشى لم يربه ريب واخبر قوم من اهل افريقية انهم سمعوا خبر هذا الطاير بمدينة قابس والله اعـلم بحقيقة ذلك وعلى مقربة من قابس جزيرة جربة فيها بساتين كثيرة وزيتون كثير واهلها مفسدون في البر والبحر وهم خوارج وبينها وبين البر الكبير مجاز ۞ قال حنش بن عبد الله الصنعانى غزونا مع رويفع بن ثابت الانصارى المغرب فافتتح قرية من قرى المغرب يقال لها جربة فقام فينا خطيبا فقال ايها النـاس لا اقول فيكم الا ما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فينا يوم خيبر قام فينـا رسول الله فقال لا يحلّ لامرءى يومن بالله واليوم الاخر ان يسقى ما زرع غيره يعنى اتيـان الحبـالى من السبى

۞ الطريق من مدينة قابس الى سفاقس ۞

من مدينة قابس الى عين الزيتونة وهى عين جارية على بحر ميت عليها مرصد لجابى افريقية وهى عين مذكورة في كتب حدثان افريقية قال ابن اغلب في ارجوزته التى يذكر فيها وقايع افريقية

عند حلول الجيش بالزيتونة   تكن هنـاك الوقعة الملعونة

ومن عين الزيتونة الى تاورقَ وهو منزل عامر في طرف ساحل الزيتون ومن هناك الى غافق وهو بلد معمور ومنه الى مدينة سفاقس وهى مدينة على البحر مسورة ولهـا اسواق كثيرة ومساجد وجامع

بقال خبيفا كنت او ثقيلا لا اتخلف عنها لان الله تبارك وتعالى
يقول انفروا خفافا وثقالا ثم قال قدمت سرية على النبى صلى الله
عليه وسلم فذكروا البرد فقال قال رسول الله ان البرد الشديد
والاجر العظيم لاهــل افريقية وروى ابن ابى العرب قال حدثنى
فرات حدثنى عبد الله بن ابى حسان عن عبد الرحمن بن زياد
ابن انعم عن ابى عبد الرحمن الحبلى قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ينقطع الجهاد عن البلاد كلها فلا يبقى الا بموضع فى المغرب
يقال له افريقية فبينا القوم بازاء عدوهم نظروا الى الجبال قد سيّرت
فيخرّون لله تبارك وتعالى سجّدا فلا ينزع عنهم اخلافهم الا خدّامهم
فى الجنة وكان عبد الرحمن بن زياد بن انعم يقول ينقطع الجهاد
من كل بلد وسيعود الى افريقية وليضربنّ القبايل من الافاق الى
افريقية لعدل امامهم ورخص اسعارهم وروى ابن ابى العرب عن
عبد الله بن عمر العمرى عن ابن لهيعة عن ابى قبيل عن عبد الله
ابن عمرو انه قال والله ليباعن الجمل بمصر بعشرة دنانير ثم ليباعنّ
بماية دينار لمغالاة الناس بها وكانى اسمع صرير المحامل على عقبة
الثنية من مصر الى افريقية يطلبون بها الجهاد والعدل وليملكنّ
افريقية رجل يعدل فيهم اثنين وعشرين او اربعة وعشرين سنة

۞ ذكر مسجد القيروان ۞

قد تقدم ان اول من وضع محرابه وبناه عقبة بن نافع ثم هدمه
حسان حاشى المحراب وبناه وحمل اليه السارينين الحمراوين
الموشّاتين بصفرة اللتين لم ير الراؤون مثلها من كنيسة كانت
للاول فى الموضع المعروف اليوم بالقيسارية بسوق الضرب ويقولون
ان صاحب القسطنطينية بذل لهم فيهما قبل نقلهما الى الجامع

زنتها ذهبا فابتدروا الجامع بهما ويذكر كل من راهما انه لم ير في البلاد ما يفترن بهما فلما كانت خلافة هشام بن عبد الملك كتب اليه عامله على القيروان يعلمه ان الجامع يضيق باهله وان بجوفيه جنة كبيرة لقوم من فهر فكتب اليه هشام يامر بشريها وان يدخلها المسجد الجامع ففعل وبنى في صحنه ماجلا وهو المعروف بالماجل القديم بالغرب من البلاطات وبنى الصومعة في بير الجنان ونصب اساسها على الماء واتفق ان وقعت في نفس الحايط الجوفي واهل الورع يكرهون الصلاة في هذه الزيادة ويقولون انه اكره اهل الجنة على بيعها والصومعة اليوم على بنائه طولها ستون ذراعا وعرضها خمسة وعشرون ولها بابان شرقي وغربي وعضايد بابيها رخام منقش وكذلك عتبتهما فلما ولى افريقية يزيد بن حاتم سنة خمس وخمسين ومائة هدم الجامع كله حاشى المحراب وبناه واشترى العمود الاخضر بمال عريض جزل ووضعه فيه وهو الذى كان يصلى عليه القاضى ابو العباس عبدون فلما ولى زيادة الله بن ابراهيم ابن الاغلب هدم الجامع كله واراد هدم المحراب فقيل له ان من تقدمك من الولاة توقفوا عن ذلك لما كان واضعه عقبة بن نافع ومن كان معه فلج في هدمه لئلا يكون في الجامع اثر لغيره حتى قال له بعض البناة انا ادخله بين حايطين ولا يظهر في الجامع اثر لغيرك فاستصوب ذلك وفعله فهو على بنائه الى اليوم والمحراب كله وما يليه مبنى بالرخام الابيض من اعلاه الى اسفله مخرّم منقوش كله منه كتابة تقرا ومنه تدبيج مختلف الصناعة يستدير به اعمدة رخام في غاية الحسن والعمودان الاحمران المذكوران يقابلا المحراب عليهما القبة المتصلة بالمحراب وعدد ما في الجامع من الاعمدة اربع مائة واربعة عشر عمودا وبلاطاته سبعة عشر بلاطا

وطوله مايتان وعشرون ذراعا وعرضه ماية وخمسون ذراعا وكانت
فيه مقصورة فلم يزل بناء زيادة الله فيه والمقصورة اليوم انما هي دار
بقبلى الجامع بابها في رحبة التمر لها باب عند المنبر يدخل منه
الامام بعد ان ينزل في هذه الدار حتى تقرب الصلاة وبلغت
النفقة في بنيانه ستة وثمانين الف مثقال ولما ولى ابراهيم بن احمد
ابن الاغلب زاد في طول بلاطات الجامع وبنى القبة المعروفة بباب
البهو على اخر بلاط المحراب وفي دورها اثنان وثلاثون سارية من
بديع الرخام وفيها نقوش غريبة وصناعات محكمة عجيبة يشهد
كل من راها انه لم ير مبنى احسن منه وقد فُرش من الصحن
بين ايدى البلاطات نحو خمس عشرة ذراعا وللجامع عشرة ابواب
ومقصورة للنساء في شرقيها بينها وبين الجامع حايط اخر مخرّم
محكم العمل ۞ ومدينة القيروان في بساط من الارض مديد من
الجوف منها بحر تونس وفي الشرق بحر سوسة والمهدية وفي القبلة بحر
اسفاقس وقابس واقربها منها البحر الشرقي بينها وبينه مسيرة يوم
وبينها وبين الجبل مسيرة يوم وبينها وبين سواد الزيتون المعروف
بالساحل مسيرة يوم وشرقيها سبخة ملح عظيم طيب نظيف
وساير جوانبها ارضون طيبة كريمة واحسنها الجانب الغربي وهو
المعروف بفحص الدرّارة يصاب فيه في السنة الخصبة للحبة ماية وهَوَاءُ
هذا الجانب طيب صحيح وكان زياد بن خلفون المتطبب اذا خرج
من القيروان يريد مدينة رقّادة وحاذى باب اصرم رفع العمامة
عن راسه يباشر الهواء براسه كالمتداوى به لصحته وللقيروان من
القديم سبع محارس اربعة خارجها وثلاثة داخلها وكان للقيروان
في القديم سور طوب سعته عشرة اذرع بناه محمد بن الاشعث
ابن العقبة الخزاعي سنة اربع واربعين وماية وهو اول قايد دخل

افريقية للمسوّدة وكان في قبليه باب سوى الاربعة وهو بين القبلة والمغرب وبين القبلة والشرق باب ابى الربيع وفي شرقيه باب عبد الله وباب نافع وفي جوفيه باب تونس وفي غربيه باب اصرم وباب سلم فهدم هذا السور زيادة الله بن ابراهيم المعروف بالكبير سنة تسع ومايتين لما قام عليه اهل القيروان مع المنصور المعروف بالطنبذى فلما انهزم عن القيروان يوم الاربعاء للنصف من جمادى الاولى من هذه السنة وخرج اهل القيروان الى زيادة الله فرغبوا في العفو عنهم والصفح هدم سور القيروان عقوبة لهم ثم بناه المعز بن باديس بن منصور الصنهاجي سنة اربع واربعين واربعماية ومبلغ تكسيره اثنان وعشرون الف ذراع وجعل السور مما يلى صبرة كالفصيل حايطان يتصلان الى مدينة صبرة وبينهما نحو نصف ميل ولا سبيل لتاجر ولا وارد ان يُدخل مدينة القيروان ما يجب عليه فيه المكسُ الا بعد جوازه على مدينة صبرة وللمدينة اليوم اربعة عشر بابا منها المذكورة وباب النخيل والباب الحديث وللفصيل بابان وباب الطراز والباب الحديث وباب القلّالين وباب ابى الربيع وباب سحنون الفقيه ومدينة صبرة متصلة بالقيروان بناها اسماعيل سنة سبع وثلاثين وثلاثماية واستوطنها وسماها المنصورية وهى منزل الولاة الى حين خرابها ونقل اليها معد بن اسماعيل اسواق القيروان كلها وجميع الصناعات ولها خمسة ابواب الباب القبلى والباب الشرقى وباب زويلة وباب كتامة وهو جوفى وباب الفتوح ومنه كان يخرج بالجيوش ويذكر انه كان يدخل واحد ابوابها كل يوم ستة وعشرون الف درهم وكان سِماط سوق القيروان قبل نقله الى المنصورية متصلا من القبلة الى الجوف وطوله من باب ابى الربيع الى الجامع ميلان غير ثلث ومن الجامع الى باب تونس ثلثا

ميل وكان سطحا متصلا فيه جميع المتاجر والصناعات وكان امر
بترتيبه هكذا هشام بن عبد الملك وخارج مدينة القيروان خمسة
عشر ماجلا للماء سقايات لاهلها منها من بنيان هشام بن عبد
الملك وغيره واعظمها شانا وافخمها منصبا ماجل ابي ابراهيم احمد
ابن محمد بن الاغلب بباب تونس وهو مستدير متناهي الكبر في
وسطه صومعة مثمنة في اعلاها قصبة لرقبة مفتحة على اربعة ابواب
على احد عشر رجلا لا خلل بينهم كيلا يصل محط فاذا امتلا
الماجل كان ذلك وسط هذه القصبة نحو ذراعين كان ابن الاغلب
يدخل الى هذه القبة في مركب يسمى بالزلاج ويتصل بهذا
الماجل في قبليه اقباء طويلة معقودة ازاجا على ازاج وكان زيادة
الله قد بنى على غربي هذا الماجل قصرا وبجوفي هذا الماجل
ماجل لطيف متصل به يسمى الفسقية يقع فيه ماء الوادي اذا
جرى ينكسر فيه شدة جريان الماء ثم يدخل منه الى الماجل
الكبير اذا ارتفع الماء في الفسقية قدر قامتين على باب بين الماجلين
يسمى السرح وهذا الماجل عجيب الشان غريب البنيان وكان عبيد
الله يقول رايت بافريقية شيئين لم ار مثلهما بالشرق الحفير الذي
بباب تونس يعني الماجل والقصر الذي بمدينة رقادة المعروف
بقصر البحر وفي القيروان ثمانية واربعون حماما واُحصي ما ذبح
بالقيروان في بعض ايام عاشورا من البقر خاصة فانتهى تسع ماية
وخمسين راسا ومن عجايب القيروان انهم يحتطبون الدهر من
زيتونها ليس لهم محتطب غيره وان ذلك لا يؤثر في زيتونها ولا
ينقص منه وسنة اثنتين وخمسين سُبيت القيروان واخليت ولم
يبق فيها الا ضعفاء اهلها ۞ والقفيز بالقيروان واعمالها ثماني ويبات
والويبة اربعة اثمان والثمنة سنة امداد بمد اوفي من مد النبي صلى

الله عليه وسلم ومقدار تلك الزيادة في القفيز كله اثنا عشر مدا فصار القفيز القروى مايتى مد واربعة امداد بمد النبى وذلك بكيل قرطبة خمس اقفزة غير ستة امداد ورطل اللحم والتين وساير الماكولات عندهم عشرة ارطال بلغلية وقفيز الزيت عندهم ثلاثة ارطال بلغلية والمطر عندهم كيل يسع خمسة اقفزة من زيت ۞ مدينة رقّادة وهي من القيروان على اربعة اميال ودورها اربعة وعشرون الف ذراع واربعون ذراعا واكثرها بساتين وليس بافريقية اعدل هواء ولا ارقّ نسيما ولا اطيب تربة من مدينة رقادة ويذكر ان من دخلها لم يزل ضاحكا مستبشرا من غير سبب وذكروا ان احد بنى الاغلب ارق وشرد عنه النوم اياما فعالجه اسحق الذى ينسب اليه اطريفل اسحق فلم ينم فامر بالخروج والمشى فلما وصل الى موضع رقادة نام فسميت من يومئذ رقادة واتخذت دارا ومسكنا وموضع فرجة للملوك والذى بنى مدينة رقادة واتخذها دارا ووطنا ابراهيم بن احمد وانتقل اليها من مدينة القصر القديم وبنى بها قصورا عجيبة وجامعا وعمّرت بالاسواق والحمامات والفنادق ولم تزل بعد ذلك دار ملك لبنى الاغلب الى ان هرب عنها زيادة الله من ابى عبد الله الشيعى وسكنها عبيد الله الى ان انتقل الى المهدية سنة ثمان وثلاثماية وكان ابتدا تاسيس ابراهيم لها سنة ثلاث وستين ومايتين فلما انتقل عنها عبيد الله الى المهدية دخلها الوهن وانتقل عنها ساكنوها ولم تزل تخرب شيًا بعد شيء الى ان ولى معد بن اسماعيل فخرب ما بقى منها وعفا اثارها وحرث منازلها ولم يبق منها غير بساتينها ولما بناها ابراهيم بن احمد وجعلها داره منع بيع النبيذ بمدينة القيروان واباحه بمدينة رقادة فقال بعض الظرفاء من اهل القيروان

يا سيّد الناس وابن سيدهم   ومن اليه الرقاب منقادَهْ
ما حرّم الشرب في مدينتنا   وهو حلال بارض رقّادَهْ

قال محمد بن يوسف انما سميت بهذا الاسم لان ابا الخطاب عبد الاعلى بن السمح المعافرى القايم بدعوة الاباضية باطرابلس لما نهد الى القيروان لقتال ورفجومة وكانوا قد تغلبوا عليها مع عاصم ابن جميل التقى بهم بموضع رقادة وهى اذذاك مُنية فقتلهم هناك قتلا ذريعا فسميت رقادة لرقاد جثثهم بعضها فوق بعض ۞ واما مدينة القصر القديم فان الذى اسسها ابراهيم بن الاغلب بن سالم سنة اربع وثمانين وماية وصارت دار امراء بنى الاغلب وهى بقبلى مدينة القيروان وعلى ثلاثة اميال منها بها جامع له صومعة مستديرة مبنية بالاجر والعمد سبع طبقات لم يبن احكم منها ولا احسن منظرا وحمامات كثيرة وفنادق واسواق جمة ومواجل للماء واذا قحطت القيروان وفقد الماء في مواجلها نقلوا الماء من مدينة القصر وكان لها من الابواب باب الرحمة قبلى وباب الحديد قبلى وباب غلبون شرقى وباب الريح شرقى وباب السعادة غربى يقابل المقبرة الكبيرة وداخل المدينة رحبة كبيرة واسعة تعرف بالميدان ويجاور مدينة القصر بنية تعرف بالرصافة ولما اتى ابراهيم مدينة القصر وانتقل اليها خرّب دار الامارة التى كانت بالقيروان بقبلى الجامع منذ بتحت واذا خرج المتوجه الى مصر من القيروان على باب الطراز يلقى مدينة القيروان يسرة ويسلك بين مدينة رقادة ومدينة القصر فاول ما يلقى وادى السراويل شتوى ثم المنية المعروفة وهى كبيرة اهلة ثم قرية زرور وهى كثيرة البقول لا سيما الجزر واهلها قوم يضرب بهم المثل في سوء الحال بافريقية يقال مشايخ زرور شهدوا سبعة على قبضة اسفنارية فقال الحاكم للطالب زد

بيّنه ثم وادى الطرفاء كبير شتوى اذا حمل اهلك ما حوله من
القرى والمنازل وسعته اذا حمل ازيد من ثلاثة اميال ثم مدينة
فلشانة من القيروان اليها اثنا عشر ميلا كبيرة اهلة بها جامع
وحمام ونحو عشرين فندقا وهى كثيرة البساتين وشجر التين واكثر تين
القيروان الاخضر منها وابواب الدور بمدينة فلشانة قصار ليس
يدخلها الدواب فعلوا ذلك خوفا من نزول العمّال والجباة ۞
مدينة المهدية منسوبة الى عبيد الله المهدى الذى بناها على
ما ذكر فى التاريخ وبينها وبين القيروان ستون ميلا تخرج من
القيروان فتنزل منزل كامل ثم تخرج منها فتاتى المهدية وطريق
اخر تخرج من القيروان الى مدينة تُماجِر مرحلة الى المهدية
مرحلة اخرى ومدينة تماجر كبيرة اهلة بها جامع واسواق
وفنادق وحمام وماؤها زعاق وفى وسطها غدير ماء وحولها غابة
زيتون وشجر اعناب وبين مدينة تماجر والمهدية الوادى الملح الذى
كانت فيه الوقعة المشهورة بين ابى يزيد وابى القاسم فقتل فيها من
اصحاب ابى القاسم عدد لا يحصى ففر منه ابو القاسم فيمن كان
يختص به والبحر قد احاط بها من ثلاث جهاتها وانما يُدخل
اليها من الجانب الغربى ولها ربض كبير يعرف بزُويلة فيه الاسواق
والحمام ومساكن اهلها وبنى على الربض المعز بن باديس سورا
يحيط به وطولها اليوم نحو ميلين وعرضها يضيق ويتسع واوسعه
اقلّه من بسط طولها وجميع بنيانها بالصخر ولمدينتها بابا حديد
لا خشب فيهما زنة كل باب الف قنطار وطوله ثلاثون شبرا فى كل
مسمار من مساميرها ستة ارطال وفى البابين صور الحيوان وفى المهدية
من المواجل العظام ثلاث ماية وستون غير ما يجرى اليها من القناة
التى فيها والماء الجارى بالمهدية جلبه عبيد الله من قرية مَنانُش وهى

على مغربة من المهدية في افداس ويصب في صهريج داخل المهدية عند
جامعها ويرفع من الصهريج الى القصر بالدواليب وكذلك يستقى
ايضا بقرب منانش من الابار بالدواليب ويصب في محبس يجرى منه
في تلك القناة وهي مرفا لسفن الاسكندرية والشام وصقلية والاندلس
وغيرها ومرساها منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركبا على طرفي
المرسى برجان بينهما سلسلة من حديد فاذا اريد ادخال سفينة
فيه ارسل حرّاس البرجين احد طرفي السلسلة حتى تدخـــل
السفينة ثم مدوها كما كانت بعد ذلك لئلا يطرقها مراكب الروم
وعرض المدخـل الى المهدية من القبلة الى الجوف قدر غلوة وردم
عبيد الله من البحر مثل ذلك وادخله في المهدية فاتسع الموضع
وفيه ستة عشر برجا ثمانية منها في السور الاول وثمانية في الزيادة
منها برج ابي الوزان النحوى وبرج عثمان وبرج عيسى وبرج الدهّان
نسبت اليهم لقرب مساكنهم منها والجامع ودار المحاسبات فيما
ردم من البحر وغير ذلك من المنازل والجامع سبعة بلاطات متقن
البناء حسنه وقصر عبيـد الله كبير سريّ المبانى بابه غربي وقصر
ابنه ابي القاسم بازائه بابه شرقي بينهما رحبة فسيحـة ودار الصناعة
بشرقي قصر عبيد الله تسع اكثر من مايتى مركب وفيهـا قبوان
كبيران طويلان لالات المراكـب وعددها لئلا ينالها شمس ولا مطر
وكان سبب بنيان عبيد الله للمهدية قيام ابي عبد الله وجماعة
كتامة عليه وما حاولوه من خلعه وقتل اهل القيروان رجال كتامة
فكان ابتداؤه بالنظر فيها سنة ثلاث مائة وكمل سورها سنة خمس
وانتقل اليها سنة ثمان في شوال وكان لها ارباض كثيرة اهلة
عامرة اقربها اليها ربض زويلة فيه الاسواق والحمامات وربض الحمى
كان مسكنا لاجناد افريقية من العرب والبربر وقصر ابي سعيد

وبقّة وفاسس والغيطنة وربض فعصة وغيرها ولم تزل دار ملك لهم
الى ان ولى الامر اسماعيل بن الغايم سنـة اربـع وثلاثين وثلاثماية
فسار الى القيروان محاربا لابى يزيد واتخذ مدينة صبرة واستوطنها
بعده ابنه معدّ وخلت اكثر ارباض المهدية وتهدمـــت ومن
المهدية الى مدينة سلقطة ثمانية اميال ومن المهدية الى قصر لجم
وهو المعروف بقصر الكاهنة ثمانية عشر ميلا ويذكر ان الكاهنة
حصرها العدو فى ذلك القصر فحفرت سربا فى صخرة صمّاء من هذا
القصر الى مدينة سلقطة يمشى فيه العدد الكثير من الخيل وكان
ينتقل اليها فيه الطعام وساير ما تحتاج اليه ومن مدينة سلقطة
الى قصر لجم هذا ثمانية عشر ميلا ايضا وفى دور قصر لجم نحـو
ميل وهـو مبنى بحجارة طول الحجر منها خمسة وعشرون شبرا ونحوها
وارتفاعه فى الهواء اربعة وعشرون قامة وهو من داخله مدرّج كله
الى اعلاه وابوابها طاقات بعضها فوق بعض باحكم صناعة ۞ وترنوط
قصر على ستة اميال من المهدية ومنها زاحف ابو يزيد مخلـــد
المهدية وبهذا القصر كانت محلته ايام حصـــاره المهدية وفى
كتب الحدثان ۞ اذا ربط الخارج خيله بترنوط ۞ لم يبق لاهـل
السواد حلول ولا مربوط ۞ اهل السواد اهل الساحل وفيــه ۞
ويل لاهل السواد ۞ من مَخْلَد بن كيداد ۞ والاخـوان منـزل
بين القيروان والمهدية وفى هذا المنزل قتل ابو يزيد لميسرة الفتى
يوم الاربعاء لعشر خلون من شهر ربيع الاول سنـة ثلاث وثلاثين
وثلاثماية قال على بن على بن ظعم يمدح ابا يزيد

هذا وكم من وقعة مشهورة	ابقيتها مثـــلا لكل ممثّـــل
بثنية الاخوين يوم تركتهم	متوسّدين وسايدا من جندل

ومن القيروان الى مدينة جلولا اربعة وعشرون مبـلا وبجلـولا اثار

وابراج قايمة للاول وابار عذبة وخرايب وجد بيها بعض الرعاة تاج ذهب بجوهرة باخذه منه ابن الاندلسى وبغرب جلولا منتزه يعرب بسردانية ليس بابريقية موضع اجمل منه بيه ثمار عظيمة وبيه من النارنج خاصة نحو الب اصل وجلولا مدينة لها حصن وهى مدينة اولية قديمة مبنية بالصخر وبيها عين ثرّة بى وسطها وهى كثيرة الاشجار والثمار واكثر رياحينها الياسمين وبطيب عسلها يضرب المثل لكثرة ياسمينها وجرس نحلها له وبها يربب اهل القيروان السمسم بالياسمين للزنبق وبالورد والبنبسج وبها قصب السكر كثير ومنها كان يرد كل يوم الى القيروان من احمال البواكه والبقول ما لا يحصى كثرة وحولها الجنات وقبايل ضريسة بى القرارات وبتح مدينة جلولا كان على يدى عبد الملك بن مروان وذلك انه كان مع معوية بن حديج التجيبى بى جيشه ببعثه الى مدينة جلولا بى الب رجل بحاصرها اياما بلم يصنع شيًا بانصرب راجعا بلم يسر الا يسيرا حتى راى بى ساقة الناس غبارا شديدا بظن ان العدو يتبعهم بكر جماعة من النـــاس لذلك وبقى من بـقى على مصابهم باذا مدينة جلولا قد تساقط من سورها حايط بدخلها المسلمون وغنموا ما بيها بانصرب عبد الملك الى معوية بن حديج باختلب الناس بى الغنيمة بكتب بى ذلك الى معوية براجع يقول ان العسكر ردة للسرية بقسم البىء بينهم باصاب كل رجل منهم لنبسه مايتى درهم وللفرس سهمان قال عبد الملك باخذت لنبسى ولبرسى ستماية درهم واشتريت بها جارية ويقال بل نازلها معوية بن حديج بكان يقاتلهم على باب المدينة صدر النهار باذا مال البىء انصرب بقاتلهم يوما بلما انصرب نسى عبد الملك قوســـه معلقة بشجرة بانصرب اليها باذا جانب من المدينة قد انهدم بصـــاح بى اثر

الناس فرجعوا فقد راوا غبرة شديدة فظنوا ان العدو قد ضرب في ساقتهم فغمّوها قالوا ولما كان من عبد الملك بن مروان ما كان ومنازعته لمعوية بن حديج على فيئها تغلّ على معوية بن حديج فكان يتجهمه ولا يقبل عليه فراى حنش الصنعانى عبد الملك بن مروان وهو متفكر متغير اللون فقال له ما شانك فقال انى ابعد قريش مجلسا من الامير فقال له حنش لا تغتمّ فوالله لتلينّ للخلافة وليصيرنّ هذا الامر اليك فلما افضت للخلافة الى عبد الملك وبعث الحجاج لقتال عبد الله بن الزبير اخذ حنشا الصنعانى اسيرا فبعث به الى عبد الملك فقال له الست الذى بشرنى بالخلافة قال بلى قال فلم ملت عنى الى ابن الزبير قال رايته يريد الله ورايتك تريد الدنيا فملت اليه فعفا عنه واطلقه ۞

۞ ومن الغرايب بافريقية ببلاد كتامة منها ۞

قال ابو جعفر احمد بن محمد بن ابى خلد المتطبب وقد ذكر الماء الذى يجرى فى الاشهر الحرم خاصة ان عندنا بالمغرب ببلاد كتامة عين الاوقات معلومة انما يجرى ماؤها خمس مرات فى اليوم والليلة فى اوقات الصلوات الخمس وتنقطع ما بين ذلك وقد ذكرنا موضع هذه العين عند ذكر المراسى بعد هذا وقد حدث جماعة ممن قصد اليها وراها ووقف عليها بمثل ذلك وببلاد كتامة حجر اللازورد الجيد ومعادن النحاس والحديد وكانت بكنيسة شقبنارية فى سلطان الروم الاعجوبة مرءاة كانت اذا اتهم الرجل امراته نظر فى تلك المرءاة فيرى وجه المبتلى بها وكانت البربر قد تنصرت فكان منهم بربرى قد اظهر اجتهادا فى النصرانية حتى صار شمّاسا واتّهم رجل من الروم امراته فنظر فى المرءاة فاذا بوجه

البربرى السماس بدعا به الملك بفطع انعه ومثل به وطرده من الكنيسة بطرن فومه المرءاة بكسورها وارسل الملك الى حيهم باستنباحه ۞ ومن الفيروان الى مدينة سوسة ستة وثلاثون ميلا فد احاط بها البحر من ثلاث نواح الشمال والجنوب والشرف وسورها صخر منيع حصين متفن البناء يضرب بيه البحر ويدخل الى دورها من فنى من الجهة الشرفية وبى ركن مدينة سوسة الذى بين المغرب والفبلة منار عال يعرب بمنار خلب الفتى وبها ثمانية ابواب احدها باب كبير جدا شرفى دار تعرب بدار الصناعة منها تدخل المراكب وتخرج ولمدينة سوسة بابان غربيان يفابلان الملعب والملعب بنيان عظيم للاول افباء مرتبعة واسعة معفودة بحجر النشبة الخبيب الذى يطعو على الماء المجلوب من بركان صفلية وحوله افباء كثيرة يبضى بعضها الى بعض وحول مدينة سوسة اثار عظيمة للاول وبنيان سوسة كلها بالصخر المحكم وبسوسة اسوان كثيرة وهى مخصوصة بكثرة الامتعة والثمر ولحم سوسة اطيب اللحوم وهى رخيصة الاسعار والبواكه كثيرة الخير وهى فديمة البناء وكان معوية ابن حديج فد بعث اليها عبد الله بن الزبير بى جمع كثيب وكان بلغه ان نفعور بطريفا من بطارفة الروم انعفذه ملكهم بى ثلاثين البف مفاتل بنزل بذلك الساحل بسار عبد الله حتى نزل شربا عاليا ينظر منه الى البحر بينه وبين سوسة اثنا عشر ميلا بلما بلغ ذلك نفعور رجع الى مراكبه وصدر عن ذلك الساحل بركب عبد الله بن الزبير بى جيشه حتى بلغ البحر ونزل على باب مدينة سوسة وانحط عن برسه وصلى بالناس صلاة العصر والروم ينتجبون من امره وفلة اكترائه بهم باخرجوا اليه جمعا منهم كثيرا من كماتهم رجالا وركبانا بزحبوا اليه وهو مفبل على صلاته لا يروعه ذلك ولا يهوّله

حتى اذا فضى صلاته شد على فرسه فركبه وحمل عليهم فانكشفوا عنه فهزمهم وولوا ادبارهم حتى لجوا الى مدينتهم وانصرف عنهم ۞ ومدينة سوسة ممتنعة على من رامها فد جُبل على الشدة والباس اهلها وحاصرها ابو يزيد مخلد شهورا ثم انهزم عنها وكان عليها فى ثمانين الف حصان فيى ذلك يفول سهـــل بن ابراهيم الورّاف

ان لخوارج صدّها عن سوسة   منّـــا طعان السمر والافدامُ
وجِلاد اسيـــاف تطاير بينها   فى النفع دون المحصنات الهام

وفال احمد بن بلح السوسى

الم بسوســـة وبغى عليها   ولاكـــن الالاه لهـــا نصيرُ
مدينة سوســـة للغرب ثغر   تدين لهـا المداين والفصور
لفد لُعن الذين بغوا عليها   كما لعنت فريظـة والنضير
اعزّ الدين خالفُ كل شىء   بسوسة بعد ما التوت الامور
ولولا سوســـة لَدَهَتْ دواهٍ   يشيب لهولها الطفل الصغير
سيبلغ ذكر سوسة كل ارض   ويغشى اهلَها العدد الكثيرُ

ولخروج من سوسة الى الفيروان على الباب الفبـــلى المعروف بباب الفيروان ومفبرة سوسة عن يمين هذا الطريف وكان زيادة الله بنى سورها وكان يفول ۞ ما ابالى ما فُدّمتُ عليه يوم الفيامة وفى صحيفتى اربع حسنات بنيانى مسجد الجامع بالفيروان وبنيانى فنطرة الربيع وبنيانى حصن مدينة سوســة وتوليتى احمد بن ابى محرز فضاء افريفية ۞ وخـــارج مدينة سوســـة محارس وروابط ومجامع للصالحين وداخلها محرس عظيم كالمدينة مسور بسور متفن يعرف بمحرس الرباط هـو ماوى للاخيـــار والصالحين داخله حصن ثانى يسمى الفصبة وهو بجوفى المدينة متصل بدار الصناعة بسفح الجبل الذى هو فى سنده شرفى واعلى المدينة غربى ومدينة سوسة فى سند

عال ترى دورها من البحر ووراء سورها هناك هيكل عظيم يسمونه البحريون الفنطاس وهـو اول ما يرون من البحر اذا قصدوا من صقلية وغيرها ولهذا الهيكل اربعة ادراج يصعد من كل واحد منها الى اعلاه وهو هيكل واسع بين بابه الذى يدخل منه والثانى الذى يخرج منه مسافة طويلة والحياكة بسوسة كثيرة ويغزل بها غزل يباع زنة المثقال منه بمثقالين من ذهب وبسوسة تقصر ثياب القيروان الربيعة وجباية ساحل القيروان سوسة والمهدية وسفاقس وتونس لبيت المال خاصة غير المدخل والخرج الذى لغير بيت المال ثمانون الف مثقال ومن محارس سوسة المذكورة محرس المنستير الذى جاء فيه الاثر المتقدم الذكر ويذكر ان الذى بنى القصر الكبير بالمنستير هرثمة بن اعين سنة ثمانين ومائة وله فى يوم عاشورا موسم عظيم ومجمع كثير وبالمنستير البيوت والحجر والطواحين الفارسيـة ومواجل المـاء وهو حصن عالى البنا متقن العمل وفى الطبقة الثانية منه مسجد لا يخلو من شيخ خير فاضل يكون مدار القوم عليه وفيه جماعة من الصالحين والمرابطين قد حبسوا انفسهم فيه منفردين دون الاهل والعشاير وقال محمد بن يوسف هو قصر كبير عال داخله ربض واسع وفى وسط الربض حصن ثان كبير كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية طبقات بعضها فوق بعض وفى القبلة منه صحن فسيح فيه قباب عالية متقنة ينزل حولها النساء المرابطات تعرف بقباب جامع وبها جامع متقن البناء وهو ازاج معقودة كلها واقباء لا خشب فيها ولها حمامات كثيرة وكان اهل القيروان يخرجون اليهم بالاموال والصدقات الجزلة وبقربه المنستير ملاحة عظيمة تشحن فيها السفن بالملح الى البلاد وبقربه محارس خمسة متقنة البناء معمورة بالصالحين ۞

ومن الفيروان الى مدينة تونس ماية ميل وهى ثلاث مراحل فالى بندى شكل مرحلة والى منستير عثمان مرحلة والى الفيروان مرحلة وطريف اخرى الى منزل باشوا الى الدواميس الى الفيروان ودور مدينة تونس اربعة وعشرون الف ذراع وفى سنة اربع عشرة وماية بنى عبيد الله بن الحبحاب الجامع ودار الصناعة بمدينة تونس واهلها موصوفون بدناءة النفوس واسم مدينة تونس فى الاول ترشيش ويفال لبحرها بحر رادس وكذلك يسمى مرساها مرسى رادس وافتتحها حسان بن النعمان بن عدى بن بكر بن مغيث ابن عمرو مزيفياء بن عامر الازدى وروى جماعة عن ابى المهاجر فال سار حسان بن النعمان الى ارطة ففاتل الروم بفحص تونس فسالة الروم الا يدخل عليهم وان يضع الخراج عليهم ويفوموا له بما يحمله واصحابه فاجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة من ناحية الباب الذى يفال له باب النساء فاحتملوا فيها اهليهم واموالهم وهربوا ليلا واسلموا المدينة فدخلها حسان فحرق وخرب وبنى فيها مسجدا وبفى هناك طايفة من المسلمين وكذلك كان مكر صاحب فرطاجنة ايضا بحسان بن النعمان فان الروم لما فروا عنها وبفى فيها مرناق صاحبها ليس معه الا اهله بعث الى حسان هل لك ان تعاهدنى وولدى وتفطع لى فطايع اشترطها عليك وافتح لك بابا فتدخل المدينة على من فيها فاجابه الى مسئلته فاشترط عليه المنازل التى بين الجبلين التى يفال لها فحص مرناق وهى اذذاك ثلاث ماية وستون فرية ثم فتح لهم الباب فلم يجد بها احدا غيره وغير ولده واهله فتمم له حسان ما اشترطه وانصرف الى الفيروان فال واغارت الروم من البحر على من كان بفى من المسلمين بمدينة تونس خرجت اليهم فى المراكب ففتلوا من

بها وسبوا وغنموا ولم يكن للمسلمين شيء يحصّنهم من عدوهم انما
كانوا معسكرين هناك وبلغ حسان ذلك فرحل الى تونس وارسل
اربعين رجلا من اشراف العرب الى عبد الملك بن مروان وكتب
اليه بما نال المسلمين من البلاء واقام هناك مرابطا ينتظر راى عبد
الملك فلما بلغ ذلك عبد الملك عظم عليه وكان اذذاك التابعون
متوافرين فيهم اثنان من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم انس
ابن ملك وزيد بن ثابت فقالا للمسلمين من رابط برادس يوما فله
الجنة حتما وقالا لعبد الملك امدّ هذه البلاد وانصر اهلها ليامنوا
من العدو ويكون لك ثوابها واجرها فانها من البلدان المقدسة
المرحوم اهلها وهي حرس لمقدونية يريدون القيروان وروى ان بحر
رادس خرق الخضر عليه السلام السفينة وان الملك الذى كان
ياخذ كل سفينة غصبا الجلندى ملك قرطاجنة فخرق الخضر السفينة
بحر رادس وقتل الغلام بطنبد وهي اليوم تسمى المحمدية وهناك
فارق موسى الخضر عليهما السلام وطنبد على اميال يسيرة من تونس
فكتب عبد الملك بن مروان الى اخيه عبد العزيز وهو والى مصر
ان يوجه الى معسكر تونس الف قبطى باهله وولده وان يحملهم
من مصر ويحسن عونهم حتى يصلوا الى ترشيش وهي تونس وكتب
الى ابن النعمان يامره ان يبنى لهم دار صناعة تكون قوة وعدة
للمسلمين الى اخر الدهر وان يجعل على البربر جر الخشب لانشاء
المراكب ليكون ذلك جاريا عليهم الى اخر الدهر وان يصنع بها
المراكب ويجاهد الروم في البر والبحر وان يغار منها على ساحل
الروم فيشتغلوا عن القيروان نظرا للمسلمين وتحصينا لشانهم فوصل
القبط الى حسان وهو مقيم بتونس فاجرا البحر من مرسى رادس
الى دار الصناعة وجر البربر الخشب وجعل فيها المراكب الكثيرة

وامر الغبط بعمارتها ۞ وبشرقى مدينة تونس بحيرة كبيرة دورها اربعة وعشرون ميلا فى وسطها جزيرة تسمى شكلة مقدار ميلين تنبت الكلخ وبها اثار قصر خرب فصارت دار صناعة تونس متصلة بالمينى والمينى متصل بالبحيرة والبحيرة متصلة بالبحر وعلى شاطى المينى مسجد يعرف بمسجد عبد الله وبقبلى المينى قصر مبنى بالحجارة متقن البناء وفى الجوف منه حايط ضخم كالسور فصار المدخل بالسفن فى هذا المينى بين حايط القصر وهذا السور وتعرض بينهما سلسلة حديد تمنع المراكب من الدخول والخروج ما دامت متعرضة وهذا القصر يعرف بقصر السلسلة وبقبلى القصر صهريجان كان ملوك بنى الاغلب يرسلون فيهما ماء البحر ويملونهما بالسمك وقد تقدم ان عبيد الله بن الحبحاب بنى دار الصناعة فلعل من روى ذلك يريد ان عبيد الله جددها وزادها تحصنا فلم تزل تونس معمورة من يومئذ يغزو منها المسلمون بلاد الروم ويكثرون فيهم النكاية ولهم الاذاية ومدينة تونس فى سفح جبل يعرف بجبل ام عمرو ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة ابواب باب الجزيرة قبلى ينسب الى جزيرة شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل النوبة وهو جبل عال لاينبت شيئًا فى اعلاه قصر مبنى مشرف على البحر وبشرقى هذا القصر غار تحت الباب يسمى المعشوق وبالغربى منه عين ماء وبغربى هذا الجبل جبل يعرف بجبل الصيادة فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفى هذا الجبل سبعة مواجل للماء اقباء على غرار واحد وبغربى هذا الجبل ايضا اشراف مزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر لبنى الاغلب قد غرس بجميع الثمار واصناف الرياحين وبشرقى مدينة تونس المينى والبحيرة التى ذكرنا وسبخة وبشرقيها ايضا

باب قرطاجنة دونه داخل الخندق بساتين كثيرة وابار سوانى تعرف بسوانى المرج وباب السقّايين جوفى نسب الى السقايين لان بيرا تعرف ببير ابى القعار تقابله وهى بير كبيرة غزيرة عذبة الماء ثميرة وهناك قصور لبنى الاغلب وبساتين فيها اصناف الثمار والرياحين ويتصل بها جبل اجرد يقال له جبل ابى خفاجة فى اعلاه اثار بنيان وباب ارطة غربى تجاوره مقبرة تعرف بمقبرة سوق الاحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الحجّامين وربض المرضى خارج عن المدينة وبقبلى ربض المرضى ملاحة كبيرة منها ملحهم وملح من يجاورهم وجامع مدينة تونس رفيع البناء مطلّ على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقا الى الجامع من جهة الشرق على اثنتى عشرة درجة وبها اسواق كثيرة ومتاجر عجيبة وبمدينة تونس خمسة عشر حماما وفنادق كثيرة رفيعة وعضادات ابواب دور مدينة تونس كلها رخام بديع لوحان قايمان وثالث معترض عليهما مكان العتبة ومن امثالهم ۞ دور تونس ابوابها رخام وداخلها سخام ۞ ومدينة تونس دار علم وفقه ولى منها قضاء افريقية جماعة كثيرة ومع هذا الفضل الذى فيها هى مخصوصة بالقيام على الامراء والخلاف للولاة خالفت نحو عشرين مرة وامتحن اهلها ايام ابى يزيد بالقتل والسبى وذهاب الاموال

وقال الجرى صاحب الحدثان

فويل لترشيش وويل لاهلها من الحبشى الاسود المتغاضب

وقال بعض الشعراء

لعمرك ما العيثُ تُونِس كاسمها ولكننى العيتها وهى تُوحِش

ويصنع بتونس انية للماء من الخزف تعرف بالريحية شديدة البياض فى نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير فى جميع الاقطار وعامة

الامصار ومدينة تونس من اشرف مداين افريقية واطيبها ثمرة وانفسها فاكهة فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضه بعضا من رقة قشره ويحتّ باليد واكثره حبّتان في كل لوز مع طيب المضغة وعظم الحبة والرمان الضعيف لا عجم لحبه النية مع صدق الحلاوة وكثرة المائيّة والاترج الجليل الطيب الطعم الذكى الرايحة البديع المنظر والتين الخارى اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتناهى كبرا وطيبا وعطرا والعناب الربيع في قدر الجوز والبصل القلورى في خلق الاترج مستطيل سابرى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من اجناس الحوت الذى لا يكون مثله في غيرها ما لا يحصى كثرة اجناس تجرى في البحر مع شهور العجم في كل شهر من تلك الشهور يجرى فيه جنس منه لا يوجد في البحر الى دخول ذلك الشهر من العام القابل فهم من تجددها في لذة موصولة ونعمة غير مملولة وكل جنس منها يُصيَّر فيبقى السنين صحيح الجرم طيب الطعم منها جنس يعرف بالقبانى وجنس يعرف بالاكتوبرى وجنس يعرف بالاشبارس وجنس يعرف بالمنكوس وجنس يعرف بالبقونس ومن امثالهم ۞ لولا البقونس لم يخالف اهل تونس ۞ وفي الطريق بينها وبين القيروان منزل يقال له مجنّة اذا كان اوان طيب الزيتون بالساحل قصدته الزرازر فباتت فيه وقد حمل كل طاير منها زيتونتين في مخلبيه فيلقى الزيتون هناك وله غلة عظيمة تبلغ سبعين الف درهم ۞ ومن مدينة تونس الى قرطاجنّة اثنا عشر ميلا ويقال ان الذى بنى قرطاجنة ديدون الملك زمن داود عليه السلام ويقال ان بين بناء قرطاجنة وبناء مدينة رومية اثنتان وسبعون سنة ولو دخلها الداخل ايام عمره وتدبر فيها لراى فيها كل يوم مستانف اعجوبة

لم يرها في السالف وهي على شاطي البحر يصيب سورهـــا امواجه وكان تكسير سورها اربعة عشر الف ذراع وقال ابو جعفر احمد بن ابراهيم المتطبب القيرواني في مغازى افريقية ان موسى بن نصير لما دخل الاندلس فاتى على ما اراد منها قال لهم دلّوني على اسنّ شيخ فيكم فاتى بشيخ قد وقعت حاجباه عن عينيه من الكبر فقال له موسى من اين انت يا شيخ قال من قرطاجنة افريقية فقال له موسى فما الذى اصارك هنا وكيف كان خبر قرطاجنة قال له الشيخ ان قرطاجنة بناها قوم من بقية العديين الذين هلك قومهم بالريح فبقيت بعدهم خرابا الف سنة حتى بناها اردمين بن لاودين بن نمرود الجبار وجلب اليها الماء العذب من دلالا تحفرله في الجبال وبنا القناطر في بطون الاودية حتى استوى جرى الماء فيها بعد عمل اربعين سنة قال ولما حُفر اســـاس تلك القنـاطر في طول الاودية اصيب فيه حجر عليه كتابة فاذا فيه ان هذه المدينة ليس تخرب الا اذا ظهر فيهـا الملح قال الشيخ فبينا نحـــن ذات يوم في مجرىَ قرطاجنة جلوس اذا بملح على حجر فعند ذلك رحلت الى هنا وكان سبب خراب قرطاجنة ان انبيل ملك افريقية وكـانت قرطاجنة دار ملكه مضى الى بلد ايطاليــــة الذى فيه مدينة رومية ولاقى قوّاد رومية وكان اهل رومية يومئذ لا ملك لهم انما كـان تدبير مملكتهم الى سبعين رجلا من كبرائهم يخرجـون من انفسهـم كل عام اثنى عشر قايدا يفرعون بينهم على نواحيها فيخرج كل واحد الى الناحية التى وقعت عليهـــا قرعته فهزمهم انبيل وقتلهم في عدة مواطن حتى بعـــث الى افريقية بثلاثة امداء من خـواتم الذهب التى كـانت في أيدى اشراف من قتـــل منهم وملوكـهم وكتب اليهم ۞ هـذا عدة من قتلته من الاشراف والقواد فضلا

عن غيرهم ۞ بافام ڢ بلاد ايطالية محاربا لمدينة رومية ومضيفا على
نواحيها نحو من ستة عشر سنة بركب فايد من فوادهم يفـــال له
شبيون المراكب خفية حتى اتى صفلية تحشر من اجتمع له بها ثم
مضى الى بلد افريفية وترك انبيل محاصرا لبلد رومية فنُصـر على
الافريفيين وعم بلد افريفية فتلا وسبيا واحرافا وبـفى مـحـــاصرا
لفرطاجنة فبعث اهلها الى اميرهم انبيل يعلمونه بما دهمهم من اهل
رومية ويسئلونه الاسراع لغياثهم فعجب عند ذلك انبيل وفال انى
كنت ارى ان التزام محاصرة هذه المدينة يفطع اسم الرومـانيين
من الدنيا فاظنّ ان اله السماء لا ياذن بذلك ثم ركـب المـراكب
واسرع الرجوع الى افريفية فزحف اليه شبيون فايد الرومـانيين
فهزمه ڢ كل مشهد فجعل انبيل يخاطبه ويفول اين كـنتم معشر
الرومانيين من هذه النجدة اذ كنا نفاتلكم ونهزمكم ڢ افنيتـكم
فقال له شبيون اذ كنتم ڢ بلدنا فد بعد عنكم بلدكم وحصونكم
ونحن ڢ حصوننا وبلدنا كنّا اشدّ منكم خورا وكـنتم اشد منـا
استثباتا فلما صرنا ڢ بلدكم انتفل الامر وتبدل الحكم فغلب عند
ذلك اهل رومية على اهل افريفية وهدموا مدينة فرطاجنـــة ۞
واعجب ما بفرطاجنة دار الملعب وهم يسمونها الطياطر فـد بنيـت
افواســـا على سوارى وعليها مثلها مـــا احاط بالدار وفد صور ڢ
حيطانها جميع الحيوان وصور اصحاب جميع الصناعات وجعلت فيه
صور الرياح فجعل صورة الصبا وجهه مستبشر وصورة الدبور وجهه
عابس ورخام فرطاجنة لو اجتمع اهل افريفية على نفله واستخراج
جميعه ما امكنهم ذلك لكثرته وفيهـا فصـــر يعرف بالمعلفة مفرط
العظم والعلو افباء معفودة طبفات كثيرة مطل على البحر ڢ غربيه
فصر يعرف بالطياطر وهو الذى فيه دار الملعب المذكورة وهـو كثير

الابواب والنراوح وهو ايضا طبقات على كل باب صورة حيوان رخام وصور جميع الصناع وقصر يقال له قومش طبقات كثيرة ايضا في سواري رخام مقرطة الكبر والعظم يتربع على راس السارية منها اثنا عشر رجلا وبينهم سفرة طعام او شراب وهي مشطّبة كالثلج بياضا والمهاة صفاء بعض تلك السواري قايمة وبعضها ساقطة وبها قبو عظيم لا يدرك الطرف اخره فيه سبعة مواجل للماء كبار تعرف بمواجل الشياطين فيها ماء قديم لا يدرى متى دخلها وبغرب قصر قومش تجن اقباء بعضها فوق بعض مظلم مهيب الدخول فيه جثث الموتى على حالهم الى اليوم فاذا مسّوا تلاشوا وداخل المدينة مينى كانت المراكب تدخلها بشرعها وهي اليوم ملاحة عليها قصر ورباط يعرف ببرج ابي سليمان وفي وسط المدينة صهريج كبير حوله في وقتنا هذا الف وسبعماية حنية قايمة سوى ما انهدم منها وكان يجرى الى هذا المصنع الماء المجلوب من عين جفار الى قرطاجنة على مسيرة ايام في قناة عظيمة تغيب مرة تحت الارض وتكون في موضع اخر في قناطر فوق قناطر حتى تساوى السحاب ومن عين جفار كان عبيد الله الشيعي يشرب الماء يرد عليه كل يوم منه احمال معروفة وبقرطاجنة قصران من رخام يعرفان بالاختين ليس فيهما حجر سواه محكم البناء رخامه كله مدخل بعضه في بعض وبهذين القصرين ماء مجلوب ياتي من قبل الجوف لا يعرف من اين منبعثه يصب في البحر وعليه نواعير لغرس قرطاجنة وبها سواري قايمة طول الظاهر فوق الارض منها اربعون ذراعا قد عقد عليه قبو من حجر النشفة وهو الحجر الخفيف الذى يطفو فوق الماء وبها قبة لا يلحقها الرامى باشدّ نزع السهام علوا وسموا ولها سطح مفروش بالفُسَيْفِساء خمسون ذراعا في مثلها وخرايب قرطاجنة

اليوم فرى ربيعة معبدة عامرة واصناب ثمارها متناهية في الطيب لا يكاد يرى ما يعضلها ۞ وروى الثفات عن عبد الرحمان بن زياد ابن انعم فال كنت انا وغلام مع عمى بفرطاجنة نمشى في اثارها ونعبر بعجايبها باذا بفبر مكتوب عليه بالحميرية انا عبد الله بن الاواش رسول رسول الله صالح ۞ وفي رواية اخرى ۞ معتّب بعثنى الى اهل هذه الفرية ادعوهم الى الله اتيتهم ضحا بفتلونى ظلما حسيبهم الله ۞ وفال اتحف بن عبد الملك الملشونى لم يدخل ابريفية نبى فط واول من دخلها بالايمان حوارى عيسى بن مريم عليهما السلام ۞ وبيما بين مدينة سوسة ومدينة تونس جزيرة شريك تنسب الى شريك العبسى كان عاملا عليها وامّ افليم جزيرة شريك منزل باشوا وهى مدينة كبيرة اهلة بها جامع وحمامات وثلاث رحاب واسواف عامرة وبها فصر احمد بن عيسى الفايم على ابن الاغلب وبجزيرة شريك اجتمعت الروم بعد دخول عبد الله بن سعد بن ابى سرح المغرب وتبادروا منها الى مدينة افليبية وما حوالها ثم ركبوا منها الى جزيرة فوسرة وهى بين صفلية وابريفية وكانت اذ ذاك عامرة بيفال انهم افاموا بها الى خلابة عبد الملك ابن مروان باغزى عبد الملك بن مروان عبد الملك بن فطن في البحر ببتح ما كان هنالك من الجزاير والفصور خربها وفعل ظابرا ۞ ومن تونس الى منزل باشوا هذا مرحلة بينهما فرى كبيرة اهلة كثيرة وحامة جليلة مجرّبة النبع ثم من باشوا الى فرية الدواميس مرحلة وهى فرية كبيرة اهلة كثيرة الزيتون والشجر بينهما فصر الزيت ووادى الدمنة وبندف ريحان ووادى الرمّان ومن فرية الدواميس الى الفيروان مرحلة بينهما فصور ومنازل وفرى وبحذاء جزيرة شريك في البر نحو الجنوب جبل زغوان وهو جبل منيف

مشرب يسمى كلب الزفاف لظهورة وعلوة واستدلال المسافرين بـه اين مـــا توجهوا بانه يرى على مسيرة الايام الكثيرة ولعلوه ترى السحاب دونه وكثيرا ما يمطر صحه ولا يمطر اعلاه واهل افريقية يقولون لمن يستثقلونه من الناس ۞ هو اثقل من جبـــل زغـوان واثقل من جبل الرصاص ۞ وهو على تونس وقال الشـــاعر يخاطب حمامه ارسلها بكتاب من القيروان الى تونس

وفي زغوان باستعلى علوّا   ودانى في تعاليك السحـــابا

وبزغوان قرى كثيرة اهلة كثيرة المياه والثمـــار والبساتين منها يقدن شكل الحلة المعروفة وهي على مرحلة من تونس قرية كبيرة اهلة ومنهـا قرية قلجنة كان ابو القاسم بن عبيد الله شـــرع في بنيانها واتخذها مدينة يسكنها الغريب السايل من هوّارة ونفوسة ۞ وهذا الجبـل ماوى للصالحين وخيار المسلمين وبغربي جبل زغـوان مدينة لربس بينها وبين القيروان مسيرة ثلاثة ايام وهي مدينـة مسورة لها ربض كبير وبارضيها يكون اطيب الزعفران ويعرف ببلد العنبر وبها صار ابراهيم بن ابي الاغلب حين خرج من القيروان وفي سنة ست وتسعين ومايتين زحف اليها ابـو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور اجناد افريقية مع ابراهيم فغر عنهـــا ابن ابي الاغلب في جماعة من القواد والجند الى اطرابلس ودخلهـا الشيعي عنوة ولجا اهلها ومن بقي فيها من فل الجند الى جـامعهـا وركـب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي اجمعين حتى كانت تسيل الدماء من ابواب المسجد كسيلان الماء بوابل الغيث وقيل انه قتل داخل المسجد ثلاثين الفـــا وذلك من وقت صلاة العصر الى اخر الليـل وكانت ولاية بني الاغلب افريقية ماية سنـة واحـدى عشرة سنة ۞ ومن مدينة لربس الى مدينة الانصاريين مسيرة يـوم نسبت الى

قوم نزلوها من الانصار من ولد جابر بن عبد الله وهى طيبة الارض
كثيرة الريع وحنطتها اجل حنطة بافريقية ومن مدينة القيروان
الى مدينة قفصة ثلاثة ايام وهى مدينة مبنية كلها على اساطين
وطيقان رخام قد بنى خلالها بالصخر الجليل باحكم عمل ويذكر
ان بانى هذا السور شنتيان غلام نمرود وقد زبر عليه اسمه وهو
مقروء فيه الى اليوم وسورها كانما قد فرغ من عمله بالامس وداخل
مدينة قفصة عينان نضّاختان ينبعان بنهرين خرّارين يسقيان
بساتينها ومزروعاتها وفى داخل جامعها عين كبيرة مبنية بالصخر
من بنيان الاول اربعون باعا فى مثلها وقفصة اكثر بلاد القيروان
فستقا ومنها ينتشر بافريقية ويحمل الى مصر والاندلس وسجلماسة
وبها تمر مثل بيض الحمام وهى تمير القيروان بانواع الفواكه والتمر
وحولها اكثر من مايتى قصر عامرة اهلة تطّرد فيهما وحوالقها
المياه تعرف بقصور قفصة وجباية قفصة خمسون الف دينار ومن
قصور قفصة مدينة طراق وهى فى منصف الطريق من قفصة الى فج
الحمار وانت تريد القيروان ومدينة طراق كبيرة اهلة بها جامع
وسوق حافلة واليها ينسب الكساء الطراقى وهو من جهاز مصر
وهى كثيرة الفستق وتسير من القيروان الى مدينة نفزاوة ستة ايام
نحو الغرب ولمدينة نفزاوة عين تسمى بالبربرية تاورغى وهى عين
كبيرة لا يدرك لها قعر ولمدينة نفزاوة سور صخر وطوب ولها ستة
ابواب وبها جامع واسواق حافلة وهى على نهر كثير النخل والثمار
وحواليها عيون كثيرة . بقبليها مدينة اولية تعرف بالمدينة عليها
سور وبها جامع وحمام وسوق وحولها عيون وبساتين وبين مدينة
نفزاوة وقابس ثلاث مراحل وبينها وبين قفصة مرحلتان وهى على
ثلاث مراحل من فيطون بياضة ومن فيطون بياضة الى مدينة

نبطة مرحلة الى مدينة توزر مرحلة الى مدينة نبزاوة مرحلة
ومن نبزاوة تسير الى بلاد فسطيلية وبينهما ارض سوّاخة لا يهتدى
للطريف بيها الا بخشب منصوبة وادلاء تلك الطريف بنو موليت
لان هناك ظواعينهم بان ضل احد يمينا او شمالا غرف بى ارض
ديماس تشبه بى الرطوبة بالصابون وفد هلكت بيها العساكر والجماعات
ممن دخلها ولم يدر امرها وتصل هذه الارض السواخة الى مدينة
غدمس ۞ واما بلاد فسطيلية بان من مدنها توزر والحمّة ونبطة
وتوزر هى امها وهى مدينة كبيرة عليها سور مبنى بالحجر والطوب
ولها جامع محكم البناء واسواف كثيرة وحولها ارباض واسعة اهلة
وهى مدينة حصينة لها اربعة ابواب كثيرة النخل والبساتين
والثمار الا ان فصب السكر والموز لا يصلحان بها وحولها سواد عظيم
من النخل وهى اكثر بلاد ابريفية تمرا ويخرج منها بى اكثر الايام
الب بعير موفورة تمرا وازيد شربها من ثلاثة انهار تخرج من رمال
كالدرمك رفة وبياضا يسمى ذلك الموضع بلسانهم سرش وانما
تنفسم هذه الثلاثة الانهار بعد اجتماع مياه تلك الرمال بموضع
يسمى وادى الجمال يكون فعر النهر هناك نحو مايتى ذراع ثم
يفسم كل نهر من هذه الانهار الثلاثة على ستة جداول وتتشعب
ن تلك الجداول سوافى لاتحصى كثرة تجرى بى فنوات مبنية بالحجر
على فسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شئًا كل سافية سعة شبرين
بى ارتباع بتر يلزم كل من يسفى منها اربعة افداس مثفال بى العام
وبحساب ذلك بى الاكثر والافل وهو ان يعمد الذى تكون له دولة
السفى الى فدس بى اسبله ثفبة بمفدار ما يسدّها وتر فوس النداب
بيملؤه بالماء ويعلفه ويسفى حايطه او بستانه من تلك الجداول حتى
يتبعد ماء الفدس ثم يملوه ثانيا وهم فد علموا ان سفى اليوم

الكامل هو ماية واثنان وتسعون فدسا ولايعلم في بلد مثل اترجها جلالة وحلاوة وبها الترنجبين والخيطا والاملج وجباية فسطيلية ماينا الف دينار واهلها يستطيبون لحـــوم الكلاب ويسمنونهـا في بساتينهم ويطعمونها التمر وياكلونها واخبرني من ضاب منهم رجلا فاطعمه لحما استطابه واستحسنه فساله عنه فقال له لحم جـــرو مسمن ۞ ولا يُعرف وراء فسطيلية عمران ولا حيوان الا العنك انما هي رمال وارضون سواخة وهم يخبرون ان فوما ارادوا معرفة ما وراء بلادهم فاستعدوا الازواد وذهبوا في تلك الرمال اياما فلم يروا اثر العمران وهلك اكثرهم في تلك الرمال ۞

۞ الطريف من مدينة الفيروان الى فلعة ابي طويل ۞

وهي فلعة كبيرة ذات منعة وحصانة وتمصرت عند خراب الفيروان انتفل اليها اكثر اهل افريفية وهي اليوم مفصد التجار وبهـا تحل الرحال من العراف والحجاز ومصر والشام وساير بلاد المغرب وهي اليوم مستفر مملكة صنهاجة وبهذه الفلعة كان احتصن ابو يزيد مخلد ابن كيداد من اسماعيل على ما نذكره في موضعه من هذا الكتاب ان شاء الله ۞ تخرج من الفيروان الى وادي الرمل اربعون ميلا وهي فريـة زيتونها كثير ورمالها حمر ومنها الى سبيبة وهي مدينة اولية ذات انهار وثمار ومنها الى فلعة الديك فرية ومنها الى السكة فلعة جليلة وبها مجمع سوف ومنها الى مدينة مجانة المطاحن وهي مدينة فديمة وبها مفطع حجارة الارحي ليس على الارض مثله ومنها الى نهر ملّاف نهر عظيم عليه اثار فديمة وفي الشرف منه مدينة تبسا وهي مدينة اولية فيها اثار للاول كثيرة وهي كثيرة الثمار والاشجار ومنها الى

قرية مسكيانة وهى على نهر وهذه المواضع كلها محلّاة باسم من ياتى
بعد ان شاء الله ومنها الى مدينة باغاية وهى مدينة جليلة اولية
ذات انهار وثمار ومزارع ومسارح وعلى مغربة منها جبل اوراس وهى
المتصل بالسوس وبهذا الجبل قام مخلد بن كيداد الزناتى ومن
باغاية الى مدينة فاساس وهى مدينة قديمة على فهر وفى غربيها
جبل شامخ ومنها الى قبر مادغوس وهو قبر مثل الجبل الضخم مبنى
باجر رقيق قد خرق وبنى طيقانا صغارا وعقد بالرصاص وصورت
فيه صور الحيوان من الاناسى وغيرهم وهو مدرّج النواحى وفى اعلاه
شجرة نابتة وقد اجمع على هدمه من سلف فلم يقدر على ذلك وفى
الشرق من هذا القبر بحيرة مادغوس وهى تجمع لكل طاير وتسير
من هناك الى بلزمة لمزاتة حصن اولى وهو فى بساط من الارض كثير
المزارع والقرى وهى مدينة كثيرة الانهار والثمار والمزارع وبشرقيها
مدينة اللوز وتسير من نقاوس الى مدينة طبنة وهى مدينة كبيرة
سورها اليوم من بناء المنصور ابى الدوانيق وهى مما افتتح موسى بن
نصير فبلغ سبيها عشرين الفا وهرب ملكهم كُسيلة وسورها مبنى
بالطوب وبها قصر وارباض وداخل القصر جامع وصهريج كبير يقع
فيه نهرها ومنه تسقى بساتينها ويقال ان الذى بناها ابو جعفر
عمر بن حفص المهلبى المعروف بهزارمرد يسكنها العرب والعجم
بينهم الاختلاف والحرب ويسكن حولها بنو زفراج وقال محمد بن
يوسف ان قصر طبنة قديم اولى كبير جليل مبنى بالصخر
عليه ازاج كثيرة ينزله العمّال وهو ملاصق لسور المدينة من
جهة القبلة عليه باب حديد ولمدينة طبنة من الابواب باب
خاقان مبنى بالحجر عليه باب حديد وهو سرىّ وباب الفتح غربى
باب حديد ايضا وبينهما سماط يشقّ المدينة من الباب الى الباب

وباب تهوذا فبلى عليه باب حديد وهو سرى ايضا والباب الجديد حديد ايضا وباب كتامة جوفى وخارج المدينة بازاء باب الفتح سور مضروب على نحص فسيح يكون مقدار ثلثى مدينة طبنة بناه عمر بن حفص ويشق سكك المدينة جداول الماء العذب وبها اسوان كثيرة غير السماط المذكور ولها بساتين يسيرة ملاصقة للربض ومقبرتها بشرقيها وبغرب المقبرة غدير يعرف بغدير برغان وهو يجرى فى مصلى العيد وليس من القيروان الى سجلماسة مدينة اكبر منها واسم نهرها بَيْطام واذا حمل سقى جميع بساتينها وفحوصها ويقول اهلها ۞ بيطام بيت الطعام ۞ لجودة زرعها واذا كانت الحرب بين العرب والمولدين استمد العرب بعرب مدينة تهوذا وسطيف واستمد المولدون باهل بسكرة وما والاها وقال احمد بن محمد المروذي فى قصة اسماعيل بن ابى القاسم

سرنا وقد حل بغرب طبنه

وصار منها اهلها فى محنه

باعظم الله العزيز المنّه

وبُدّلوا من بعد نار جنّه

ونج زيدان يطل على مدينة طبنه واياه عنى ابو عبد الله الشيعى فى قوله

من كان مغتبطا بلين حشيّة — نحشيتى واريكتى سرجى

من كان يعجبه ويبهجه — نغم الدفوف ورنّة الصنج

فانا الذى لا شىء يعجبنى — الا افتحامى لجّة الرهج

سل عن جيوشى اذ طلعت بها — يوم الخميس ضحى من النج

ومن طبنه الى مدينة مَقّرة وهو بلد كبير ذو ثمار وانهار ومزارع ومنها الى قلعة ابى طويل ۞ ومن باغاية الى بلد بَسْكرة اربعة ايام

وبسكرة كورة فيها مدن كثيرة وقاعدتها بسكرة وهي مدينة كبيرة كثيرة النخل والزيتون واصناف الثمار وهي مدينة مسورة عليها خندق وبها جامع ومساجد كثيرة وحمامات وحواليها بساتين كثيرة وهي في غابة كبيرة مقدار ستة اميال فيها اجناس التمور منها جنس يعرفونه بالكسبا وهو الصيحاني يضرب به المثل لفضله على غيره وجنس يعرف بالليارى ابيض املس كان عبيد الله الشيعي يامر عماله بالمنع من بيعه والتحظير عليه وبعث ما هنالك منه اليه واجناس كثيرة يطول ذكرها لايعدل بها غيرها وحول بسكرة ارباض خارجة عن الخندق المذكور وببسكرة علم كثير واهلها على مذهب اهل المدينة ولها من الابواب باب المقبرة وباب الحمام وباب ثالث سكانها المولدون وحولها من قبايل البربر سدراتة وبنو مغراوة اهل بيت بني خرز وبنو برزمرتي وداخل مدينة بسكرة ابار كثيرة عذبة منها في الجامع بير لاتنزف وداخل المدينة جنان يدخل اليه الماء من النهر وبها جبل ملح يقطع فيه الملح كالصخر الجليل ومنه كان عبيد الله الشيعي وبنوه يستعملون في اطعمتهم وتعرف ببسكرة النخيل قال احمد بن محمد المروذى

ثم اني بسكرة النخيل

قد اغتدى في زيه الجميل

ومن مدنها مدينة جمونة ومدينة طولقة ومدينة مليلى ومدينة بنطيوس وهي من بنيان الاول وشرب بسكرة من نهر كبير يجرى في جوفيها منحدر من جبل اوراس وقرية من قرى بسكرة تسمى ملشون منها ابو عبد الله الملشوني وابنه اسحق عالمان يحمل عنهما العلم سمع منهما ابو عبد الله بن ميمون ومقاتل وغيرهما اخبرني احمد بن عمر بن انس قال اخبرني قاسم بن عبد العزيز ان في

الطريف الى بسكرة جبل يعرب بزيغيزى بى وسطه كهب بيه رجل فتيل لم يغيره مر الزمان وتفادم الدهور تبضّ جراحه دما كانما فتل منذ يومين وتخبر الكافة انهم لايعلمون متى فتل فدما وفد نغله اهل تلك النواح ودبنوه بابنيتهم تبركا به ثم لم يغشبوا ان وجدوه بى الكهب على حاله بحدث بذلك ثغات اهل تلك الناحية والله بعّال لما يشاء وفال محمد ين يوسب بى كتابه ان هذا الغتيل بى شف جبل بشرفى عين اربان وهذه العين بين مدينة مرماجنة ومدينة سبيبة المذكورة ايضا وذكر انه كما ذبح من يومه وانه هناك من فبل بتوح ابريفية ولم يذكر امر دبنه بالله اعلم بامره ۞

۞ وطريف اخر من الغيروان الى فلعة ابى طويل ۞

من الغيروان بى فرى وعمارات الى مدينة ابّة ثلاثة ايام وهى مدينة اولية يكون بها الزعبران الجيد وعلى ستة اميال منها مدينة لُربُس المذكورة فبل هذا ومن مدينة ابة الى نهر ملّان وهو نهر عظيم يسفى نواح نحص بُل ومن نهر ملان الى مدينة تامَديت وهى مدينة بى مضيف بين جبلين بى سند وعر ولها مزارع واسعة وحنطتها موصوبة ومنها الى مدينة تيباش وهى مدينة اولية شامخة البناء وتسمى تيباش الظالمة وبيها عيونٌ ومزارع كثيرة وهى بى صبح جبل وبيها اثار للاول كثيرة ومنها الى فصر الابريفى وهى مدينة جامعة على شرب من الارض ذات مسارح ومزارع كثيرة ومنها الى واد يعرب بوادى الدنانير وهو واد خصيب ومنها الى مدينة تيجس وهى مدتنة اولية شامخة البناء كثيرة الكلاء والربيع ومنها الى

مدينة توبوت على بلاد كنامة ويسمى هذا الطريف بالجناح الاخضر
ومنها الى مدينة تابَسّلكى وهى صغيرة ى صبح جبل يسمى انسب
النسر ومنهـا الى النهريين وهى فرى كثيرة ى فحص عريض وبساط
من الارض مديد ومنها الى مدينة تامسلت وهى مدينة جليلة
للزرع والضرع ومنها الى مدينة دكّه وهى على نهر كبير ذات مزارع
ومسارح ومنها الى مدينة الغدير تخرج منه عيون نهر سهر وهو نهر
المسيلة وهو المعروب بالوادى الرييس على ما نذكره بعد ان شاء الله
ومنها الى فلعة ابى طويل ۞

۞ الطريف من الفيروان الى مدينة بونه ۞

من الفيروان الى جلولا كما تفدم ومنها الى اجّر ولها حصن وبها
فنطرة وهو موضع وعر كثير الحجارة المتكابد المسالك ماسدة
لاتكاد يخلو من اسد دايم الريح العاصفة ولذلك يفولون ۞ اذا
جئت اجّر فجُزْ بان فيه اسدا يعرى وحجرا يبرى وريحا تذرى ۞
وحول اجر فبايل من العرب ومن البربر ضريسة ومرنيسة ومنها
الى العهميين وهى فرية وبها سوف جامعة ومنها الى جزيرة ابى حمامة
ومنها الى الانصاريين وفد تفدم ذكرها وبغرب هذا الموضع فحص
بل وهو من اطيب ارض افريفية مزدرعا ومن جزيرة ابى حمامة
خمس مراحل الى مدينة بونة ى فرى وعمارة ۞ اول المراحل من
مدينة بونه الى الفيروان ۞ زانه خصوص وفرارات للبربر بها عيون
ماء ى شعراء عظيمة شجرها كلها زان ومنها يجلب الى افريفية ومدينة
بونه اولية وهى مدينة افشتين العالم بدين النصرانية وهى على
ساحل البحر ى نشز من الارض منيع مطل على مدينة سبوس

وتسمى اليوم مدينة زاوى وبينها وبين المدينة الحديثة نحو ثلاثة اميال ولها مساجد واسواق وحمام وهى ذات ثمر وزرع وقد سورت بونه الحديثة بعد الخمسين واربعماية وفى بونة الحديثة بير على ضفة البحر منقورة فى حجر صلد يسمى بير النثرة منها يشرب اكثر اهلها وبغربى هذه المدينة ماء ساح يسقى بساتين وهو مستنزه حسن ويطل على بونه جبل زغوغ وهو كثير الثلج والبرد ومن العجايب ان فيه مسجدا لا ينزل عليه شىء من ذلك الثلج وان عم الجبل كله ومدينة بونه برية بحرية كثيرة اللحم واللبن والحوت والعسل واكثر لحمانهم البقر الا انها يعم بها السودان ويسقم البيضان وحول بونه قبايل كثيرة من البربر مصمودة واوربة وغيرها واكثر تجارها اندلسيون ومستخلص بونه غير جباية بيت المال عشرون الف دينار وبشرقى مدينة بونه مدينة مرسى الخرز فيه المرجان وهى مدينة قد احاط بها البحر الا مسلك لطيف ربما قطعه البحر فى الشتاء عليها سور وبها سوق عامرة وقد صنع بها مرفا للسفن منذ مدة قريبة وفى هذه المدينة تُنشا السفن والمراكب الحربية التى تغزى بها الى بلاد الروم والى هذه المدينة يقصد الغزاة من كل افق لان مقطعها يقرب من جزيرة سردانية بينهما نحو مجريين وبازاء مدينة مرسى الخرز بير وفيه الماء تعرف ببير ازراق يقول اهلها ۞ طعنة بمزراق خير من شربة من بير ازراق ۞ وهذه المدينة كثيرة الحيات فاسدة الهواء يمتاز اهلها من غيرهم بصفرة الوانهم ولا يكاد يخلو عنق احد منهم من تميمة وجباية هذه المدينة عشرة الاف دينار ۞

۞ الطريق من القيروان الى طبرقة ۞

من مدينة القيروان الى منستير عثمان ست مراحل وهى قرية كبيرة

اهلة بها جامع وفنادق كثيرة واسواق وحمامات وبير لا تنزف وقصر للاول مبنى بالصخر والجير وارباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان وهو اختطها عند دخوله افريقية وبها عرب وبربر وافارق ومنها الى مدينة باجة ثلاث مراحل في قرى غير متصلة ومدينة باجة كبيرة كثيرة الانهار وهي على جبل يسمى عين الشمس في هيئة الطيلسان تطرد حواليها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها ابواب غير هذا وفي داخل الحصن عين اخرى عذبة غزيرة الماء وحصنها اولى مبنى بالصخر الجليل اتقن بناء ويقال انه من عهد عيسى عليه السلام ولها ربض كبير في شرق الحصن وسور الحصن مما يلى الربض مهدوم وبها جامع متقن البناء قبلته سور المدينة وفيها خمسة حمامات ماؤها من العيون وفنادق كثيرة وبها ثلاث رحاب لبيع الاطعمة وعيون خارجها لا تحصى كثرة وهي دايمة الدجن والغيم كثيرة الامطار والانداء قل ما يصحى هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة الشرق جار من الجوف الى القبلة على ثلاثة اميال منها وحولها بساتين عظيمة تطرد فيها المياه وارضها سوداء متشققة يجود فيها جميع البزور وبها حمص وفول قل ما يرى مثله وتسمى هرى افريقية لريع زرعها وكثرة رباعها وانها خصيبة لينة الاسعار امحلت البلاد او خصبت واذا كانت اسعار القيروان نازرة لم يكن للحنطة بها قيمة ربما اشترى وقر البعير من الحنطة بدرهمين ويردها كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الالف والاكثر لانتقال الميرة فلا يوثر ذلك في سعرها لكثرة طعامهم ثم تسير منها مرحلة الى باسلى وهي قرارات للبربر ببلد ورداجة على

عيون عذبة ومن فرى باجة المغيرية فرية شريبة بها اثار عظيمة عجيبة للاول من كنايس فايمة البنيان محكمة العمل كانما ربعت عنها الايدى بالامس وكلها معروشة بالرخام النعيس يغيب عليها من الغربان عدد لايحصى كثرة حتى يظن المرء ان غربان الارض فد تجمعت هناك ويزعمون ان بها طلسما وامتحن اهل مدينة باجة ايام ابى يزيد بالمقتل والسبى والحرف فال الراجز فى هجوه لابى يزيد

وبعدها باجة ايضا ابسدا

واهلها اجلى ومنها شرّدا

وهدّم الاسوان والفصورا

والدور فد فتّش والفبورا

ولم يزل الناس يتنافسون فى ولاية باجة وكان المتداولون فيها لذلك بنو على بن حُميد الوزير فاذا عُزل منهم احد لم يزل يسعى ويتلطف ويهادى ويتاحف حتى يرجع اليها فقيل لبعضهم لم ترغبون فى ولاية باجة فقال لاربعة اشياء ۞ فمح عندة وسفرجل زانة وعنب بلطة وحوت درنة ۞ وبها حوت بورى ليس له فى الافاق نظير يخرج من حوت واحد عشرة ارطال شحم اذا كان من جلتها واكثر وكان يحمل الى عبيد الله حوتها فى العسل فيحفظه ويصل طريا ودُرْنة بين طبرفة وباجة ومنها الى مدينة طبرفة وهى على شاطى البحر وفيها اثار للاول وبنيان عجيب وهى عامرة لورود التجار فيها وبها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج فى بحر طبرفة وروى ان الكاهنة فتلت بطبرفة وبشرفى مدينة طبرفة على مسيرة يوم وبعض اخر فلاع تسمى بفلاع بنزرت وهى حصون يأوى اليها اهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلادهم فهى مفزع لهم وغوث وهى رباطات للصالحين وفال محمد بن يوسف فى ذكر الساحل

من طبرقة الى مرسى تونس يقال ۞ مرسى الغبة عليه مدينة بنزرت وهى مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع فى البحر وعليها سور صخر وبها جامع واسواق وحمامات وبساتين وهى ارخص البلاد حوتا ۞ وافتتحها معوية بن حديج سنة احدى واربعين وكان معه عبد الملك بن مروان بشد عن الجيش فمر بامراة من العجم من عمل بنزرت فقرته واكرمت مثواه فشكر ذلك لها فلما ولى الخلافة كتب الى عامله بافريقية فى المراة واهل بيتها فاحسن اليهم وظاهر النعم لديهم ۞ وتوالى هذه المراسى مذكور بعد هذا فى موضعه ان شاء الله وعلى ساحل هذه القلاع بحيرة تنسب ايضا الى بنزرت يدخل اليها ماء البحر الكبير فيوجد فيها فى شهر ما من السنة صنف من الحوت لايشبه غيره ولا يوجد هناك فى غير ذلك الشهر وفى هذه البحيرة اعجوبة وهو ان الصياد فيه اذا اتاه التجار لشراء الحوت يقول لهم على اى شىء ارسل شبكتى فيتفق معهم على عدة معلومة فياتى الصياد بحوت يقال انه انثى الصنف المعروف بالبورى فيرسلها فى البحيرة ثم يتبعها بشبكته فيخرج العدة التى اتفقوا عليها لايكاد يخطىء وعلى مغربة من هذه البحيرة بحيرتان احداهما حلوة والاخرى ملحة فيصب كل واحد منهما فى الاخرى نصف العام على السواء فلا يتغير لواحدة منهما طعم وبغربى مدينه بونه بركة بينها وبين بونة مسيرة يوم طولها ثلاثة اميال فى مثلها وفيها سمك جليل وفيها الطاير المعروف بالكيكل يعشش على ماء تلك البحيرة ويفرخ فيها فاذا احس بحيوان فى البر دفع عش فراخه قدامه الى وسط البركة وهو الطاير الذى يسمى بمصر بالحواص يصنع من جلوده الفراء ويباع بالاثمان الغالية ۞

۞ الطريق من قلعة ابى طويل الى مدينة تنس ۞

تخرج من القلعة الى مدينة المسيلة وهى مدينة جليلة على نهر يسمى بنهر سَهْر اسسها ابو القاسم اسماعيل بن عبيد الله سنة ثلاث عشرة وثلاث ماية وكان المتولى لبنائها على بن حمدون بن سِماك بن مسعود بن منصور الجذامى المعروف بابن الاندلسى واستعمله القائم عليها فلم يزل بها الى ان هلك فى فتنة ابى يزيد وبقى ابنه جعفر فيها وصار اميرا على الزاب كله الى ان خرج عنها فى سنة ستين وثلاث ماية على ما نحن ذاكروه فى موضعه ان شاء الله وهى مدينة فى بساط من الارض عليها سوران بينهما جدول ماء جار يستدير بالمدينة وله منافذ تسقى منها عند الحاجة وللمدينة اسواق وحمامات وحولها بساتين كثيرة ويجود عندهم القطن وهى كثيرة اللحم رخيصة السعر وبها عقارب مهلكة لا يتخلص من لسبها وبقرب منها جبل كجيسة وهوارة وبنى برزال ولهم كانت ارض المسيلة وبقبلى مدينة المسيلة موضع يعرف بالقباب فيه قباب من بنيان الاول وعلى مغربة منها مدينة للاول خربة يقال لها بشليقة فيها جدولان من ماء عذب جلبه الاول اليها يقال لها تارفا انوودى تفسيره ساقية السمن ۞ وقال احمد بن محمد المروذى يذكر نزول اسمعيل بالمسيلة والشيعة تسميها المحمدية

ثـــم الى مدينة مرضيه	اســت على التقوى محمديه
اقبــــل حتى حلها محيه	بالنور من طلعتـــه المضيه
محـــل فى عسكره المسيله	فى هيئـــة كاملة جميـله
للنصـــر فى ارجائه مخيله	بنعمة من ذى العلى جليله

ونهر سهر الذى عليه مدينة المسيلة منبعثه من عيون داخل مدينة غدير واروا وهى مدينة كبيرة اولمة بين جبال فيها عين

ثرة عذبة عليها الارحاء وعين اخرى وتحتهما عين خرارة يقال لها عين مخلد تجتمع فيها ومن هناك منبعث نهر سهر وبمدينة الغدير جامع واسواق عامرة وفواكه كثيرة وهى رخيصة الطعام واللحم وجميع الثمار فنطار عنب فيها بدرهم وسكانها هوارة يعتدون فى ستين الفا ۞ وبشرقى مدينة الغدير قرية اولية يقال لها طرفلة لا تعدل بها قرية وهم يقولون ۞ طرفلة طرف من الجنة ۞ ومدينة الغدير ما بين سوق حمزة وطبنة وهى على مرحلتين من طبنة ۞ وتسير من مدينة المسيلة الى نهر يسمى جوزة ومن جوزة الى مدينة اشير وقال محمد بن يوسف ان الذى بنا اشير زيرى والدليل على ذلك ما انشده عبد الملك بن عيشون

يا ايها السايل عن غربنا　　وعن محل الكفر ءاشير

عن دار فسق ظالم اهلها　　قد شيدت للافك والزور

اسسها الملعون زيريها　　فلعنة الله على زيرى

وهى جليلة حصينة يذكر انه ليس فى تلك الاقطار احصن منها ولا ابعد متناولا ومراما ولا يوصل الى شىء منها بقتال الا من موضع يحميه عشرة رجال وهو فى شرقيها الذى ينفذ الى عين مسعود وساير نواحيها تزلّ عنها العيون فكيف الاقدام وهى مع ذلك بين جبال شامخة محيطة بها دايرة عليها وداخل مدينتها عينان ثرتان لا يبلغ لهما غور ولا يدرك قعر احداهما تعرف بعين سليمان والاخرى بعين تالانتيرغ والذى بنى سورها بلجّين يوسف بن زيرى بن مناد الصنهاجى سنة سبع وستين وثلاث ماية وخربها يوسف بن حماد ابن زيرى واستباح اموالها وفضح حرمها وذلك بعد اربعين واربع ماية ثم تراجع الناس اليها بعد خمس وخمسين ۞ وتسير من مدينة اشير الى قرية تسمى سوق هوارة ومنها الى قرية تسمى سوق

كرام وهى على نهر شلف ومنهـا الى مدينة مليانة وهى مدينة
رومية فيها اثار وهى ذات اشجار وانهار تطحن عليها الارحاء جددها
زيرى بن مناد واسكنها ابنه بلجين وهى عامرة ومنهـا الى مدينة
الخضراء وهى مدينة جليلة كثيرة البساتين وهى على نهر اذا حمل
دخل بعضها ومنهـا الى مدينة قديمة مدينة بنى واريفن وهى
واسعة المسارح كثيرة الكلاء ومنها الى مدينة فارية وهى مدينة
لطيفة ذات اعين كثيرة وهى فى صبح جبـل ومنها الى مدينة
تنس بينها وبين البحر ميلان وهى مسورة حصينة داخلها قلعة
صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها العمال لحصانتها وبها مسجد
جامع واسواق كثيرة وهى على نهر يسمى تناتين ياتيها من جبال
على مسيرة يوم ياتيها من القبلة ويستدير بهـا من جهة الجوف
والشرق ويريق فى البحر وبها حمامات وتنس هذه هى التى تسمى
تنس الحديثة وعلى البحر حصن يذكر اهل تنس انه كان القديم
المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة اسسها وبناها البحريون
من اهـل الاندلس منهم الكركنى وابو عايشة والصّقر وصُهيب
وغيرهم وذلك سنة اثنتين وستين ومايتين ويسكنها فريقان من
اهل الاندلس من اهل البيرة واهل تدمير واصحاب تنس من ولد
ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن حسن بن حسين
ابن على وكان هولاء البحريون من اهل الاندلس يشتون هناك
اذا سافروا من الاندلس فى مرسى على ساحل البحر فتجمع اليهم
بربر ذلك القطر ورغبوا فى الانتقـال الى قلعة تنس وسالوهم ان
يتخذوها سوقا ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعون والرفق وحسن
المجاورة والعشرة فاجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وخيموا بها
وانتقل اليهم من جاورهم من اهل الاندلس وغيرهم فلمـا دخل

عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من اهـل الاندلس مراكبهم واظهروا لمن بقى منهم انهم يمتارون فحينئذ نزلوا مرية بجّانة وتغلبوا عليها على ما ياتى ذكره ان شاء الله ثم ان البافون بى تنس لم يزالوا بى تزيد ثروة وعدد ورحل اليهم اهل سوق ابراهيم وكانوا بى اربع مائة بيت فتوسع لهم اهل تنس بى منازلهم وشاركوهم بى اموالهم وتعاونوا على البنيان واتخذوا الحصن الذى فيها اليوم ولها بابان الى القبلة وباب البحر وباب ابن ناصح وباب للخوخة شرقى يخرج منه الى عين تعرب بعين عبد السلام ثرة عذبة وكيلهم يسمى الصحفة وهى ثمانية واربعون قادوسا والقادوس ثلاثة امداد بمد النبى صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون اوقية ورطل ساير الاشياء اثنتان وعشرون اوقية ووزن قيراطهم ثلث درهم عدلٍ بوزن قرطبة والجارى عندهم قيراط وربع درهم وصغل وحبّتان مضروبة كلها ودرهمهم اثنا عشر صغلية عددا وقال سعيد بن واشكّل التيهرتى بى علته التى مات منها بتنس

نأى النوم عنى واضمحلّت عرى الصبر واصبحت عن دار الاحبّة بى اسر
واصبحت عن تيهرت بى دار معزل واسلمنى مرّ القضاء من القدر
الى تنـــس دار النحوس فانها يساق اليها كل منتقض العمر
هو الدهر والسيّان والماء حاكم وطالعها المنحوس صمصامة الدهر
بلاد بها البرغوث يحمل راجلا ويأوى اليها الذيب بى زمر الحشر
ويزحف فيها العامّ بى كل ساعة بجيش من السودان تغلب بالوتر
ترى اهلها صرعى دوى امّ ملدم يروحون بى سكر ويغدون بى سكر

وقال غيره

ايّها السايل عن ارض تنسْ مقعد اللوم المصفّى والدنسْ

بلدة لا ينزل القطـر بهـا للندى في اهلهـا حرف درس
وبطحاء النطف في لا ابـدا وهم في نعـم بكمر خرس
فمتى تلمر بها جاهلهـا يرتحل عن ارضها قبل الغلس
وماؤها من قبح ما خصّت به نجس يجرى على تـرب نجـس
فمـتى تلعـن بـلادا مرة فاجعـل اللعنة ذابا لتنس
واما الطريق من تنس الى تيهرت فخمس مراحل ۞

۞ الطريق من القيروان الى مرسى الزيتونة ۞

من القيروان الى مجّانة على ما تقدم ومنها الى مدينة تيجس ومدينة تيجس عليها سور صخر رومى ولها ربض وبها اسواق وجامع وحمام وبها من قبايل البربر نفزة وورغروسة وبنو ونموا وكزناية وحمزة من زناتة ثم تسير من مدينة تيجس الى مدينة قسنطينة وهي مدينة اولية كبيرة اهلة ذات حصانة ومنعة ليس يعرف احصن منها وهي على ثلاثة انهار عظام تجرى فيها السفن قد احاطت بها تخرج من عيون تعرف بعيون اشقار تفسيره سود وتقع هذه الانهار في خندق بعيد القعر متناهي البعد قد عقد في اسفله قنطرة على اربع حنايا ثم بنى عليها قنطرة ثانية ثم على الثانية قنطرة ثالثة من ثلاث حنايا ثم بنى فوقهن بيت ساوى حافتى الخندق يعبر عليه الى المدينة ويظهر الماء في قعر هذا الوادى من هذا البيت كالكوكب الصغير لعمقه وبعده ويسمى هذا البيت العبور لانه معلق في الهواء ويسكن قسنطينة قبايل شتى من اهل ميلة ونفزاوة وقسطيلية وهي لقبايل من كتامة وبها اسواق جامعة ومتاجر رابحة وبينها وبين مرسى سقدة مسيرة يوم ومن مدينة قسنطينة الى مدينة ميلة وهي مسيرة ثمانين وسبعين

وثلاث مائة في شوال خرج المنصور من القيروان غازيا لكتامة فلما قرب من مبلة زحف اليها بانيا على اصطلام اهلها واستباحتهم فخرج اليه النسء والعجايز والاطفال بعد ان عبّا جيوشه لمحاربتها ونشر البنود وضرب الطبول فلما راى من خرج اليه منها بكى وامر ان لا يقتل من اهلها احد وامر بهدم سورها وتسييرمن فيها الى مدينة باغاية فخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد تحملوا ما خف من امتعتهم فلقيهم ماكسن بن زيرى بعسكره فاخذ جميع ما معهم وبقيت ميلة خرابا ثم عمرت بعد ذلك وعليها سور صخر اليوم وحولها ربض وبها جامع واسواق وحمامات والمياه تطرد حولها يسكنها العرب والجند والمولدون وهي من غرر مدن الزاب ولمدينة ميلة باب شرقي يعرف بباب الروس وعلى مقربة منه جامعها وهو ملاصق لدار الامارة وباب جوفي يعرف بباب السعلى ويليه داخل المدينة عين تعرف بعين ابي السباع مجلوبة تحت الارض من جبل بني ياروت يشق منها سوقها سافية فاذا قل الماء في الصيف اجريت يوم السبت والاحد من الجمعة لا غير ولها حمامات في ربضها وبها عين تعرف بعين الحمى يرش منها على المحموم فيبرا لبركتها وشدة بردها ثم تسير من مدينة ميلة الى مرسى الزيتونة وهو جبل جيجل ۞

۞ الطريق من مدينة اشير الى مرسى الدجاج ۞

تخرج من مدينة اشير الى شعبة وهي قرية ومنها الى مضيق بين جبلين ثم تفضى الى فحص افيح تجمع فيه عروق عافر فرحا ومن هذا الموضع تحمل الى الاندلس وهناك مدينة تسمى حمزة نزلها

وبناها حمزة بن الحسن بن سليمان بن الحسين بن على بن الحسن
ابن على بن ابى طالب رضى الله عنهم والحسن بن سليمان هو الذى
دخل المغرب وكان له من البنين حمزة هذا وعبد الله وابراهيم
واحمد ومحمد والقاسم وكلهم اعقب وعقبهم هناك وتسير من حمزة
الى بلياس وهى فى جبل عظيم ومن بلياس الى مرسى الدجاج ومدينة
مرسى الدجاج قد احاط بها البحر من ثلاث نواح وقد ضرب بسور من
الضفة الغربية الى الضفة الشرقية ومن هناك يُدخل اليها واسواقها
ومسجد جامعها داخل ذلك السور له باب واحد ولها مرفا غير
مامون لضيقه وقرب قعره وبها عيون طيبة يسكنها الاندلسيون
وقبايل من كتامة وبشرقيها مدينة بنى جنّاد وهى اصغر منها ۞
ومن اراد الطريق من القيروان الى مرسى الدجاج فانه يأخذ الى
المسيلة على ما تقدم ثم الى اوزقور وهى عين عذبة باردة عليها
شجرة عظيمة وهذا اخر حد بلد صَنهاجة الى سوق ماكسن
وهى مدينة على وادى شلف لصنهاجة عليها سور ولها عيون الى
سوق حمزة وهى مدينة عليها سور وخندق وبها ابار عذبة وهى
لصنهاجة وكان نزلها حمزة بن الحسن بن سليمان بن الحسين
ابن على بن الحسن بن على الى بنى جناد وهى مدينة صغيرة على
جبل بينها وبين البحر نحو ميل ومنها الى مرسى الدجاج ۞

۞ الطريق من مدينة اشير الى مدينة جزاير بنى مزغنى ۞

من اشير الى المديّة وهى بلد جليل قديم ومنها الى قزرونة وهى
مدينة على نهر كبير عليه الارحا والبساتين ويقال لها متيجة
ولها مزارع ومسارح وهى اكثر تلك النواحى كتّانا ومنها يحمل

وبها عيون سائحة وطواحين ماء ومنها الى مدينة اغزر ومنها الى مدينة جزاير بنى مزغنى وهى مدينة جليلة قديمة البنيان فيها اثار للاول وازاج محكمة تدل على انها كانت دار مملكة لسالف الامم وصحن دار الملعب فيها قد فرش بحجارة ملونة صغار مثل الفسيفساء فيها صور الحيوان باحكم عمل وابدع صناعة لم يغيرها تقادم الزمان ولا تعاقب القرون ولها اسواق ومسجد جامع وكانت بمدينة بنى مزغنى كنيسة عظيمة بقى منها جدار مدير من الشرق الى الغرب وهو اليوم قبلة الشريعة للعيدين مقصص كثير النقوش والصور ومرساها مامون له عين عذبة يقصد اليه اهل السفن من افريقية والاندلس وغيرها ومن اشير الى تامَغَلْت ثلاثون ميلا وهى مدينة مبنية فى سفح جبل على راس الصحراء ۞

۞ الطريق من القيروان الى تنس ۞

من القيروان الى مدينة الغزّة على ما تقدم ثم منها الى مدينة تاجنة وهى مدينه سهلية اهلة عليها سور وبها جامع سكانها برجانة وحولها كزناية ومن مدينة تاجنة الى مدينة تنس فان اردت من الغزة الى مدينة تيهرت فمن مدينة الغزة الى تاجموت على مضيق مكناسة الى عين الصبحى عين خرارة فى سفح جبل لمطماطة الى تاغريبت الى تيهرت ومدينة تيهرت مسورة لها ثلاثة ابواب باب الصبا وباب المنازل وباب الاندلس وباب المطاحن وغيرها وهى فى سفح جبل يقال له جزّول ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهى على نهر ياتيها من جهة القبلة يسمى مِينة وهو فى قبليها ونهر اخر يجرى من عيون تجتمع تسمى تاتِش و من تاتس

شرب اهلها وبساتينها وهو فى شرقيها وفيها جميع الثمار وسفرجلها
يفوق سفرجل الآفاق حسنا وطعما ومشما وسفرجلها يسمى بالفارس
وهى شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج قال بكر بن حماد ابو
عبد الرحمن وكان ثقة مامونا حافظا للحديث سمع بالمشرق من
ابن مسدد وعمرو بن مرزوق وبشر بن حجر وبافريقية من سحنون
وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفى فقال

ما اخشن البردَ وريعانه   واطرف الشمسَ بتاهرت
تبدو من الغيم اذا ما بدَتْ   كانها تُنْشَر من تخت
فنحن فى بحر بلا لجّة   تجرى بنا الريح على السمت
نفرح بالشمس اذا ما بدت   كفرحة الذمّى بالسبت

ونظر رجل من اهل تاهرت الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقى ما
شئت فوالله انك بتاهرت لذليلة ۞ وهذه تاهرت الحديثة وعلى
خمسة اميال منها تاهرت القديمة وهى حصن لبرنجانة وهو فى شرقى
الحديثة ويقال انهم لما ارادوا بناء تاهرت كانوا يبنون النهار فاذا
جن الليل واصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ
تاهرت السفلى وهى الحديثة وبقبليها لواطة وهوارة فى قرارات وبغربيها
زواغة وبجوفيها مطماطه وزناتة ومكناسة وقد ذكرنا ان بشرقيها
حصن لبرنجانة وهو تاهرت القديمة وكان صاحب تاهرت ميمون
ابن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رُستم بن بهرام وبهرام هذا
مولى امير المومنين عثمان رضى الله عنه وهو بهرام بن ذوشرار بن
سابور ابن بابكان بن سابور ذى الاكتاف الملك الفارسى وكان ميمون
راس الاباضية وامامهم وامام الصفرية والواصلية وكان يسلّم عليه
بالخلافة وكان مجمع الواصلية قريبا من تاهرت وكان عددهم
نحو ثلاثين الفا فى بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة

تاهرت بنو ميمون وبنو اخويه عبد الرحمن واسماعيل بن الرستمية
الى سنه ست وتسعين ومايتين بوصل ابـــو عبد الله الشيعى الى
مدينة تاهرت بدخلها بالامان ثم فتل بيها من الرستمية عددا
كثيرا وبعث برءوسهم الى اخيه ابى العباس وطيف بها بالقيروان
ونصبت على باب رفادة وملك بنو رستم تاهرتماية وثلاثين سنة
وذكر محمد بن يوسف ان عبد الرحمن بن رستم كــان خليفة
لابى الخطاب عبد الاعلى بن السمح بن عبيد بن حرملة ايام تغلبه
على افريفية بلما فتل محمد بن الاشعث الخزاعى ابا الخطـاب وذلك فى
صفر سنة اربع واربعين وماية هرب عبد الرحمن باهله وما خف
من ماله وترك القيروان باجتمعت اليه الاباضية واتفقوا على تفديمه
وبنيان مدينة تجمعهم بنزلوا موضع تاهـرت اليوم وهـــو غيضة
اشبة ونزل عبد الرحمـــن منه موضعــا مربعا لا شعراء بيه بفال
البربر نزل تافدمت تفسيره الدف شبهوه بالدف لتربيعه وادركتهم
صلاة الجمعة فصلى بهم هنالك بلمـا انفضت الصلاة ثارت صيحة
عظيمة على اسد ظهر فى الشعراء باخذ حيّا وأتى بــه الى الموضع
التى صلوا بيه وفتل هناك بفال عبد الرحمن بن رستم هذا بلد
لايفارقه سفك دم ولاحرب ابدا وابتدوا من تلك الساعة ببنوا فى
ذلك الموضع مسجدا وفطعوا خشبة من تلك الشعراء بهو كذلك
الى اليوم وهو مسجد جامعها وهو من اربعة بلاطات فال وكــان
موضع تاهرت ملكها لفوم مستضعفين من مراسة وصنهاجه بارادهم
عبد الرحمن على البيع بابـوا بوافقهم على ان يودوا اليهـم الخراج
من الاسواق ويبيحوا لهم بنيان المساكن باختطوا وبنـوا وسمى
الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم فال وبتاهرت اسواق
عامرة وحمامات كثيرة يسمى منها اثنى عشر حماما وحواليها من

البربر امم كثيرة ومدهم الذى يكتالون به خمسة افبزة وبصب فرطبية وفنطار الزيت وغيرة عندهم فنطاران غير ثلث الا المجلوب من البلبل وغيرة فانه فنطار عدل ورطل اللحم عندهم خمسة ارطال ۞ وان اردت طريف الساحل من تنس الى اشير زيرى فمن تنس الى بنى جلّيداسن مدينة لطيفة لمطغرة يسكنه الاندلسيون والغرويون ولا يدخلها برجانى من وفت غدرهم بهـا وهى بلدة طيبة بها عيون عذبة وهى مطلة على فحص شلب وهناك مدينة شلب على نهر بها سوف عامرة تعرب بشلب بنى واطيل لزواغة ومنها الى بنى واربعن لمطغرة على نهر شلب بها حوانيت الى مدينة مليانة وهى اولية شربعة جددها زيرى بن مناد واسكنها ولده بلجين وهى مشرفة على جميع ذلك الفحص الذى فيه بنو واربعن وغيرهم وهى عامرة اهلة على نهر ولها ابار عذبة وسوف جامعة ومنها الى مدينة اشير ۞ وان اردت الطريف من تاهرت الى البحر فانك تمر بين فبايل البربر حتى تاتى شلب بنى واطيل ومن هناك الى الغزّة يومان والغزة ساحل تاهرت وبغرب هذا الموضع على البحر فلعة مغيلة دَلول وهى فى اعلى جبل منيف هناك شديدة الحصانة بينها وبين البحر خمسة فراسخ وبها عين ماء تسمى عين كُردى وبين فلعة دلول هذه ومدينة مستغانم مسيرة يومين وهى على مغربة من البحر وهى مدينة مسورة ذات عيون وبساتين وطواحين ماء ويبذر فى ارضها الفطن فيجود وهى بغرب مصب نهر شلب فى البحر وبغربى هذه المدينة على نحو ثلاثة اميال منها مدينة تامزغران وهى مدينة مسورة لها مسجد جامع وعلى مغربة منها فلعة هوارة ويسمونها تاسفدالت وهى فلعة فى جبل لها ثمار ومزارع وتحت هذه الفلعة يجرى نهر سيرات وهو النهر الذى

يسقى به فحص سيرات وطول الفحص نحو اربعين ميلا ليس منه
شىء الا ينالة ماء هذا النهر الا انه اليوم غامر غير عامر ولا آهل
لان الحروب اجلى اهله وفى ساحل هذا الفحص مدينة ارزاو وهى
مدينة رومية خالية فيها اثار عظيمة للاول باقية يحار من دخل
فيها لكثرة عجايبها وبغرب مدينة ارزوا جبل كبير فيه قلاع
ثلاث مسورة رباط يقصد اليه وفى هذا الجبل معدن للحديد
وللزيبق واذا ارسلت النار فى شجره تفاوحت منه ارواح عطرة
وبين مدينة ارزوا هذه ووهران اربعون ميلا ومدينة وهران
حصينة ذات مياه سايحة وارحاء ماء وبساتين ولها مسجد جامع
وبنى مدينة وهران محمد بن ابى عون ومحمد بن عبدون وجماعة
من الاندلسيين البحريين الذين ينتجعون مرسى وهران باتفاق
منهم مع نفزة وبنى مُسقن وهم من ازداجة وكانوا اصحاب القرشى
سنة تسعين ومايتين فاستوطنوها سبعة اعوام وفى سنة سبع
وتسعين ومايتين زحف قبايل كثيرة الى وهران يطالبون اهلها
باسلام بنى مسقن اليهم لدماء كانت بينهم فابى اهل وهران
من اسلامهم اليهم فنصبوا عليهم الحرب وحاصروهم ومنعوهم الماء
فخرج عنهم بنو مسقن ليلا هاربين واستجاروا بازداجة واجاروهم
وتغلّب على اهل مدينة وهران وخرجوا عنها مسلّمين فى انفسهم
واسلموا ذخايرهم واموالهم وخربت وهران واضرمت نارا وذلك
فى ذى الحجة من هذه السنة ثم عاد اهل وهران اليها فى السنة
بعدها سنة ثمان وتسعين ومايتين بامر ابى حُميد دوّاس بن
صولات ويقال داود عامل تاهرت وابتدوا بنيانها فى شعبان من
هذه السنة فعادت احسن مما كانت وولى عليهم داود بن صولات
اللهيصى محمد بن ابى عون فلم تزل فى عمارة وكمال وزيادة وحسن

حال الى ان وفع يعلى بن محمد بن صالح اليعرنى بازداجة بجبل فيدر وبرن جماعتهم وكانت الوفيعة بينهم يوم السبت للنصب من جمادى سنة ثلاث واربعين وثلاث ماية بدخل يعلى مدينة وهران وملكها ثم نغل اهلهـــا الى مدينته المعروبة وذلك بى ذى الفعدة من العـــام المورخ وخرب مدينة وهران ثانية وحرفهـــا وبفيت كذلك سنين ثم تراجع الناس اليها وبنيت ۞ وبى عمل وهران فرية اهلها موصوبون بعظم الاجســـاد ومعروبون بشدة الايد اخبرنى غير واحد انه راى الرجل الكامل بى الخلف المعهود يكون الى دون منكب الرجل منهم وانه كان منهم رجل يحمل ستة نبر ويخطو بهم خطوات يحمل على عاتفه اثنين وتابط اثنين ويحمل على ذراعيه اثنين وان رجلا منهم اراد عمل بيت بافتطع البى كلخة وحملها على ظهره وسوى منها بيتا تاما معرّشا ۞

۞ الطريف من وهران الى الفيروان ۞

تخرج من وهران الى تانسالمت فرية لازداجة بها سوف وعين عذبة وهى بى طرب جبل جَيْدَرْ ومنها الى جراوة لعْزيزوا وهى سوف عبيدون ابن سنّان الازداج ومنها الى فصر ابن سنّان ثم الجادة على ما تفدم وهى خمس وعشرون مرحلة ۞

وطريف اخر من وهران الى الفيروان على بلـــد فسطيلية ۞ من وهران كما ذكرنا الى فصر منصور بن سنـــان ثم الى العلويين وهى مدينة يعـــلى بن باديس عليها سور وهى على نهر كبير وداخلها عيـون ومنهـــا الى نهر سى سى بن دمر وهو نهر كبير عليـــه بساتين كثيرة ومنها الى احســـاء عفبة بن نابع الفرشى وهى ابار

كثيرة مبنية بخشب العرعار وتعرف باماز العسكر يريدون عسكر عقبة ويسمى بالبربرية ارســـان ثم تمشى فى مفاوز ربما نزلها بنو مغراوة ثلاث مراحل او اربعا الى سافية ابن خزر يسمونها ازمّرين عليها قصر خراب حوله ثمار ونخيل الى مدن بنطيوس وهى ثلاث مدن يقرب بعضها من بعض وفى كل مدينة جامع فالاثنان لاهل السنة والثالث لقوم من الخوارج يعرفون بالواصلية اباضية احداها يسكنها قوم من الفرس يعرفون ببنى جُرج وبغربيها نهر جار ينحدر اليها من ناحيـة الجوف وهذا النهر يسقى الثلاث المدن والثانية يسكنها المولدون والثالثة يسكنها البربر واكثر ثمارها النخـل والزيتـون والثلاث المدن فى سهلة عريضة اريضة عليها كلها اسوار وخنـادق وبغربيها صحراء بنطيوس تسقى بثلث النهر المذكور واذا كمل الرجل بها زريعته عرف مبلغ اصابته من الطعام لايخطى وابارها ملحة وبقرب منها قرى كثيرة وبجوف بنطيوس طولقة وهى ثلاث مدن كلها عليها اسوار طوب وخنادق وحولها انهـار وهى كـثيرة البساتين بالزيتون والاعناب والنخل والشجر وجميع الثمار احداها يسكنها المولدون والثانية يسكنها اليمن والثالثة يسكنها قيس ثم من بنطيوس الى مدينة بسكرة وقد تقدم ذكرها ومنهـا الى مدينة تهوذا وتعرف بمدينة السحر وهى مدينة اهلة كثيرة الثمار والنخيـــل والزرع وتهوذا مدينة اولية بنيانها بالحجر ولهـــا اموال كثيرة وحولها ربض قد خندق على جميعه واستدار بالمدينة وبها جامع جليـل ومساجد كثيرة واسواق وفنادق ونهر ينصب فى جوفيهـــا من جبل اوراس سكانها العرب وقوم من قريش وان كـــانت بينهم وبين من يجـــاورهم حرب ارسلوا مـــاء النهر فى الخندق المحيط بمدينتهم فشربوا منه وامتنعوا من عدوهم به وفى المدينة بيـــر

لاتنزح اولية وابار كثيرة طيبة واعداؤهم هوّارة ومكناسة اباضية
وهم بجوبيها واهل تهوذا على مذاهب اهل العراق وحولها بساتين
كثيرة من اصناف الثمار وضروب البذر يجود بها البذور وحواليها
ازيد من عشرين قرية ۞ وروى ابو المهاجر عن رجاله عن شهر
ابن حوشب ان النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن سكنى هذه
البقعة الملعونة التى يقال لها تهوذا ويقول انه سوف يُقتل بها
رجال من امتى على الجهاد فى سبيل الله ثوابهم ثواب اهل بدر
واهل احد ما بُدّلوا حتى ماتوا وكان شهر بن حوشب يقول واشوقاه
اليهم وكان يقول سالت التابعين عن هذه العصابة فقالوا ذلك عقبة
ابن نافع قتله البربر والنصارى بمدينة يقال لها تهوذا فمنها
يحشرون يوم القيامة وسيوفهم على عواتقهم حتى يقفوا بين يدى
الله تعالى ۞ قال ابو المهاجر قدم عقبة بن نافع مصر وعليها عمرو
ابن العاصى فى خلافة معوية فنزل منزلا من بعض قراها ومعه عمرو
ابن العاصى وعبد الله بن عمرو وجماعة من اصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم فوضع بين ايديهم سفرة فيها طعام فلما تناولوا
من الطعام ضربت حداة على الطعام الذى بين ايديهم فاخذت
منه عرقا فقال عقبة اللهم دُقَّ عنقُها قال فاقبلت الحداة منقضّة
حتى ضربت بنفسها الارض فاندق عنقها فاسترجع عمرو فسمعه
عقبة يسترجع فقال ما بالك يابا عبد الله قال بلغنى ان نفرا من
قريش يخرجون الى هذا الموضع فيستشهدون جميعا فقال عقبة
اللهم وانا منهم ۞ ثم ان عقبة بن نافع خرج من عند يزيد
ابن معوية فى جيش على غزو المغرب فمر على عبد الله بن عمرو وهو
بمصر فقال له عبد الله يا عقبة لعلك من الجيش الذين يدخلون
الجنة برحالهم ۞ وقال ابو المهاجر فبلغ عقبة بن نافع فى غزواته

الى السوس الادنى والسوس الاقصى والبحر المحيط وادخل فيه فرسه حتى بلغ الماء لبب فرسه وانصرف الى افريقية فلما دنا منها تفرق اصحابه عنه فوجا فوجا فلما وصل الى مدينة طبنة اذن لساير من بقى معه وبقى فى عدة يسيرة وقال فى طريقه امرّ الى مدينة تهوذا والى مدينة باديس اعرف ما يكفيهما من العدة والجيوش وكانا فى ذلك الوقت من اعظم مداين المغرب فلما انتهى الى مدينة تهوذا اعتمد كسيلة بن لهزم فى جيوش الروم واقبلت اليه عساكر البربر وقد علموا بافتراق عساكر عقبة فزحفوا اليه فكسر عقبة واصحابه اجفان سيوفهم وقاتلوا حتى قُتلوا جميعا وقبر عقبة معروف بمدينة تهوذا ولما اراد معد بن اسماعيل بن عبيد الله تحريف قبلة مسجد القيروان وقلع من محرابه اجرّا وذلك سنة خمس واربعين وثلاث ماية بلغه ان اهل القيروان يذكرون دعاء عقبة للقيروان وتاسيسه جامعها وانهم يقولون ان الله عز وجل يمنعه منه بدعاء صاحب نبيه له فامر معد لعنه الله بنبش قبر عقبة واحراق رمته بالنار وبعث الى مدينة تهوذا لذلك خمس ماية بين فارس وراجل فلما دنوا من قبره وحاولوا ما امرهم به هبت ريح عاصفة ولاحت بروق خاطفة وقعقعت رعود قاصفة كادت تهلكهم فانصرفوا ولم يعرضوا له ۞ ومنها الى مدينة باديس مرحلة ومدينة باديس حصنان لهما جامع واسواق وبسايط ومزارع جليلة يزدرعون بها الشعير مرتين فى العام على مياه سايحة كثيرة عندهم ومن باديس الى قيطون بياضة وهو اول بلد سماطة ومنه يفترق الطريق الى بلاد السودان والى اطرابلس والى القيروان الى مدينة نفطة مرحلتان وهى مبنية بالصخر عامرة اهلة بها جامع ومساجد وحمامات كثيرة وهى كثيرة المياه السايحة وشرب جميع بلاد قسطيلية

بوزن الا نبطة فان شربها جزاب وجميع اهلها شيعة وتسمى الكوفة الصغرى الى مدينة توزر وهى اخر اقاليم بلد قسطيلية وقد تقدم ذكرها وبينها وبين بسكرة خمسة ايام ثم تسير منها الى قفصة مرحلتان ومن مدينة قفصة الى فج الحمار وبه فنادق وماجل للماء الى الهروية وهى اخر قرى كورة قمونية الى مدينة مذكود وهى ام اقاليم بلد قمونية بها جامع وحمامات واسواق ومساجد كثيرة وفنادق عدة وابار عذبة الماء بعيدة الرشاء وحولها ثمار كثيرة من جميع الاصناف اكثرها شجر التين وهو يفوق تين افريقية طيبا ومنها يحمل التين زبيبا الى القيروان فيكون اعلى من ساير التين ثمنا واكثر طلبا وهى فى غابة من شجر التين لا تظهر لمن قصدها حتى يبلغها ومن مدينة مذكود الى جمونس الصابون قرية كبيرة اهلة وبها ابار عذبة وهى فى سند جبل حولها رمل كثير وشجر الزيتون وبها جامع وسوق عامرة وحمام وبيبها قصر كبير وهو مخزن لجماعة اهلها وبها غدير ماء كبير ولها قرى كثيرة عامرة متبددة الى قرية مجدول اهلة كبيرة ايضا مثل التى قبلها صفة ولها غدير يعرف ببحيرة مجدول منه شربهم ولهم ابار كثيرة طيبة ومنها الى بنى دُعام قرية جامعة عامرة الى مدينة القيروان وذلك من وهران الى القيروان على قسطيلية ثلاث واربعون مرحلة ۞ ومن اراد الطريق من تنس الى تاهرت فمن تنس الى الغُزّة على ما تقدم الى تاجموت على مضيق مكناسة الى عين الصُبحى عين كبيرة فى سند جبل لمطماطة الى تاغريبت الى مدينة تاهرت ۞ ومدينة الخضراء على مغربة من تنس وهى مدينة كبيرة على نهر خرّار عليه الارحاء واذا حل دخل المدينة وحولها بساتين كثيرة ويكتنفها من قبايل البربر مدغرة وبنو دَمّر ومديونة وبنو واربعن

وهى بين مدينة تنس ومدينة اغزر وقد تقدم ذكرها وهى افزَرنة منيعة ومدينة صطيب على مرحلتين من المسيلة تخرج من المسيلة الى غديرِ وارّوا يسكنه بنو يغمراسن من هوارة على عيون طيبة يعتدّون فى ستين البا وقد تقدم ذكرها ومنها الى سطيب وهى مدينة كبيرة جليلة اولية كان عليها سور خربته كتامة مع ابى عبد الله الشيعى لانها كانت فى الاول لكتامة ثم غلبتهم عليها العرب فكانوا يعشّرونهم اذا دخلوها وهى اليوم دون سور لاكنها عامرة جامعة كثيرة الاسواق رخيصة الاسعار وبين سطيب والقيروان عشر مراحل وبينها وبين افزّنة عشر مراحل ايضا ومدينة تاناجللت على مرحلة من مدينة صطيب وعلى مغربة من مدينة ميلة المذكورة قبل هذا وتانافللت مدينة لكتامة عامرة اهلة لبس بها مسجد وغديرِ واروا المذكور على مرحلتين من طبنة وبين تاناجللت ومدينة القيروان ثمان عشرة مرحلة وبين مدينة وهران وتلمسان ومرحلتان ۞

۞ ذكر مدينة تلمسان وما والاها الى المغرب ۞

وهى مدينة مسورة فى سبح جبل شجره الجوز ولها خمسة ابواب ثلاثة منها فى القبلة باب الحمام وباب وهب وباب الخوخة وفى الشرق باب العقبة وفى الغرب باب ابى قُرّة وبها للاول اثار قديمة وبها بقية من النصارى الى وقتنا هذا ولهم بها كنيسة معمورة واكثر ما يوجد الركاز فى تلك الاثار وكان الاول قد جلبوا اليها ماء من عيون تسمى لوريط بينها وبين المدينة ستة اميال وهذه المدينة تلمسان قاعدة المغرب الاوسط ولها اسواق ومساجد ومسجد جامع واشجار وانهار عليها الطواحين وهو نهر سطفّسيف وهى دار مملكة زناتة

وموسطة قبايل البربر ومقصد لتجار الآفاق ونزلها محمد بن سليمان بن عبد الله بن حسن بن على بن ابى طالب ومن ولده عيسى ابو العيش بن ادريس بن محمد بن سليمان الذى بنا جراوة وكان اميرها وبها توفى ولم تزل تلمسان دارا للعلماء والمحدثين وحملة الراى على مذهب ملك بن انس رحمه الله وفى الجنوب من تلمسان قلعة ابن الجاهل وهى قلعة منيعة كثيرة الثمار والانهار ويتصل بها جبل تارنى وهو وما يليه جبال معمورة الى مدينة تيزيل وهى اول الصحراء ومنها يسافر الى مدينة سجلماسة والى وارجلن والى القلعة وهى مدينة معمورة فيها آثار للاول وبها مسجد وفى الشمال من تلمسان منزل يسمى باب القصر فوقه جبل يسمى جبل البغل ينبعث من اسفله نهر سطفسيف ويصب فى بركة عظيمة من عمل الاول ويسمع لوقوعه فيه خرير شديد على مسافة ثم ينبثق منها بحكمة مدبرة الى موضع يسمى المهماز الى ولج الحنا الى جنان الحاج حتى يصب فى نهر اسّر ثم ينصبّ فى نهر تافنا وهو النهر الذى يصل الى مدينة ارشقول وهناك ينصب فى البحر وارشقول ساحل تلمسان وبين مدينة ارشقول وتلمسان نحو بريد وطوله خمسة وعشرون ميلا ومدينة ارشقول على نهر تافنَى يقبل من قبليها ويستدير بشرقيها يدخل فيه السفن اللطاف من البحر الى المدينة وبينهما ميلان وهى مسورة وبمدينة ارشقول جامع حسن فيه سبعة بلاطات وفى صحنه جب كبير وصومعة متقنة البناء وفيها حمامان احدهما قديم ولها من الابواب باب الفتوح غربى وباب الامير قبلى وباب مرنيسة شرقى محنية كلها عليها منافس وسعة سورها ثمانية اشبار وامنع جهاتها جوفيها وبها آبار عذبة لا تغور تقوم باهلها ومواشيهم ولها ربض من جهة القبلة

وكيلهم ستون مدا بمد النبى صلى الله عليه وسلم ويسمونه عمورة
ورطلهم اثنتان وعشرون اوقية ودرهمهم ثمـــانى خراريب والخروبة
اربعة حبات وكان يسكنها التجار ونزلهـا عيسى بن محمـــد بن
سليمان المذكور قبل هذا ووليها وتوفى فيها سنة خمس وتسعين
ومايتين وولد له فيها ابراهيم بن عيسى الارشقولى ووليهـا بعده
ابنه يحيى بن ابرهيم وهو الذى حبسه ابو عبد الله الشيعى سنة
ثلاث وعشرين وثلاث ماية ويقابلها جزيرة فى البحر تسمى جزيرة
ارشقول بينها وبين البر قدر صوت رجل جهير فى سكـون البحر
وهى مستطيلة من القبلة الى الجوف عالية منيعة واليها لجا الحسن ابن
عيسى بن ابى العيش صاحب جراوة وتخلى مما كان بيده لما غلبه على
ذلك موسى بن ابى العافية على ما نبينه بعد هذا ان شاء الله تعالى
فكتب موسى بن ابى العافية الى صاحب الاندلس عبد الرحمـــن
ابن محمد يسأله نصرته عليه ويقرب له الماخذ واعـــانه على ذلك
عبد الملك بن ابى حامة عند موسى بن محمد بن جُدَيْر فـــامر
عبد الرحمن اهل بجانة وغيرهم من اهل السواحل باقامة خمســة
عشر مركبا حربية ثم جهزها بالرجال والسلاح والازودة والاموال
فاحاطت بهذه الجزيرة وقتلوا كثيرا ممن كان فيها وحـــاصروهم
حتى كادوا يهلكون عطشا لما نفدت مياه جبابهم حتى تداركهم
الله بغيث وابل فلم يطمع فيهم اهل الاسطول حين سقوا وانصرفوا
قافلين فوصلوا الى المرية فى شهر رمضان سنة عشرين وثلاث ماية
ثم ظفر البورى بن موسى بن ابى العافية بالحسن بن عيسى الذى
لجا الى ارشقول وبعث به الى عبد الرحمن بن محمد سنة ثمـــان
وثلاثين وثلاث ماية ❀

۞ ذكر الحصون التى بساحل تلمسان ۞

سوى مدينة ارشقول مدينة ءاسلن وهى شرقى ارشقول حصينة وهى
مدينة قديمة عليها سور صخر وبها جامع وسوق يسكنهــا مغيلة
ولها نهر يصب فى البحر من شرقيها يسقى منه بساتينهم وثمارهم
وهى مقطوعة منحوتة السور من كل ناحية بنهر ولهــا عين تجرى
بينها وبين البحر وكان عبد الرحمن افتتحها وبعث اليها محمدُ
ابن ابى عامر حُميدَ بن يزل فبناها وجددها ۞
فاما الطريق من ارشقول الى القيروان فمنها الى مدينة اسلن ومن
اسلن الى قصر ابن سنان مرحلة لطيفة ثم الطريق على ما تقدم
من اسلن الى تاهرت اربع مراحل ومن تاهرت الى القيروان تسعة
عشر ومنها الى حصن تانكرمت وهو ايضا على الساحل ستة اميال
وله مزارع واسعة وبسايط خصيبة وعلى مرحلتين من اسلن مدينة
فكّان بينهما نهر سى وعليه المنزل فى المرحلة الاولى ومدينة فكان
كانت سوقا قديمة من اسواق زناتة فمدّنها يَعْلَى بن محمــد بن
صالح اليفرنى وكان ابتداء تاسيسه لها سنة ثمان وثلاثين وثلاث
ماية وارتحل اليها اهل المعسكر من اهل تاهرت ويلل وشاطى بنى
واطيل ووهران وقصر الفلــوس فعمرت وتمدنت وعظمت وهى فى
صفح جبـــل اوشيلاس وهــو بجوفيها ولهذا الجبل شعراء غامضة
وبقبليها نهر سيرة ومنبعثه من عيون بشرقيهــا عليه الارحـــاء
والبساتين من كلا ضفتيه وبغربى فكان اسفل بساتينهــا مجمع
الاودية وادى سيرة ووادى سى ووادى هنــت وعلى مدينة فكـان
سور طوب وبها جامع وحمام وفنادق وبين هذا الحصـــن وحصن
مرنيسة الدير ثلاثة اميال وهو حصــن حصين ومنه الى حصـــن
ابن زيتى ثلاثة اميال ايضا ولهذا الحصن نهر كثير الثمــار ومن

بنى زنى الى حصن العروس ميلان وهو على فنة جبل على ضفة البحر
ومنه الى حصن الوردانية ميلان وهو مثله على جبل بساحل البحر
ومن الوردانية الى حصن هُنَين اربعة اميال وهو على مرسى جيد
مقصود وهو اكثر الحصون المتقدمة الذكر بساتين وضروب ثمر
يسكنه قبيلة تسمى كومية وبين هذا الحصن ومدينة ندرومة
الجبل المعروف بتاجره ومسافة ما بين الحصن والمدينة ثلاثة عشر
ميلا ومدينة ندرومة هى فى طرف جبل تاجرا وغربيها وشماليها
بسايط طيبة ومزارع وبينها وبين البحر عشرة اميال وساحلها
وادى ماسين وهو نهر كثير الثمار وله مرسى مامون وعليه حصنان
ورباط حسن مقصود يتبرك به اذا سرق احد فيه او اتى بفاحشة
لم تتاخر عقوبته قد تعارفوا ذلك من بركته وحسن صنع الله
فيه ومدينة ندرومة مسورة جليلة لها نهر وبساتين فيها من
جميع الثمار وبين مرسى ماسين وترنانا عشرة اميال وهى مدينة
مسورة ولها سوق ومسجد جامع وبساتين كثيرة وبينها وبين
ندرومة ثمانية اميال ويسكن مدينة ترنانا فخذ من بنى دمر يسمون
بنى يلول وكان بها عبد الله الترنانى بن ادريس بن محمد بن
سليمان بن عبد الله بن حسن بن حسن بن على بن ابى طالب
رضى الله عنهم وعلى ساحل ترنانا حصن تاونت وهو حصن منيع
فى جبل منيف قد احاط به البحر من ثلاث جهاته وله مرتقى
وعر من ناحية الشرق لا يطمع فيه احد وينزله قبيل من البربر
يعرفون ببنى منصور وفى جبل الحصن معدن الاثمد وله بساتين
وشجر كثير يحمل من زبيب تينه الى ما يليه من النواحى وعلى
هذا الساحل ايضا حصن ابى جنون وحصن كاربيوا ۞

۞ ذكر المراسى ۞

فاما اتصال المراسى من مرسى اسلن الى الشرق فادنى المراسى اليه مرسى الماء المدفون والسكنى منه على مغربة وله عيون ماء تسيل فى البحر وبينهما ثلاثة عشر ميلا ويقابله من بر الاندلس مرسى الراهب بينهما مجريان وثلث ويليه مرسى جبل وهران مرسى كبير مشتى من كل ريح بينهما ستة اميال ويقابله من بر الاندلس مرسى اشكوبرش المرسى القديم الذى نزله البحريون قبل نزولهم بجّانة وبينهما مجريان ونصف ويليه الى الشرق ايضا مرسى عين فرّوج وهو مرسى شتوى مامون وله آبار ماء والسكنى منه على مغربة وبينه وبين وهران فى البر اربعون ميلا ويقابله من بر الاندلس مرسى ءافلة وهو مرسى مدينة لورقة وبينهما ثلاثة مجار ويليه الى الشرق مرسى قصر الفلوس وهى مدينة على البحر غير مسكونة وفيها ماء مجلوب واحساء ماء ومرساها غير مامون ويوازيه من بر الاندلس مرسى قرطاجنة ويواليه مرسى مغيلة بنى هاشم وهو مرسى صيفى لا يكنّ من ريح وله رباط على ضفة البحر مسكون وماؤه كثير وبينه وبين قصر الفلوس خمسة وثلاثون ميلا ويقابل من بر الاندلس قبطيل تُدْمير ويليه مرسى مدينة تنس وهو صيفى يكن بشرقيه وغربيه وله ماء معين بينهما مراس لطاف ويقابل مرسى تنس من بر الاندلس شنت بول ويلى مرسى تنس الى الشرق مرسى جزيرة وقور بينهما ازيد من عشرين ميلا وله نهر لطيف يصب فى البحر والجزيرة قريبة من البر ويقابل من بر الاندلس مرسى لقنت ويقطع البحر بينهما فى خمسة مجار ثم مرسى شرشال وعليه مدينة عظيمة للاول غير مسكونة وله احساء ماء يكن بشرقيه

وغربيه ويقابل من بر الاندلس مرسى مديرة بينهما خمسة مجار ونصف وكانت لمدينة شرشال مينى ارتدم وفيها رباطات يجتمع اليها في كل عام خلق كثير ويليه جبل شنوه وله مرسى يسمى البطال وهو غير مسكون يكن غربيه وله ماء يسير ويقابل من عدوة الاندلس جبل فرون بينهما خمسة مجار ونصف ثم مرسى هور ثم الى انف القناطر وهناك اثار قناطر قايمة ثم الى مرسى الدبان ويليه مرسى جنابية وله جزيرة وهناك مدينة للاول غير مسكونة لها نهر يريق في البحر ويقابل من بر الاندلس مرسى دانية وبينهما ست مجار ويليه مرسى الجزاير وتعرف بجزاير بنى مزغنّى وقد تقدم ذكر مدينتها وهو مرسى مامون مشتى بين جزيرة سطفلة من الشرق الى الغرب وبين البر وبالمرسى عين عذبة ويقابل من بر الاندلس مرسى بنشكله بينهما ست مجار ويلى هذا المرسى من المراسى المشهورة مرسى الدجاج وهو صيفى غير مامون ويقابل من جزيرة الاندلس جزيرة ميورقة ثم مرسى مدينة بجاية ازلية اهلة عامرة باهل الاندلس بشرقيها نهر كبير تدخله السفن محملة وهو مرسى مامون مشتى قد خرج عن محاذاة جزيرة الاندلس ثم مرسى بونة مرسى مامون ومرسى بجاية هو ساحل قلعة ابى طويل وعلى هذا المرسى في تلك الجبال قبايل كتامة وهى شيعة يكرمون من مال الى مذاهبهم ويبرون من واقف اعتقادهم وجزيرة جوبة قبل مرسى بجاية ثم يلى مرسى بجاية مرسى سبيبة وعلى مرسى سبيبة في جبال كتامة عين الاوقات معروف اذا كانت اوقات الصلوات جرى الماء فيه فاذا خرجت الاوقات قلص وانقطع ومن هذا المرسى تدخل السفن الى جزاير العافية ثم مرسى جيجل فيه اثار للاول وهو معمور اليوم وعلى هذه

المواضع كلها من جبال كتامة معادن النحاس ومنها يحمل الى
افريقية وغيرها وبهذا الجبل حجر الازرود الطيب ومن هذا المرسى
الى مرسى الزيتونة وقد تقدمت صفته وهذا المرسى اول حد
الجبال التي تعرف بجبال الرحمن وهو جبل عظيم خارج في البحر
يقابل جزيرة سردانية وهو كثير الثمار والانهار يسكنه قبايل من
كتامة وغيرها وفيه مزارع كثيرة ومراع مريعة ومنه يحمل عود
الخرط الى افريقية وما والاها وفيه اسواق كثيرة ومراس منها مرسى
الخرّاطين ومرسى الشجرة وفي اخره مرسى القلّ ومنه تسير الى مرسى
استورة وهو مرسى مدينة تاسفدة وهي مدينة اولية قديمة فيها
اثار للاول عجيبة ثم منه الى مرسى الروم وهو مشتى مامون الى
جزيرة غمر الى مرسى تكوش مرسى مامون فيه قرى كثيرة يتصل
به جبل كثير الفاكهة والخير ثم الى راس الحمراء ثم الى مرسى
ابن الالبيري ثم الى مرسى الخروبة ثم الى مرسى منيع وهو مرسى
بونة وبغربه بير النثرة المذكورة وهي بير منقورة في صخرة من
عمل الاول على ضفة البحر اذا ارتج البحر وصل اليها ومن مرسى
بونة تخرج الشواني غازية الى بلاد الروم وجزيرة سردانية وكرسقة
وما والاها ثم مدينة مرسى الخرز ثم مرسى طبرقة ويلي طبرقة من
المراسي المشهورة مرسى قرطاجنة وبينهما من المراسي الصغار مرسى ابن ابي
خليفة قبالته جزيرة الاخوين ثم مرسى الروم ثم مرسى القبة هو مرسى
بنزرت وعلى مغربة منه جزيرة قملارية منها يقطع قواطع الطير من
الاندلس وغيرها الى بلاد الروم وهناك ترتقب سكون الريح لطيرانها
وتستعلي على اوطانها ثم مرسى راس الجبل وهو مشتى مامون ثم
مرسى الثنية ثم رباط قصر ابي الصقر وقبالته جزاير الكُرّات التي
قتل فيها زيادة الله مومنه واخوته ثم مرسى رباط قصر المجامين

ثم مرسى فرطاجنة ثم مرسى فصر الامير بينه وبين مدينة تونس
ثمانية اميال في البر وهو متصل بهـــا في البحيرة المحبورة وهـذا
الفصر على الخليج المحبور في البحر الى مدينة تونس ثم مرسى كبير
يسمى رادس وفد تفدم ذكره وما ورد بيه عند ذكر مدينة تونس
ويلى مرسى تونس الى الفبلة من المراسى الكبار مرسى سوسة وبينهما
من المراسى الصغار رباط لحمة ثم جون النخلة ثـم مرسى بونة في
فبالته جزيرتان احداهما تعرب بالجـامور الكبير والاخرى بالجـامور
الصغير وهي اصغر ثم جبل ادار يظهر منه جبل صفلية وفي هـذا
الجبل فوم متعبدون تخلوا عن الدنيـا وسكنوا في هـذا الجبل مـع
الوحش لباسهم البَردىّ وعيشهم من نبات الارض ومن صيد البحر
يتناولون من ذلك ما يكون بلغة لهم اذا جاعوا والدعوة من اكثرهم
مستجابة وهـذا الجبل معروب بالنرام هولاء بيه منذ فتحت ابريفية
ثم جون الملّاحة ثم مرسى مدينة افليبية مدينة كبيرة اهـلة
ثم المرسى المدبون وهو بحر صعـب كثيرا ما تعطب بيه السبن
ثم مرسى مـدينة ريهان ثم مرسى هرفلة ثـم مرسى فصر ابن عمر
الاغلبي ثم مرسى مدينة سوسة ثم تسير من مرسى سوســـة الى
ناحية الفبلة الى مرسى خبانص وهو مشتى عليه فصر كبير محرس
رباط ثم الى مرسى محْرس المنستير وليـس بابريفية اجـل من هـذا
المحرس وفد مضى ذكـره وبغرب هـــذا المرسى ملاحة لمطة وهي
ملاحة كبيرة وملحها لايبعوفه ملح ومنها يحمل الى ما جاورها من
البلاد ثم الى مرسى فصر الفوريتين وهما جزيرتان في البحر كبيرتان
تشف السبن بينهما ومنهما الى مدينة المهدية والمهدية على ساحل
الفيروان ومحط للسبن لمن فصدها من جميـــع الجهات باما سلوك
السبن من المهدية الى الاسكندرية بمن مرسى المهدية الى مرسى

سنغطة وعليه فصر الى مرسى فبودية وهى فصور الى راس الجسر وهو
اول القصير الى الزرقاء الكبيرة وال   جزيرتان من تحت
الماء الى جزيرة فرقنة وهى جزيرة كبيرة فيها سبعة اجباب وفيها
اثار قديمة ويدخل فيها اهل الساحل مواشيهم ويبذر اكثرها
وهى قبالة مدينة سفافس ثم الى راس الرملة ثم الى الجرف ثم الى
قصر الروم وهو بحر ميت ثم الى مدينة قابس ثم الى جزيرة
جربة وهى جزيرة معمورة يسكنها قوم من البربر خوارج وهى كثيرة
الذهب وبينها وبين البر الكبير مجاز وهى اخر القصير الى الشرق
واهلها غدّارون شرّار لاتومن ناحيتهم وطول هذا القصير فى البحر
نحو خمسين ميلا وفى داخل البحر من داخل القصير بنيان من
بنيان الاول فهو يسمى قُصير البيت وتجرى من قصير البيت الى
الشمال نحو خمسين ميلا الى جزيرة نموشت وجزيرة انبدوشت
ثم تخرج السفن من جزيرة جربة الى مرسى الاندلسيين ثم الى
قصر الدَّرق وهو بحر ميت ثم الى عقَيْبلات يدخل اليها فى مجّله
فى البحر ثم الى جبل فنطبير ۞ وجبل فنطبير المتقدم الذكر
هو موضع مخوف فى البحر ثم الى مرسى مدينة اطرابلس ومرساها
مامون جيد ولها دار صناعة للاساطيل ثم تخرج منه الى راس
الشعراء ثم الى لبدة ثم الى راس فانان ثم الى قصر العبادى ثم الى
سرت ثم الى اجدابية ثم الى اليهودية ثم الى حجر عبدون ثم الى
عين ابى زياد ثم الى راس اوثان وفى راس اوثان قالة الشيبى ثم الى سوسة
برقة ثم الى شقّة العلعل ثم الى شقّة النيس ثم الى مرسى دُرّنى ثم
الى مرسى تبنى ثم الى طُبرق ثم الى جزيرة العرشى ثم الى جزيرة
الطرفا ثم الى جزاير الحمام ثم الى وادى ملالى الى راس الملاحة
الى مرسى الزيتونة الى مرسى عمارة الى مرسى السلّوم الى راس

العوج الى الكنايس الى الشغر الى بوصير الى مينى الزجاج الى مينى الاندلسيين الى منار الاسكندرية ۞

۞ واما سلوك السفن من الاسكندرية الى انطالية ۞

فانها تخرج من مدينة الاسكندرية الى بوقير ثم الى دمياط ثم الى بحيرة تنيس ثم الى جزيرة دبقوا وهى التى يصنع فيها الثياب الدبيقية ثم الى تيدارمياس وفيها قصر مبنى للصحابة رضى الله عنهم ثم الى غزة ثم الى ملاحة الواردية ثم الى عسقلان ثم الى قيسارية ثم الى يافا ثم الى راس الكرمان ثم الى حيفى ثم الى عكّى وفيها قنطرة مبنية للاول تدخل تحتها السفن بشرعها ثم الى مدينة صور وهى داخل البحر وهى ساحل بيت المقدس ثم الى صيدا ثم الى بيروت ثم الى اطرابلس الشام ثم الى اللاذقية ثم الى انطاكية ثم الى انطالية ومن انطالية تدخل الى الجزاير المولعة بهذا مسلك المراكب من مدينة اصيلى على التوالى الى هذا الموضع وقد بقى فى اقاصى المغرب مراسى نذكرها ان شاء الله حتى نوصلها باصيلة ۞

اخبر موسى بن يوسف الهوارى ان بجزيرة آوَى مرسى مشتى على ضفة البحر وهذه الجزيرة تمشى منها الرفاق مواجهة للشرق شهرين مشى الابل الى مدينة نول ومدينة نول اخر بلد الاسلام واول العمران من الصحراء وتسير السفن من ساحل نول الى وادى السوس ثلاثة ايام ثم من وادى السوس الى مرسى امقدول وهو مرسى مشتى مامون وهو ساحل بلاد السوس ثم الى مرسى فوز وهو رباط يعمره الصالحون وهو ساحل اغمات ثم الى مرسى اسفى الى البيضاء وهو

راس جبل داخل في البحر ثم الى جزيرة بضالة وهو ساحل بلد تامَسْنَى بلد برغْواطة ثم الى مرسى ماريفن ثم الى وادى سلَى وهناك مدينة اولية اثارها قايمة تسمى شَلّه وفي ناحية الشرق من وادى سلى على البحر غار عظيم وفي اعلاه منافس كافواه الابار وظهر الغار مزروعة ثم الى وادى سَبوا ثم الى وادى سَعدد ولا يسكن بوادى سعدد ابيُض اللون الا اعتل وقل ما يسلم من علته وانما يسكنه السودان واذا راوا رجلا ابيض اللون قد دخل عندهم ينادى بعضهم بعضا ميز ميز ثم من وادى سعدد الى حوض اصيلة ثم على ما تقدم ۞ قال ثم من مدينة ترنانا الى تابحريت عشرة اميال وهي مدينة مسورة على ساحل البحر لها مسجد جامع متقن البناء مشرف على البحر ولها اسواق جامعة وهي محط للسفن ومقصد لقوافل سجلماسة وغيرها ويسكنها من البربر مطغرة وهم اعدل من هناك من قبايلهم وفي الشرق من تابحريت مدينة مصكاك بينهما نحو ثلاثة اميال وهي مدينة مسورة على شاطى البحر ذات بساتين وسوقهم بتابحريت وهي اقدم من تابحريت وانما جدد مدينة تابحريت الحاج بن مرامر بعد العشرين والاربع مائة وتابحريت ساحل مدينة وجدة بينهما اربعون ميلا ومن تلمسان الى وجدة ثلاث مراحل فمن تلمسان الى لحمة ومن لحمة الى قرية يسمى بالشهبا ومنها الى مدينة وجدة ومد وجدة يسمى بالوجدات وهي مدينتان مسورتان احدث احداهما يَعْلَى بن بلجين الورتغنينى بعد اربعين واربع مائة يسكن في المحدثة التجار وبها اسواق والجامع خارج المدينتين على نهر قد احدقت به البساتين وهي كثيرة الاشجار والفواكه طيبة الغذا جيدة الهوا يمتاز اهلها من غيرهم في نضارة الوانهم ونعمة اجسامهم ومراعيها انجع المراعى

واصلها للظلف والحافر ينتهى شحم شاة من شياههم مايتى اوقية وعلى مقربة من تابحريت مدينة تابرجنّيت وهى ساحل جراوة وعلى مدينة وجدة طريق المارة والصادرة من بلاد المشرق الى سجلماسة وغيرها من بلاد المغرب والطريق منها الى سجلـــــماسة تخرج من وجدة الى صاع وهى قرية ذات نهر وثمار ومزارع ومنها الى تاماللت ومنها الى جبل بنى يرنييان ومنه الى فيم ومنه الى الاحســـــاء ومنها الــى لامسلى ومنه الــــى دار الامير ومن دار الامير الــــى سجلماسة ۞

۞ والطريق من وجدة الى فاس ۞

تخرج منها ايضا الى صـــــاع ومنها الى تابريدا ومنه الى مكناسة وهم اهل اخصاص ومنها الى عين الطين ومنهـا الى مدينة فاس فاما الطريق من وجدة الى مليلة فالى صاع ومنها الى اجرسيـف مرحلة وهى قرية عامرة على نهر ملوية ياتيهـا من جـــــانب مطغرة والمخاضة اليها من جهة القبلة ومن اجرسيف الى قلوع جــــارة وهى حصن منيع فى اعلى جبل لا متناول له ولا مطمع فيه ومنه الى مدينة مليلة وهى مدينة مسورة بسور حجارة وداخلها قصبة مانعة وفيها مسجد جامع وحمام واسواق وهى مدينة قديمة ويذكر ان بنى البورى بن ابى العافية المكناسى جددوها ويسكنها بنو ورتدى وهم يفترعون على من يدخل عندهم من التجار بمن اصابته قرعة الرجل منهم كان تجره على يده ولم يصنع شيئا الاتحت نظره واشرافه فيحميه ممن يريد ظلمـــــه وياخذ منـــــه الاجر على ذلك وياخذ منه الهدية لنزوله عنده وذكر محمد بن يوسف وغيره ان

عبد الرحمن الناصر لدين الله
ماية وبنى سورها معقلا لموسى بن ابى العافية وقال احمد بن محمد
ابن موسى الرازى يذكر ذلك

والملك الناصر دين الله فيما يحوط الدين غير ساه
بنى لموسى عدّة مدينهْ منيعة شاهقة حصينهْ
ذلّت لها تاهرت والابارقة ولم يطف بنيانها العمالقة

وكيلهم يسمونه المد وهو خمسة وعشرون مدا بمد النبى صلى
الله عليه وسلم ورطلهم مثل رطل نكور اثنتان وعشرون اوقية
والاوقية خمسة عشر درهما وقنطارهم من جميع الاشياء بهذا الرطل
والدراهم بها عدة قراريط كل قيراط خمسة اثمان درهم ۞ ومن
المراسى مرسى مليلة وهو صيفى ويوازيه من بر الاندلس مرسى
مدينة شلوبينة وسنذكر اتصال المراسى من نكور اخذا الى الشرق
وما يحاذيها من مراسى الاندلس الى مرسى مليلة ومن مرسى مليلة
الى الشرق مرسى مدينة جراوة وهو مامون وله نهر يريق فى البحر
وبينه وبين جزاير ملوية فى البر ثمانية اميال ويقابله من بر
الاندلس فنجلة بينهما مجريان ويليه الى الشرق مرسى عجرود وهو
مرسى صيفى يكن بغربيه وفيه ابار وهو مسكون ويوازيه من بر
الاندلس مرسى دلاية بينهما مجريان ويليه الى الشرق مرسى ترنانة
وعليه سكنى وله ابار ماء وبينه وبين مرسى عجرود عشرة اميال
ويحاذيه من بر الاندلس مرسى مرية بجانة ويليه مرسى مدينة ارشقول
بجوفى هذا المرسى ويقابل هذا المرسى من بر الاندلس قابطة بنى
اسود بينهما مجريان ويليه الى الشرق اسلن ۞ فاما الطريق من
ارشقول الى القيروان فمنها الى مدينة آسَلَنْ ومن اسلن الى قصر
سنان مرحلة لطيفة ثم الطريق على ما تقدم ومن اسلن الى

تاهرت اربع مراحل ومن تاهرت الى القيروان تسع عشرة مرحلة ۞
ذكر بلد نكور وحدّه ينتهى من جانب الشرق الى زواغة جراوة
لحسن بن ابى العيش ومسافة ذلك نحو خمسة ايام ويجاورهم من
هاهنا مطماطة واهل كبدان ولمرنيسة الكُدْيةُ البيضاء وغساسة
اهل جبل هُرك وقلوع جارة التى لبنى ورتدّى وينتهى من جانب
الغرب الى قبيل من غمارة يعرفون ببنى مروان وبنى حُميد اليهم
تنسب الحميدية والى مَسَطّاسة وصنهاجة ومن ورائهم اوربة حزب
برحون وبنو وليد وزناتة اهل تابريدا وبنو يرنيبيان وبنو مراسن
حزب قاسم صاحب صاع والكدية المعروفة بتاوررت والمراسى
المنسوبة الى نكور مرسى ملوية وهرك وكَرط ومرسى الدار واوقتبيس
من مراسى تمساman وهو الجبل المعروف بابى الحسن الذى لجا اليه
بنو صالح ووادى البقر والمزمّة بينه وبين نكور خمسة اميال والمدينة
فى القبلة من المرسى ويقابله من بر الاندلس مدينة مالقة ويقطع
الغدير بينهما فى مجرى ونصف ومرسى باديس ومرسى بُقوية وبالش
مرسى صنهاجة وغيرها ۞ ومدينة نكور بين رواب منها جبل
يقابل المدينة يعرف بالمصلّى وبها جامع على اعمدة من خشب العرعر
وهو والارز اكثر خشبها ولها اربعة ابواب فى القبلة باب سليمان
وبين القبلة والجوف باب بنى ورياغل وفى الغرب باب المصلى وفى
الجوف باب اليهود وسورها من اللبن وبها حمامات كثيرة واسواق
عامرة معبدة وهى بين نهرين احدهما نكور ومخرجه من بلاد
كزنّاية من جبل بنى كَوين والثانى نهر غيس منبعثه من بلد
بنى ورياغل ومسافة مجرى كل نهر منها الى مصبه فى البحر مسيرة
يوم وبعض ثانى وعلى نهريه الارحاء ومن جبل كوين ايضا ينبعث
النهر المعروف بنهر ورغة وهو من مشهور انهار ارض المغرب ويجتمع

نهر نكور وغيس بموضع يقال له اكدال ثم ينشعب هناك جداول وفى طرف هذا الموضع رباط نكور وعلى نهر غيس بنا سعيد بن صالح مسجدا على صفة مسجد الاسكندرية بحارسه وجميع منافعه وعدوة غيس هذه يقال لها تاكراكرى وهى منيعة وفيها ينتاج كراع ءال صالح وبين مدينة نكور وبين البحر خمسة اميال وهو بجوفيها وهى كثيرة البساتين والفواكه لاسيما الكمثرى والرمان وقال ابراهيم بن ايوب النكورى

ايا املى الذى ابغى وسولى ودنياى الذى ارجو ودينى
اُحرم من يمينك رىّ نفسى ورزق الخلق فى تلك اليمين
وتحجب عن جبينك لحظ طرفى ونور الارض من ذلك الجبين
وقد جبت المهامة من نكور اليك بكل ناجية امون

وكيل نكور يسمونه الصحفة وهى خمسة وعشرون مدا بمد النبى صلى الله عليه وسلم ويسمون نصف الصحفة السدس والرطل عندهم فى جميع الاشياء اثنتان وعشرون اوقية وقنطارهم ماية رطل ودراهمهم عدد بلا وزن ۞ والذى اسسها وبناها سعيد بن ادريس ابن صالح بن منصور الحميرى وصالح هو المعروف بالعبد الصالح وهو الذى افتتحها زمن الوليد بن عبد الملك ودخل ارض المغرب فى الافتتاح الاول فنزل مرسى تمسامان على البحر بموضع يقال له بدكون بوادى البقر وبين مرسى تمسامان ومدينة نكور عشرون ميلا وهو مرسى صيفى لا يكن ويقابله من بر الاندلس مدينة طونبانة وعلى يديه اسلم بربرها وهم صنهاجة وغمارة ثم ارتد اكثرهم لما ثقلت عليهم شرايع الاسلام وقدموا على انفسهم رجلا يسمى داود ويعرف بالرُندى وكان من نفزة واخرجوا صالحا من البلد ثم تلافاهم الله بهداه وتابوا من شركهم وقتلوا الرندى واستردوا صالحا فبقى

هنالك الى ان مات بتمسامان ودفن بقرية يقال لها افطى على شاطى
البحر وقبره بها يعرف الى اليوم وكان له من الولد المعتصم وادريس
امهما صنهاجية وعبد الصمد فولوا المعتصم فمكث فيهم يسيرا
ومات فولى سعيد بن ادريس وهو الذى بنى مدينة نكور على ما
تقدم وقد كان صالح بن منصور انزل نفرا من البربر موضعا
يحاذى مدينة نكور فى الضفة الثانية من النهر وكانوا يقيمون هناك
سوقا فنقلهم سعيد الى المدينة التى اسس وغزى المجوس لعنهم
الله مدينة نكور سنة اربع واربعين ومايتين فتغلبوا عليها وانتهبوها
وسبوا من فيها الا من خلصه الفرار وكان فيمن سبوا امة الرحمن
وخنعولة ابنتا واقف بن المعتصم بن صالح ففداهن الامام محمد
ابن عبد الرحمن واقامت المجوس بمدينة نكور ثمانية ايام وقامت
البرانس على سعيد بن ادريس وقدموا على انفسهم رجلا يسمى
سكن وتالبوا عليه من كل جهة وغزوه فى عقر داره فاظهره الله
عليهم وهزمهم وقتل رئيسهم وافترق جمعهم ورجع من بقى منهم
الى الطاعة ومات سعيد بن ادريس بعد ان ملكهم سبعة وثلاثين
عاما وولى ابنه صالح بن سعيد وكان لسعيد من الولد منصور
وحمود وصالح وزيادة الله والرشيد وعبد الرحمن الشهيد ومعوية
وعثمان وعبد الله وادريس وكان عبد الرحمن فقيها بمذهب
مالك وحج اربعا وعبر الى الاندلس للجهاد فقطع عليه ابن حفصون
الطريق فقتل من كان معه وتخلص عبد الرحمن على فرسه
وحضر غزاة ابى العباس القايد واستشهد فيها وقام على صالح
اخوه ادريس فى بنى ورياغل وكزناية فالتقوا بجبل كزناية المعروف
بكوين فانهزم صالح وانتهب ادريس معسكره واسمر الى مدينة
نكور لمحاصرته فامتنع عليه فحصره [illegible] صالح وقد [illegible]

بقال اذا صح عندى ذلك لم اداجعك فلما لم يجد عنده ما يريد
نزل الجبل المطل على المدينة واتى صالح فى جوف الليل فى خاصة من
اصحابه فدخل المدينة ولما كان من الغد اقبل ادريس على فرسه
وعليه درعه وهو لا يعلم بامر اخيه فادخلوه المدينة وارجلوه
فتيان صالح عن دابته واتوا به صالحا اخاه فامر بحبسه فى داره
ثم اشار عليه قاسم الوسنانى صاحب صاع والكدية بقتله[؟]والح
عليه فى ذلك فامر الموالى بقتله فامتنعوا فامر فتى من فتيانه يقال
له عسلون بقتله وامتنعت مكناسة عن صالح وحبسوا مغارمهم
فكتب اليهم يوعدهم وختم الكتاب وادخله فى مخلاة وشدها على
حماره وبعثه مع ثقة من ثقاته وقال اذا توسطت بلاد مكناسة
فاترك الحمار بما عليه وانصرف ففعل فاصابت مكناسة حمار صالح
وكان معروفا بينهم واخذوا المخلاة فلما قرءوا الكتاب ايتمروا
على عقر الحمار والتمادى على امتناعهم ثم انصرف رايهم الى جمع
ما كان عليهم لصالح فجمعوه وجللوا الحمار بملحفة مروية واتوا
صالحا بالحمار مجللا ومغارمهم موفاة واستعتبوه فاعتبهم ومات
صالح بن سعيد بعد ان ملك ثمانية وعشرين عاما فولوا ابنه
سعيدا وكان اصغر ولده فلما توطد له الامر واستوسق دخل
عليه عبيدهم الصقالبة فسالوه العتق فقال لهم انتم جندنا
وعبيدنا وانتم كالاحرار لا تدخلون فى المواريث ولا تجرى عليكم
المقاسم فما طلبكم للعتق فالحوا عليه فى ذلك فابى فناله منهم
جفاء وغلظة وقدموا اخاه عبيد الله وعمه الرضا المكنى بابى على
وزحفوا بهما الى القصر فحاربهم سعيد من اعلى القصر بالفتيان
والنساء حتى انهزموا وقامت عليهم العامة فاخرجوهم الى قرية
جوف المدينة تعرف بقرية الصقالبة فتحصنوا بها سبعة ايام وحشر

سعيد فخرج اليهم وظفر بهم بعد حرب شديدة وكان الرضا عمه وصهره كانت ابنته طالت تحته فحبسه مع اخيه عبيد الله وقتل من خرج معهما من بنى عمه منهم الاغلب وابو الاغلب ثم وكل باخيه عبيد الله من اوصله الى مكة فاقام بها حتى مات فامتعض سعادة الله بن هارون وهو ابن عم الاغلب لقتل ابن عمه وقال قتل سعيد ابن عمى وابنى عمه واخاه وذنبهما واحد فالب عليه بنى يصليتن اصحاب جبل ابى الحسن وعقد امره معهم وسعادة الله مع سعيد بنكور وهو لا يعلم فلما اعلن بنو يصليتن بالخلاف على سعيد جمع اصحابه وخرج اليهم ومعه سعادة الله فلما التحمت الحرب تحيز سعادة الله فيمن تبعه الى بنى يصليتن وخذل سعيدا فانهزم واخذت بنو يصليتن بنوده وطبوله وقتلوا من مواليه نحو الف رجل واتوا مع سعادة الله حتى حاصروه بنكور فكانت لسعيد الكرة عليهم فهزمهم واسر ميمون بن هارون اخا سعادة الله فقتله وسار سعادة الله الى تمسامان وحرق سعيد دوره واخربها ثم صالح سعيدا فانصرف الى نكور وكان شجاعا بئيسا وخرج بعد ذلك فى خاصته الى بلاد بطوية وبنى ورتدى فادخلوه فلوع جارة ونهد بهم الى مرنيسة وزناتة فقتل واستفاد له جميع ذلك البلد وانصرف سعادة الله الى مدينة نكور فاقام بها مصافيا لسعيد ۞ تزوج احمد بن ادريس بن محمد بن سليمان ابن عبد الله بن الحسين بن الحسن بن على بن ابى طالب اخت سعيد ام السعد بنت صالح وابتنى بها وسكن معها مدينة نكور الى ان مات ولما تغلب عبيد الله الشيعى كتب الى اهل المغرب يدعوهم الى الدخول فى طاعته والتدين بامامته فكتب بمثل ذلك الى سعيد بن صالح وكتب فى اسفل كتابه ابياتا كثيرة منها

فان تستقيموا استقم لصلاحكم وان تعدلوا عنى ارى قتلكم عدلا
واعلو بسيفى قاهرا لسيوفكم وادخلها عفوا واملوها قتلا

فاجاب رجل من شعراء الاندلس من اهل طليطلة امرة يوسف ابن صالح وتلقب بالاحمس وكان شاعر آل صالح فى ذلك العصر بابيات كثيرة منها

كذبت وبيت الله لا تحسن العدلا ولا علم الرحمن من قولك الفضلا
فما كنت الا جاهل ومنافق تمثل للجهال فى السنة المثلا
وهمتنا العليا لدين محمد وقد جعل الرحمن همتك السفلا

وكتب عبيد الله الشيعى الى مصالة بن حبوس عامله على تاهرت يامره بالمسير الى بلد نكور ومحاربة سعيد بن صالح فخرج مصالة لذلك من تاهرت فى غرة ذى الحجة سنة اربع وثلاث مائة فنزل من مدينة نكور على مسيرة يوم بموضع يقال له نسافت فخرج اليه سعيد بن صالح فحاربه ثلاثة ايام مكافيا له وكان مع سعيد رجل من شجعان البرابر واعلامهم يقال له حمد بن العياش من بنى يطوفت دعته نفسه الى ان يقصد محلة مصالة فيفتك به فوافى المحلة فى سبعة فوارس واقتحم على مصالة فتصايح الناس وكاثروهم فاخذ حمد اسيرا ومن معه فامر مصالة بضرب اعناقهم فقال حمد ليس مثلى يقتل قال مصالة ولم قال لانك لا تطمع بسعيد الا فى وعلى يدى فاستبقاه وقربه والطف مكانه حتى انس به ثم اعطاه قطعة من العسكر فقصد بها من جانب كان يعلم الغرة به حتى دخل عسكر سعيد من المامن ومن حيث لا يظن فقرق جمعه وغشى سعيدا ما لم يتاهب له وتتابعت عليه العساكر فنظر امرا لا يستطيع المقام عليه فبعث الى مدينة نكور فاخرج كل من كان فى قصره وما معهم وصاروا بجزيرة فى مرسى نكور ومعهم صالح بن

سعيد وادريس والمعتصم ابنا سعيد اخواه وظاهر سعيد بين
درعين هو وفتيانه وخاصته وقاتل حتى قتل واستبيح عسكره
ودخل مصالة مدينة نكور يوم الخميس لثالث خلون من المحرم
سنة خمس وثلاث ماية وانتهب مدينة نكور وسبى النساء والذرية
وبعث بالفتح الى عبيد الله وبعث براس سعيد بن صالح ومنصور
ابن ادريس بن صالح وغيرهم من بنى صالح بن منصور فطيف بها
في مدينة القيروان ونصبت بمدينة رقادة وفي ذلك يقول ابو جعفر
احمد بن المروذى في ارجوزة له

لما طغى الارذل وابن الارذل ... في عصبة من الطغام الجهّل
قال نكور دون ربى معقلى ... اتاه مختوم القضاء الفيصل
من الاله كالحريق المشعل ... فحل ارضا طال ما لم تحلل
حطّم اهل كفرها بالكلكل ... وجاء راس راسها المبذّل
على القنا من الرماح الذبّل ... ذو لمّة شاعثة لم تغسل

ولحية غبراء لم ترجّل

وركب من نجا من ذرية سعيد بن صالح واهله البحر من مرسى
نكور ونزلوا مالقه وبجانة بامر عبد الرحمن بن محمد الناصر لدين
الله بانزالهم والتوسع لهم وحباهم بالكساء الرفيعة والصلات الجزلة
وخيرهم بين المقام بدار مملكته او المقام بمالقة فاختاروا المقام بمالقة
لقربها من بلدهم ورجائهم الفية اليه وتكرر مصالة في البلد نحو
ستة اشهر ثم استخلف عليه رجلا من اصحابه يقال له دلول
وانصرف الى تاهرت فافترق عن دلول من كان معه من المشارقة
وبقى في قل من اصحابه فلما صحت الانباء بذلك عند بنى سعيد
ازمعوا الانصراف الى بلدهم ثقة بمحبة رعيتهم لهم وميلهم اليهم
فاتفقوا على ركوب البحر في مراكب مختلفة فمن وصل منهم قبل

صاحبيه بالولاية له وهم ادريس والمعتصم وصالح بركبوا البحر من
ذلك الموضع في ليلة واحدة ووقت واحد وريح واحد بوصل
اصغرهم سنّا صالح بن سعيد الى مرسى نكور من ليلته واصبح له
بالمرسى المعروب بوادى البقر بتمسامان بتسامع البربر بقدومه
بتسارعوا اليه من كل جانب واتوه من كل جهة وعقدوا له الامرة
ولقبوه باليتيم لصغره وزحبوا الى دلول باخذوه وجميع اصحابه
بصلبوا اجمعين على ضبتى نهر نكور وكتب صالح بالبتح الى عبد
الرحمن بن محمد بقرئ كتابه بجامع قرطبة ونسخه في ساير بلاد
الاندلس وامر بامداد ال صالح بما يجل من الاخبية الشريبة
والالة العجيبة والكساء الربيعة والسروج والحلى والبنود والطبول
والدروع وجميع السلاح حتى عوضهم الله عز وجل اكثر مما زال
عنهم بتوطد الملك لصالح بن سعيد واعتاق البحر اخويه شهرين
يترددان بيه ثم وصلا بعده الى نكور سالمين بسلما له الامر ومات
صالح بن سعيد بعد ان ملك عشرين سنة ولم يزل ال صالح في
السنة والجماعة والتمسك بمذهب مالك بن انس رضى الله عنه
وكان سعيد وابوه صالح يصليان بالناس ويخطبان ويحبظان
القرءان بولى الامر المويد بن عبد البديع بن صالح بن سعيد بن
ادريس بن صالح بن منصور بزحب اليه موسى بن ابى العابية
محاصره حتى تغلب عليه بقتله واستباح المدينة وانتهبها وهدم
اسوارها وخرب ديارها ونسب اثارها وتركها بلاقع تسبى عليها
الرياح وتعاوى بيها الذياب وبلغ منها ما لم يبلغ بعضه مصالة بن
حبوس وذلك سنة سبع عشرة وثلاث ماية ثم ولى ابو ايوب اسمعيل
ابن عبد الملك بن عبد الرحمن بن سعيد بن ادريس بن صالح
ببنى المدينة القديمة التى اسسها صالح بن منصور وعمرها واعاد

السوق فيها وسكنها الى سنة ثلاث وعشرين وثلاث مـــاية ففيها اخرج ابو القاسم صاحب افريقية صندلا الفــتى الاسود الى ارض المغرب مددا لمنصور الفتى اذ ابطا خبره عليه فخرج صنـدل من المهدية في جمادى الاخرة سنة ثلاث وعشرين وثلاث ماية فوصل جراوة للحسن بن ابى العيش فاستراح بها اياما ثم سار الى هَرّاس وكتب الى اسمعيل بن عبد الملك صاحب نكـــور يامره بالقـدوم عليه وقد كان خرج من نكور وصار بقلعة اكرى فبعـث اليه رسلا وكتب انه في الطاعة فلم يرض صندل بذلك وبعث اليه رسلا يستحثونه في المسير اليه فقتلهـم اسمعيـل عن اخرهم فلمـــا اتى صندلا خبر قتلهم زحف الى قلعة اكرى فنزل قريبا منها بموضع يقال له نسافت وهو الموضع الذى قتل فيه مصالة بن حبوس سعيد ابن صالح فغلب صندل على القلعة بعد قتال ثمانية ايام ومعـــارك قتل في اخرهـا اسمعيل واكثر اصحابه وذلك يوم الجمعة في شوال من السنة المذكورة وغنم صندل كل ما كان في القلعة من نسـاء اسمعيل وقرابته واخذ له ولدين طفلين وولى على المدينة رجـــلا من كتامة اسمه مَرْمازوا وصار الى صاحبه ميسور وهـو على فاس يحاصرها وكان موسى بن المعتصم بن محمد بن قرة بن المعتصم ابن صالح بن منصور وموسى هو المعروف بابن رومى بجبل ابى الحسن مع بنى يصليتن فلما زال صندل تراجع اهـــل نكور وقدموا على انفسهم ابن رومى وقتلوا مرمازوا وجميع من كان معه وبعثوا براس مرمازوا الى امير المومنين عبد الرحمن بن محـمد وقـــام على موسى ابن رومى عبد السميع بن جرثم بن ادريس بن صالح بن ادريس ابن صالح بن منصور فاخرجه من بلد نكور وذلك سنة اربع وعشرين وثلاث ماية فصار موسى الى الاندلس ونزل بجانة باهله وولده ومعه

اخوه هرون بن رومى ونزل بمالغة ابنا عمه جرثم بن احمد ومنصور ابن الفضل ثم استدعى اهل نكور جرثم بن احمد بن محمد بن زيادة الله بن سعيد بن ادريس بن صالح فعبر البحر اليهم فولوه على انفسهم وذلك سنة ست وثلاثين وثلاث ماية وكان بها الى ذى الحجة سنة ستين وتوالت الولاية هناك فى بنى جرثم الى سنة عشر واربع ماية فغلبت عليهم ازداجة وانتقل بنو جرثم الى مالقة ثم انتقلت ازداجة الى بلدهم بناحية وهران ورجع بنو جرثم الى بلد نكور وهى مدينة المزمّة ثم غلب على بلد نكور يعلى ابن الفتوح الازداجى واخرجوا بنى جرثم من جميع بلاد نكور وهى اليوم بايدى ذرية يعلى بن الفتوح وذلك سنة ستين واربع ماية ۞ ويلى مرسى تمسامان المذكور الى الشرق مرسى كَرَط وهو غير مكن وفيه ابار بينهما خمسة عشر ميلا ويقابله من الاندلس مرسى قرية بلّس ويقطع الغدير بينهما فى يوم وليلة ويليه الى جانب الشرق طرف هرك وبينهما عشرة اميال تشتى فيه المراكب الصغار وله احساء ويقابله من بر الاندلس مرسى شاط ويقطع الغدير بينهما فى مجرى ونصف ويليه الى الشرق جون بين طرف هرك ومدينة مليلة ويقابل هذا الجون من بر الاندلس مرسى المنكّب بينهما مجريان ويليه الى جانب الشرق مرسى مليلة ونهرها يريق فى البحر وبينه وبين طرف هرك مسيرة اميال ويقابله من بر الاندلس مرسى مدينة شلوبينية ۞

فاما الطريق من مدينة نكور الى مدينة القيروان فمن نكور الى بنى يصليتن على نهر تمسامان ومنها الى نهر كرط مرحلة ثم الى فلوع جارةٍ مرحلة الى وادى ملوية مرحلة الى مدينة جراوة مرحلة فذلك ست مراحل ثم الطريق كما تقدم ۞

وبجاور بلد نكور بلد غمارة بمنه مُجْكَسَة وتنبّا بذلك الصفع ابو محمد حاميم بن من الله بن حَريز بن عمرو بن وجبوال بن وزروال الملقب بالمفترى وببلد مجكسة جبل حاميم المنسوب اليه وهو على مغربة من مدينة تيطاوان واجابه بشر كثير افروا بنبوته وجعل لهم الصلاة صلاتين عند طلوع الشمس وعند غروبها يسجدون على بطون اكفهم ووضع لهم فرءانا بلسانهم فمما ترجم منه بعد تهليل يهللونه ۞ حُلّنى من الذنوب يا من يخلى البصر ينظر في الدنيا حلنى من الذنوب يا من اخرج موسى من البحر ۞ ومنه ۞ امنت بحاميم وبابي خلف ۞ يريدون ابا حاميم وكذلك كان يكنّى ۞ وامن راسي وعفلي وما اكنّه صدرى وما احاط به دمى ولحمى وامنت بتانفيت ۞ وهى عمة حاميم اخت ابى خلف من الله وكانت كاهنة ساحرة وكانت لحاميم ايضا اخت تسمى دجّو وكانت ساحرة كاهنة من اجمل الناس وكانوا يستغيثون اليها في كل حرب وضيف ويزعمون انهم يجدون نفعها وفرض عليهم صوم يوم الخميس كله وصوم يوم الاربعاء الى الظهر فمن اكل فيهما غرم خمسة اثوار لحاميم ووضع لجميعهم صوم سبعة وعشرين يوما من رمضان وابفى فرض صوم ثلاثة ايام والفطر الرابع وجعل عيدهم في الثانى من الفطر وفرض زكاتهم العشر من كل شىء واسفط عنهم الحج والطهر والوضوء واحل لهم اكل لحم الخنازير وفال ۞ انما حُرّم ذكورها وذلك في فرءان محمد ۞ صلى الله عليه وسلم وحرّم عليهم الحوت حتى يذكّى وحرم عليهم البيض من جميع الطير وانشد ابو العباس فضل بن مفضل بن عمر المذحجى لعبد الله بن محمد المكفوف الطنجى يهجو حاميم ويذكر فسفه

وفالوا افتراء ان حاميم مرسل اليهم بدين واضح الحف باهر

بغلت كذبتم بدد الله شملكم فما هو الا عاهر وابن عاهر
فان كان حاميم رسولا فاننى بارسال حاميم لاول كافر
رووا عن عجوز ذات افك بهيمة تفاوت فى اسحارها كل ساحر
احاديث افك حاك ابليس نسجها يسرونها والله مبدى السراير

وقتل حاميم المفترى بمصمودة الساحل من احواز طنجة سنة خمس عشرة وثلاث ماية وكان له من البنين محمد وبه كان يكنى وعبد الله وعيسى ودخل عيسى الاندلس زمن عبد الرحمن بن محمد ولعيسى فى بلادهم قدر ويعرف بابن المفترى وبنو وجبوال رهط حاميم ينزلون على نهر راس وهو على ثلاثة اميال من مدينة تيطاوان وكان فى بعض جبال مجكسة رجل من السحرة المهرة يعرف بابن كُسية وكان اهل موضعه يسمعون منه ولا يعصونه طرفة عين واذا عصاه احد او خالفه حول كساه التى يلتحف بها فتصيب ذلك الرجل عاهة لحينه اوجايحة وان كانوا جماعة اصابهم مثل ذلك وكان يخيل اليهم كانّ برقة تلوح من تحت كسائه ولبنيه وعقبه حتى الان فى تلك الناحية منزلة ومزية وحظوة على سواهم ومن اعاجيب بلد غمارة امرء بوحلاوت وكان فى بنى شداد منهم وكان معه عدل مملوة برءوس الحيوان وانيابها من بريها وبحريها قد نظمها فى حبل واتخذها كالسبحة فاذا ساله احد عن شىء من الحدثان وما هو كاين علق منه ذلك السبحة وقلده اياها ثم قلقلها عليه وانتزعها وجعل يشمها قطعة قطعة الى ان تمسك فى يده ما امسك منها ثم طفق يخبره خبره وما الذى سال عنه وعما يدور له من مرض او موت او ربح او خسران او اقبال او ادبار او عبرة او غير ذلك فلا يكاد يخطى ومن اعاجيب بلد غمارة ان عندهم قوما يعرفون بالرقّادة وهم فى وادى لو عنه

بنى سعيد وعند بنى فطيطن وعند بنى يروتن يغشى على الرجل
منهم يومين وثلاثة فلا يتحرك ولا يستيقظ ولو بلغ به اقصى
مبلغ من الاذى ولو قطّع قطعا فاذا كان بعد ثلاثة من غشيته
استيقظ كالسكران ويكون يومه ذلك كالواله لا يتّجه لشىء فاذا
اصبح فى اليوم الثانى اتى بعجايب مما يكون فى ذلك العام من خصب
او جدب او حرب او غير ذلك وهذا امر مستفيض لا يخفى واخبرنى
غير واحد انه راى بمرسى بادس رجلا قصير القامة مصفر اللون
يكرمه اهل ذلك الموضع ويخدمونه ويذكرون انه ينبط المياه فى
المواضع التى لم يعهد فيها ماء عيونا وابارا وانه يخبر بقرب الماء
وبعده وانه انما يستدل على ذلك باستنشاق هواء ذلك الموضع
لا غير والمواربة عند اهل غمارة كلها متعارفة يفتخر بها نسوانهم
وذلك ان الرجل اذا دخل بامراته البكر واربها شباب اهل ناحيتها
فاحتملوها وامسكوها عن زوجها شهرا واكثر ثم يردونها وربما
فعل ذلك بها مرارا على قدر جمالها وبمقدار الرغبة فيها تفضل
لذاتها ولا يتم اكرام الضيف عندهم الا بان يونسوه بنسائهم
الايامى منهن يبيت الرجل مع ضيفه اخته الثيب او بنته او من
لم تكن ذات زوج من نسائه ولا يتركون ذا عاهة يستقر ببلدهم
ويقولون انه يفسد النسل وهم يرغبون فى الرجل الجميل الشجاع
وهم مخصوصون بالجمال ولهم شعور يسدلونها كشعور النساء ويتخذونها
ضفاير ويطيبونها ويتنعمون بها ۞

۞ ذكر مدينة سبتة ۞

وهى على ضفة البحر الرومى وهو بحر الزقاق الداخل من البحر

المحيط وهى فى طرف من الارض داخل من الغرب الى الشرق نبعد
جدا والبحر محيط بها شرقا وشمالا وقبلة ولو شاء ساكنوها ان
يوصلوه من ناحية الشمال لوصلوه فتكون جزيرة منقطعة وقد
حجر من تقدم فى ذلك الموضع نحو غلوتين وهى مدينة كبيرة
مسورة بسور صخر محكم البناء بناه عبد الرحمن الناصر لدين الله
وحماماتها يجلب اليها الماء على الظهر من البحر وبمدينتها حمام
قديم يعرف بحمام خالد ولها ربض من جانب الشرق فيه ثلاثة
حمامات وجامعها على البحر القبلى المعروف ببحر بسول له خمسة
بلاطات وفى صحنه جبّان ولها مقبرة فى الجبل ومقبرة اخرى بجوفيها
على بحر الرملة واهلها عرب وبربر فعربها تنسب الى صدف وبربرها
من ناحية اصيلة والبصرة ولم تزل دار علم وفى شرقيها جبل
منيف كان محمد بن ابى عامر ابتدا فيه بناء سور لم يتم وهذا
الجبل مطل على الربض المذكور الذى فيه الحمامات وما بينها كروم
ودار الامارة فى جوفى المدينة وطولها من السور الغربى الذى يدخل
منه المدينة قاطعا الى اخر الجزيرة خمسة اميال والمدينة فى الجانب
الغربى منها ولسورها الغربى تسعة ابراج والباب فى البرج الاوسط
وبين يدى هذا السور سور لطيف يستر الرجل ويتصل به
خندق عميق عريض عليه قنطرة خشب امامها بستان وابار
ومقبرة والسور القبلى على اجراف عالية والشرقى والجوفى فيه تطامن
ولها باب ثانى مما يلى الجوف فى برج يعرف ببرج سابق يدخل منه
الى دار الامارة وذرع المدينة من السور الغربى الى الشرقى الفان
وخمس ماية ذراع وذرع ما ياخذه ثقاف الربض المتصل بالسور
الغربى سبعة الاف واربع ماية ذراع وهى مدينة قديمة سكنها الاول
وبها اثارهم ثقافا كنايس وحمامات وماؤه مجلوب من نهر اويات

مع ضبة البحر القبلى فى فنا الى الكنيسة التى هى اليوم الجامع وكان صاحبها اليان وهو الذى اجاز طارق بن زياد واصحابه الى الاندلس ولما غزا عقبة بن نافع القرشى ارض المغرب وصار الى سبتة خرج اليه اليان بهدايا وتحف ورغب اليه فى الامــان فامنه واقره فى موضعه ثم دخلها العرب بعد ذلك بالصلح وعمروها ثم قام عليهم برابر طنجة فاخرجوهم منها واقفروها فبقيت خرابا يعمرها الوحش مدة ثم دخلها رجل من غمارة يسمى ماجكن وكان مشركا فعمرها واسلم وراس فيها ثم وليها بعد هلاكه ابنه عصام ثم ابن ابنه مجبر بن عصام وفى دولتهم دخلها قــوم كثير من اهــل قلسانة ايام الفحط فاشتروا من البربر وبنوا فيها واستوطنوها وكانوا مــع ذلك يودون الطاعة الى قريش العدوة من الحسنيين حــتى افتتحها عبد الرحمن الناصر لدين الله وواليها الرضى بن عصام بعد موت اخيه مجبر ودخلها عامله وقايده فرج بن عفير يوم الجمعة فى صدر ربيع الاول سنة تسع عشرة والمسلك من سبتة الى طنجة على طرق وهى مساكن قبايل مصمودة كلها ❁

❁ ذكر طنجة ❁

واما كورة طنجة فهى مساكن صنهاجة وطريق الســاحل من مدينة سبتة الى طنجة تخرج من المدينة فى بسيط تعمره نحــو ميل ثم تدخل فى حـد بنى سمغرة وهم اهل جبل مرسى موسى ثم تخرج الى وادى مدينة اليـمّ والقصر الاول وبطون مصمودة تتشعب من اربع قبايـل دغاغ واصادة وبنى سمغرة وكتامة وبطون صنهاجة تفترق من قبيلتين من فار بن صنهاج وحزمار بن صنهاج

و في القصر الاول سكنى بنى طريف وحوله غراسات كثيرة وتدخل
المراكب في هذا الوادى الى حايط القصر وبين مخرج هذا الوادى
وموقعه في البحر نحو سكتين ومن سبتة الى هذا القصر مرحلة
ومن القصر الى طنجة مرحلة قال محمد بن يوسف اذا خرج
الخارج من طنجة الى سبتة في البحر فانه ياخذ الى جانب الشرق
واول ما يلقى جبل المنارة ثم مرسى باب اليم وهو غير مكن وفيه
سكنى ورباط وواد لطيف يريق في البحر وبين طنجة وبينه ثلاثون
ميلا في البر وفي البحر نصف مجرى ويقابل باب اليم من جزيرة
الاندلس مرسى جزيرة طريف وبينهما ثلث مجرى ثم يلقى بعد باب
اليم وادى زلول عليه ثمار وعمارة كثيرة ثم وادى باب اليم يصب
في البحر حوله بساتين وعليه سكنى وعمارة لمصمودة ثم حجر نابت
في البحر يعرف بالمبخة ثم مرسى موسى وهو مرسى مامون مشتى
الا من اللبش وفيه نهر يريق في البحر وكان عليه حصن هدمه
بنو محمد ومصمودة سنة اثنتين وثلاث ماية ثم بناه امير المومنين
الناصر فهدموا ايضا سنة اربعين وحول هذا الحصن في غربيه
قبايل من البربر في ساحل رمل فيه ماء طيب وهو متصيد اهل
سبتة وبين مرسى موسى ومرسى باب اليم في البر ثمانية اميال وبازاء
مرسى موسى من الاندلس مرسى بورت لب ويقطع الغدير بينهما
في نصف مجرى ومرسى موسى اكثر بقع الارض قردة وهي تحكى ما
ترى من فعل من يمر بها من الناس فاذا راءت النواتى يجذفون في
القوارب اخذت عيدانا وجعلت تحكى عملهم ويليه مرسى جزيرة
تورة وفي بره قرية تعرف بتورة فنسبت الجزيرة والمرسى اليهما وهي
جزيرة في البحر كهيئة جبل منقطعة من البر يقابلها في البر على
شاطى البحر اجراف عالية والمرسى بينها وبين تلك الاجراف ثم

مرسى بليونش وبليونش قرية كبيرة اهلة كثيرة الفواكه وبغربيها
نهر يريف في البحر عليه الارحاء وبينه وبين مرسى جزيرة تورة في
البر خمسة اميال ثم موضع يعرف بالقصر على خندق يجرى فيه ماء
كثير في الشتاء ويقل في الصيف وبهذا القصر اثار للاول من اقباء
وغير ذلك ثم موضع يعرف بماء الحياة عيون على ضفة البحر منبعة
بين احجار من تحت شرف رمل طيبة عذبة يصل اليها الموج وينبط
الماء العذب في هذا الرمـــل بايسر حفر ويذكر ان بهذا الموضع
نسى فتى موسى الحوت ويوجد في ذلك الموضع خاصة دون غيره
حوت ينسب الى موسى عرضه مقدار ثلثى شبر وطوله اكثر من
شبر لحمه في احد جانبيه والجانب الاخر لا لحم فيه انما جلدته
على الشوك ولحمه طيب نافع من الحصاة مقو للباه ثم مرسى لطيف
يعرف بمرسى دنّيل بازائه في البر قرية تعرف بهوارة عامرة بها عيون
عذبة ثم حجر نابت في البحر يعرف بحجر السودان ثم مدينة سبتة ۞
وطريق البر من سبتة الى موقع وادى المناول في البحر القبلى من
سبتة ستة اميال ثم الى وادى نجروا ومخرجه من جبل ابى جميل
وعليه مساكن بنى عبان بن خلف وعلى هذا النهر الموضع المعروف
بالقصر وهو قصر للاول قايم فيه حمـــام وعلى هذا النهر اثار للاول
كثيرة ثم الى نهر اسمير ومنبعثه من جبل الدرقة وجريته من
الغرب الى الشرق وعلى ضفته قرارات لبـنى كترات من مصمـودة
ثم الى الموضع المعروف بقَبْ مُنْت وهو الجبل الداخـــل في البحـر
بقبلى سبتة يسكنه ايضا بنو كترات وبنو سكين ثم الى نهر اليلى
ومنبعثه ايضا من جبل الدرقة ثم الى موضع يعرف بتاورض قرية
عبد الرحمن بن نحل من بنى سكين من مصمودة لهـــا مزارع
وارضون ثم الى مدينة تطاوان وفى سفح جبـل ايشقار وهو متصل

بجبل الدرفة ويبلغ الى جبل راس الثور الى مـــرسى موسى بالبحر الغربى ومدينة تطاوان على اسعــل وادى راس وفال محمـــد وادى مجكسة وهذا النهر يتسع هناك وتدخله المراكب اللطاب من البحر الى ان تصل تطاوان ومسافة ما بين البحر وبينهـــا عشرة اميال وهى فاعدة بنى سكين بهـا فصبة للاول ومنار وبهـــا مياه كثيرة سايحة عليها الارحاء وبجوبيها جبل يعرب ببلاط الشوك يركب لبنى سكين ماية بارس وبين مدينة تطاوان وجبل الدرفة سكة وهو فاعدة بنى مرزوف بن عون من مصمودة وسكناهم منه بموضع يفال له صديفة فرية ذات مياه ســـايحة وهى اطيب تلك البلاد مزارع وهذا الجبل فى غـاية المنعة وفى اعلاه مسارح واسعة ومروج خصبة للماشية وهذه الفرية المذكورة فى فبـلى الجبل وبين الفبلة والغرب منه الجبل المنسوب الى حاميم المفترى المتقدم الذكر وجبل الدرفة يتصل ببلاد غمارة ويسكن اخره من غمارة بنو حسين ابن نصر ثـــم الى نهر راس ومنبعثه من موضع يعرب بتنبطّسوان من جبل بنى حاميم ثـــم الى سوف بنى معراوت وهو اخر بلد مجكسة فى غــرب راس ويجتمع هذا السوف يوم الثلاثاء وهى جامعة ثم الى بج الفرس وبــه فرارات لفبايل من مصمودة ويركب لهـم مايتا بارس ثـــم الى مدينة وبناغام وهى كانت فاعدة حمـــود بن ابراهيم وهى فى صفح جبل ولها ثمـــار وميـاه كثيرة وهى على نهر سمهور وهو بلد طيب ومنبعث سمهور من جبل تاموارت وهـــو من مساكن متنة من صنهاجة وبين وبناغام وجبل الدرفة ميلان وهو ما بين الغرب والفبلة من المدينة وهو الجبـــل الذى يمتنــع به صنهـاجة اذا خالعوا على الملك وبجبل الدرفة يتصل جبـل حبيب بن يوسف الفهرى وبين الدرفة وطنجة سكتان ۞

بمـ الطريف من سبتة الى مدينة تيغيساس بالى وادى راس كما
تقدم ثم تدخل ارض غمارة بتنسيم بى بنى جبو ثم بى بنى نبغاوة
وهم من بنى حُميد من غمارة ايضا وهم على وادى لاو وهـو نهر كبير
تجرى بيه السعن ولهم نتاج معروب وخيلهم معروبة بالحميدية
ثم الى بنى مسارة وهم السكان حول تيغيساس وهم ايضا من بنى
حميد ومن المواضع المشهورة والمنازل المعمورة ما بين سبتة وطنجة
نهر اليان وقصر اليان بيه اثار للاول كثيرة وبى غربى هذا النهر
موضع يعرب بكروشت وهو اخر غمارة ومصمودة ويتصل بهم هناك
مننة من صنهاجة ونهر الخليج وهـو شرقى طنجة وموقعه بى البحر
تدخله المراكب وجبل راس الثور يسكنه قبايل كثيرة من
مصمودة ونهر مجاز العبروف نهر كبير جدا ونهر برميـول وعنصره
من جبل عين الشمس وجبل مترارة وهو جبل وعر كثير الشجر
والمياه ومن هذا الجبل الى البحر المعروب بالزقاق وادى الرمل وهو
كثير الثمرة طيب المزارع وعين الشمس عين ثرة بى قرية نصـر
ابن جرو عامرة اهلة بها جامع وبساتين كثيرة ويوم سوقها يوم
الجمعة ومن سبتة اليها مرحلة ويتصل بعين الشمس جبل تارمليل
قاعدة بنى راسن لها قرارات حسان وبساتين ومسجد جامع وهى
وسط بلد مصمودة وهذا الموضع يقابل تيطاوان ويتصـل هذا
الجبل الى مدينة باب اليم الى البحر الغربى ومجاز بكان وهو موضع
ملوثة يركب لهم خمس ماية بارس وهنالك الموضع المعروب بالرصابة
وكدية تابوغالت وبيها قرارات كثيرة لمتنة يركب منهـا نحو
ثمانين بارس ونهر اوربة وعنصره من قرية تعرب بالانولس وحواليه
ارضون كثيرة الربيع طيبة الزرع وهى قنبـانية طنجة ومدينة
طنجة تعرب بالبربرية وليلى افتتحها عقبة بن نافع وقتل رجالها

وسبا من بها وهى على شـــاطى البحر المعروب بالزقاق مسورة متقنة
البنـــاء وهى محط للسفن اللطاب لان الريح الشرقية توذى بيه وهى
طنجة البيضاء القديمة المذكورة بى التواريخ وبيها اثار للاول كثيرة
قصور واقباء وغيران وحمام وماء مجلوب بى قنا ورخام كثير ومحجر
منجور وتحتبر خرايبها بيوجد بيها اصناب للجواهر بى قبور اولية
وغيرها من المواضع وهى اخر حدود ابريقية بى الغرب وقيـــل ان
عمل طنجة مسيرة شهـــر بى مثله وان ملوك المغرب كانه ر
مملكتهم طنجة وان ملكا من ملوكهم كان بى عسكره ثلثون بيلا
ومسابة ما بين مدينة القيروان وطنجة الب ميل وقد غلب على
مدينة طنجة القديمة الرمل والعمارة اليوم بوقها وهناك جامع
حسن وسوق عـــامرة وبازاء طنجة بى البحر المحيط وازا جبـــل
ادلنت الجزاير المسمـــاة فرطناتش اى السعيدة سميت بذلك لان
شعراءها وغياضها كلها اصنـــاب الفواكه الطيبة العجيبة دون
غراسة ولا عمارة وان ارضها تحمل الزرع مكان العشب واصنـــاب
الرياحين العطرة بـــدل الشوك وهى بغربى بلـــد البربر مفترقة
متقاربة بى البحر المذكور ۞

۞ الطريق من مدينة طنجة الى مدينة باس ۞

من مدينة طنجة الى قلعة ابن خرّوب مرحـــلة وهى مدينة كبيرة
على ظاهر لها ثمر وشجر وهى كثيرة الزرع والضرع وهى لكتامة من
بطون مصمودة وبقرب هذه القلعة قرية كبيرة لعرب خـــولان
اهلة كثيرة الخيم وهى على نهر زلول وهذا النهر تلقاه قبل الوصول
الى قلعة ابن خروب وبالقرب منها ايضا دمنة عشيرة بلد طيب

لصنهاجة ثم قرى متصلة لكتامة الى حاضرة سوق كتامى وهى قاعدة ادريس بن القاسم بن ابراهيم كبيرة شريفة على نهر واولكس لها سوق عامرة وجامع ثم تسير الى قصر دنهاجة وهو على تل وتحته نهر عظيم وفيه اثار للاول وبه كان ينزل ملوك المغرب فى قديم الدهر وجبل صرصر بقبلى هذا القصر ينزله بطون كتامة واصادة ثم تسير من هذا القصر الى مدينة البصرة وهى مدينة كبيرة واسعة وهى اوسع تلك النواحى مرعا واكثرها ضرعا ولكثرة البانها تعرف ببصرة الذبان وتعرف ايضا ببصرة الكتان كانوا يتبايعون فى بدء امرها فى جميع تجاراتهم بالكتان وتعرف ايضا بالحمراء لانها حمراء التربة وسورها مبنى بالحجارة والطوب وهى بين شرفين ولها عشرة ابواب وجامعها سبع بلاطات وبها حمامان ومقبرتها الكبرى فى شرقيها فى جبل ومقبرتها الغربية تعرف بمقبرة قضاعة وماء المدينة زعاق وشرب اهلها من بير عذبة على باب المدينة تعرف ببير ابن ذلفاء وخارجها فى جنانها عيون كثيرة وابار عذبة ونساء البصرة مخصوصة بالجمال الفايق والحسن الرايق ليس بارض المغرب اجمل منهن قال احمد بن فتح المعروف بابن الخراز التاهرتى يمدح ابا العيش بن ابراهيم بن القاسم

قبّح الاله اللهو الا فتنة بصرية فى حمرة وبياض
الخمر فى لحظاتها والورد فى وجناتها والكشح غير مفاض
فى شكل مرجى ونسك مهاجر وعباب سنى وسمت اباض
تاهرت انت خلية وبرية عوضتُ منك ببصرة فاعتاض
لا عذر للحمراء فى كلفى بها او تستبيض بابحر وحياض
ما عذرها والبحر عيسى ربها ملك الملوك ورايض الرواض

ومدينة البصرة محدثة ايضا اسست فى الوقت الذى اسست فيه

اصيلة او قريبا منه ومن مدينة البصرة الى نهر ردات مرحلة وهو فى اصل جبل وفى اعلى الجبل مدينة تسمى كُرت وهى اليوم خربة ومن كرت الى موضع يقال له حنّاوة قال محمد جنبارة ويعرف بالجبل الاشهب وهى قرى كثيرة عامرة ومنه الى قرية صغيرة على نهر عظيم يسمى سبوا مرحلة ومنه الى مدينة فاس مرحلة ۞ ومن اخذ من طنجة على اصيلة فمن طنجة على مدينة اصيلة مرحلة ثم الى سوق كتامى المذكور قبل هذا ۞ ومن مدينة البصرة طريق اخر الى فاس فمنها الى وادى ورغة ثم الى مدينة ماسنة مرحلة وهى مدينة عيسى بن حسن الحسنى المعروف بالحجام وهى على نهر كبير ثم الى مدينة سداك فى بلد مغيلة وهى قاعدة خلوف بن يحمد المغيلى ثم الى مدينة فاس فذلك سبعة ايام ۞ ومدينة اصيلة اول مدن العدوة من جانب الغرب وهى فى سهلة من الارض حولها رواب لطاف والبحر بغربيها وجوبيها وكان عليها سور له خمسة ابواب وجامعها خمسة بلاطات واذا ارتج البحر بلغ الموج الى حايط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء ابار المدينة شريب وبخارجها ابار عذبة فيهم عدل وبير السانية وابار كثيرة ومقبرتها فى شرقيها ومرساها مامون والمدخل اليه من الشرق ويستدير بالمرسى من ناحية الجوف جسر من حجارة مخلوقة تكف عن السفن المرفاة فيها هيجان البحر ومدينة اصيلة محدثة وكان سبب بنيانها ان المجوس خرجوا فى مرساها مرتين فاما الاولى فاتوا قاصدين وزعموا ان لهم بها اموالا وكنوزا فاجتمع البربر لقتالهم فقالوا لم نات بالحرب وانما لنا كنوزا فى هذا الموضع فكونوا ناحية حتى نستخرجها ونشاطركم فيها فرضى البربر بذلك واعتزلوا وحفر المجوس موضعا فاستخرجوا دخنا كثيرا عفنا

بنظر البربر الى صبرته بظنوه ذهبا ببدروا اليه وهرب المجوس الى مراكبهم واصاب البربر الدخن بندمـــوا ورغبوا المجوس في الخروج واستخراج المال بابوا وقالوا قد نقضتم عهدكم بلا نثق بعذركم وساروا الى الاندلس فحينئذ خرجوا باشبيلية وذلك سنة تسع وعشرين ومايتين في ايام الامام عبد الرحمن بن الحكم واما خروجهم الثاني هنـــاك بان الريح قذبتهم في ذلك المـــرسى من الاندلس وعطبت لهم على باب المرسى من ناحية الغرب مراكب كثيرة ويعرب ذلك الموضع بباب المجوس الى اليوم باتخذ الناس موضع اصيلة رباطا بانتابوه من جميع الامصار وكانت تقوم بيه سوق جامعة ثلاث مرات في السنة وهو وقت اجتماعهم وذلك في شهر رمضان وفي عشر ذى الحجة وفي عاشوراء وكـــان الموضع ملكا للواتة بابتنى بيه قوم من كتامة واتخذوه جامعا وتسامع الناس امرها من الاندلس واهل الامصار بقصدوها في الاوقات المذكورة بضروب السلع وخيموا بيها ثم بنوا شيئًا بعد شيء بعمرت بقدمها القاسم بن ادريس بن ادريس بملكها وبنى سورها وقصرها وبها قبره ووليها ابراهيم ابنه ثم حسين بن ابراهيم ثم القاسم بن حسين ثم صار امرها الى حسن الحجام منهم حتى استولى عليهم ابن ابي العافية على ما تقدم وكـــان الحجام يستعمل عليها الولاة قالـــوا وتقسيم اصيلة جيدة وبقبـــلى اصيلة قبـــايل لواتة وبنو زياد من هوارة زلول وبغربيها هوارة الساحل وغار كبير على البحر اذا مد وصل اليه وبين القبلة والغرب منها عين تعرب بعين الخشب ثرة وبقبليها خندق يعرب بخندق المعزة وخندق اخر يعرب بخندق السرادق وبغربيها خندق يعرب بتاشت بيه مراعي مواشي اهلها ۞ وكيلهم يسمى مدا وهو عشرون مدا بمد النبي صلى الله عليه وسلم مثل

العفنة الغرطبية وكيل الزيت يسمونه فليلة وهى ماية واثنتا عشرة اوفية وفى الفنطار عشرون فليلة ۞ واصيلة بغربى طنجـــة واول ما يلفى للخارج من مدينة اصيلة واديها وهو يخاض ثم مسجد عن يمين الطريف ثـــم وادى نبرش يخاض ايضا وهى فرية اهلة عامرة كثيرة الثمـــار والعيون وهى للواتة بينها وبين البحر فدر نصب ميل ثم ساحل رمل ثم نهر كبير يعبر فى المراكب عليه سكنى اهل تاهدارت وهى فرية كبيرة عامرة بهـــا ملاحة ثم ساحل رمل ثم بركة عذبة وهى بركة فدر ماينى ذراع فيها ماء عذب بينها وبين البحر نصب ميل فى فبليها حجارة عـــالية يهب من هذه البركة ريح عاصفة شديدة توذى المراكب وتغلبها اذا غفل ركابها ثـــم ساحل يفابله بلد سطة ثم جرفة يصعد منها الى فرية كلمارية بها يفطع الطواحن عامرة لصنهاجة ثم جبل اشبرتال داخـــل فى البحر متصل بالبر فيـــه عيون عذبة ومسجد رباط وبين الجبـــل ومدينة اصيـــلة ثلاثون ميلا واذا اخرمت المراكب من اشبرتال بالريح الشرفية لم يكن لهـــا بد من البحر المحيط الا ان تدور الريح الغربية ويفابل جبل اشبرتال من الاندلس جبـــل الاغر على سمت واحد ويفطع الغدير بينهما فى ثلثى مجرى بالريح الفبلـــية من ذلك البر ومن الاندلس بالريح الجوفية ثـــم تسير من هذا الموضع الى موضع يعرف بالغالة ثـــم الى مدينة طنجة ومن جبل اشبرتال الى مدينة طنجة اربعة اميال ۞

۞ الطريف من سبتة الى فاس ۞

من سبتة الى دمنة عشيرة المذكورة مرحلة ومنها الى موضع يعرف

بالكنيسة قرية مبيدة على ظاهر لكتامة ثم الى وادى مغار لكتامة
ايضا قرار كبير بلد للزرع والضرع الى الحجر المعروب بحجر النسر
قاعدة بنى محمد في الغرب منه بلد رهونة وفي الشرق بنو فتركان
من عمارة وتعتبرن الطريف من الحجر بمن تيامن ياخذ الى افتس
مدينة حنون بن ابراهيم لكتامة وهي مدينة صالحة كثيرة الخير
وهي من الحجر غربا وهي على نهر واولكس المذكور قبل هذا وجريته
من الشرق الى الغرب وهو يلقيه عند افتس اليها ثم يهبط الى
مدينة سوق كتامى بيسمى هناك واولكس ثم الى مدينة تشومّس
مدينة ميمون بن القاسم وهي مدينة اولية عليها سور صخر كبيرة اهلة
كثيرة المياه والثمار ويسمى بذلك الموضع بسبدد وينسع هناك وعليه
رباط يعرب برباط حارة الاحشيس وهي قرية اهلة ينصل بها حصن
مديد يعرب بحصن ابى شيار ثم تسير من افتس الى زنجوكة
مدينة ابراهيم بن محمد ومنها قام ابراهيم وبنوه وملكوا دار
طنجة الى حد سبتة وهي لزرهونة وبعدها مدينة بُجّاجين مدينة
جيدة مبيدة على نهر عذب بها جامع واسواق وحمام ويعرب
بالجبل الاشهب وهو على نهر سوسف نهر كبير كنهر قرطبة وهي
من بلد جنيارة وبيها عيون وهي لجنون بن محمد سكانها بنو
مسارة من مصمودة وبعدها مدينة اصادة بيها اثار للاول ذات
اعناب واشجار كثيرة وهي بقبلى بجاجين بينهما ستة اميال
ويجاورها على الطريف اربعة اصنام ثم تاتى مجاز الخشبة على وادى
ورغة في بلد شريف وقرارات كثيرة شبيهة بالمدن ثم قرى
متصلة اكبرها قرزاوة بنى حُصين الى بلد مغيلة فترقى عقبة
الابارق وتلقى حصن زالغ على يسار الطريف ثم قلعة ورطيطة ثم
حصن محلّى ثم قرية خندق سدّرواغ يعترق من هناك الطريف

الى كلتى عدوتى فاس وذلك من مدينة سبتة الى فاس ستة ايام ۞ وطريق اخر الى فاس من سبتة الى تبطاوان مرحلة اول ما يلقى الخارج من سبتة وادى اويات يجرى فى خندق عليه ارحاء شنوبة وبينه وبين المدينة ميلان ومنه جلب اليان الماء الى سبتة على ازاج وبعضها قايم فى تلك الخنادق الى اليوم ثم الى وادى نكرة ثم الطريق لما تقدم من سبتة الى طنجة حتى تاتى فج الفرس ثم الى فج الصارى بطرف جبل حبيب بن يوسف وهو جبل كثير العيون وبسند هذا الفج مما يلى الجوف حارة تعرف بمراد وبين هذا الفج و[illegible] ينة افتنس مرحله ثم من افتنس كما تقدم انبا وبين الفج وافتنس قلعتان احداهما قلعة ابن خروب المذكورة ۞

۞ ذكر مدينة فاس ۞

ومدينة فاس مدينتان مقترنتان مسورتان وبينهما نهر يطرد وارحاء وقناطر وعدوة القرويين فى غربى عدوة الاندلسيين وعلى باب دار الرجل فيها رحاه وبستانه بانواع الثمر وجداول الماء تخرق داره وبالمدينتين ازيد من ثلاث مائة رحا وبهما نحو عشرين حماما وهى اكثر بلاد المغرب يهودا يختلفون منها الى جميع الافاق ومن امثال اهل المغرب ۞ فاس بلد بلا ناس ۞ وكلتا عدوتى فاس فى سفح جبل والنهر الذى بينهما مخرجه من عين غزيرة فى وسط مرج ببلاد مطغرة على مسيرة نصف يوم من فاس واسست عدوة الاندلسيين فى سنة اثنتين وتسعين ومائة وعدوة القرويين فى سنة ثلاث وتسعين ومائة فى ولاية ادريس بن ادريس ومات ادريس بمدينة وليلى من ارض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب

وكانت وفاته سنة ثلاث عشرة ومايتين في شهر ربيع الاول ولعدوة الاندلسيين من الابواب باب الفتوح قبلى منه يخرج الى القيروان وباب الكنيسة شرقى يقابل ربض المرضى وباب ابى خلوف شرقى وباب حصن سعدون جوفى وباب الحوض غربى يقــابل عدوة القرويين وباب سليمان مثله ومن هذين البابين يخرج اهل هذه العدوة الى الحرب اذا كان بينهـم اختلاف وتقوم الحرب حينئذ بموضـع يعرف بكدية الفول وباب الفوارة وبها جــامع حسن فيه ستة بلاطات طولها من الشرق الى الغرب وعدده ارجل كذان وله صحن فسيح فيه اصول جوز وشجر وساقية تعرف بساقية مصمودة غزيرة الماء وبهذه العدوة تفاح حلو يعرف بالاطرابلسى جليـل حسـن الطعم يصلح بها وله غلة ولا يصلح بعدوة القرويين وسميد عدوة الاندلسيين اطيب من سميد القرويين لحذقهم بصنعته وكذلك رجال عدوة الاندلسيين اشجع وانجد من القرويين ونساؤهم اجمل من نساء القرويين ورجال القرويين اجمل من رجـال الاندلسيين ولعدوة القرويين من الابواب باب الحصن الجديد قبلى يخرج منه الى زواغة وباب السلسلة شرقى يخرج منــه الى عدوة الاندلسيين وباب القناطر شرقى وباب سياج يحيى بن القـاسم جوفى يخرج منه الى النخاس والى وشتاتة ومغيلة وباب ســوق الاحد غربى يخرج منه الى زواغة وبها جامع فيه ثلاثة بلاطات طولها من الشرق الى الغرب بناه ادريس بن ادريس وله صحن كبير فيه زيتون وشجـر وله سقايف وبها نحو من عشرين حماما وهى اكثر بساتين ومياها وعدوة الاندلسيين يجرى الماء عليهم اولا ويجود بهذه العدوة الاترج ويعظم ولا يجود بعدوة الاندلسيين وكلتا العدوتين جليلة الخطر عظيمة القدر وموقع وادى فاس بوادى سبوا وفى غربى عدوة

الغروييين فى بلد مغيلة موضع يقال له السيح ساخ باهله ومن هذا الموضع انهزم البورى بن ابى العافية سنة احدى واربعين وثلاث ماية هزمه بنو محمد واحتووا على معسكره وبفهر فاس الحوت المعروف باللبيس كثير وقال محمد بن اخف المعروف بالبجلى

يا عدوة القروييين التى كرمت لازال جانبك المحبور ممطورا
ولا سرى الله عنك ثوب نعمته ارض تجنبت الاثام والزورا

وانشد ابراهيم بن محمد الاصيلى والد الفقيه ابى محمد المفضل ابن عمر المذحجى

دخلت فاسا ولى شوق الى فاس والجبن ياخذ بالعينين والراس
فلست ادخل فاسا لو حييت ولو اعطيت فاسا بما فيها من الناس

وقال احمد بن فتح قاضى تاهرت فى كلمة له

اسلح على كل فاسى مررت به فى العدوتين معا لا تبقين احدا
قوم غذوا اللوم حتى قال قايلهم من لا يكون لئيما لم يعش رغدا

ومدهم يسع من الطعام ثمانين اوقية ومديهم يسمونه اللوح وفيه من هذا المد ماية وعشرون مدا وجميع الماكولات من الزيت والعسل واللبن والزبيب يباع عندهم بالاواق ۞ وحواليها من قبايل البربر ترهنة ومغيلة واوربة وصديقة وهوارة ومكناسة وزواغة ۞ ولما وصل موسى بن نصير الى طنجة مال عياض بن عقبة الى قلعة يقال لها سقوما على مقربة من فاس ومال معه سليمان بن ابى المهاجر وسالا موسى الرجوع معهما فابى وقال هولاء قوم فى الطاعة فاغلظا له القول حتى رجع فقاتل اهل سقوما فكان لهم على العرب ظهور ثم تسور عليهم عياض بن عقبة من خلفهم فى قلعتهم فانهزم القوم واشتد القتل فيهم فبادوا وقلت اوربة الى اليوم فذكر ابن ابى حسان ان موسى لما افتتح سقوما كتب الى

الوليد بن عبد الملك ان صار اليك ياامير المومنين من سبى سغوما
ماية الف راس فكتب اليه الوليد ويحك اظنها من بعض كذباتك
فان كنت صادفا فهذا محشر الامم ۞ وفاس هى دار مملكة بنى
ادريس بن عبد الله بن حسن بن حسن بن على بن ابى طالب
رضى الله عنه وكان نزول ادريس عند دخوله المغرب بوليلى
ووليلى وهى طنجة بالبربرية وذكر محمد ان وليلى على مسافة يوم
من فاس وفيها مات ادريس بن ادريس فهذه غير طنجة وهى بغربى
مدينة فاس مدينة عظيمة اولية فنزل على اكحف بن محمد بن
عبد الحميد الاوربى المعتزلى فتابعه على مذهبه وذلك فى سنة
اثنتين وسبعين ومماية وخرج الى ماسنة فى شعبان سنة ثلاث
وسبعين وماية وخرج ايضا الى تازى وهو موضع من اعمال بنى
العافية يوجد فى جبل منه الذهب وهو اعتق الذهب واجوده
وكان خروجه اليها فى جمادى الاخرة سنة اربع وسبعين وماية
ومات بوليلى ۞ وذكر ابو الحسن على بن محمد بن سليمان النوفلى
عن ابيه وغيره فى خروج ادريس الى ارض المغرب غير ما ذكره
المورخون قال ان ادريس بن عبد الله انهزم فيمن انهزم من وفعة
حسين صاحب فخ وكانت وفعة فخ يوم السبت يوم التروية سنة
تسع وستين وماية فاستتر مدة والح السلطان فى طلبه فخرج به
راشد وكان عافلا شجاعا ايدا ذا حزم ولطف فى جملة الحاج
منحاشا عن الناس بعد ان غير زيه والبسه مدرعة وعمامة غليظة
وصيره كالغلام يخدمه وان امره ونهاه اسرع فى ذلك فسلما
حتى دخلا مصر ليلا فبينما هما متحيرون يمشيان فى بعض طرفها
لاهداية لهما بالبلد اذ مرا بدار مشيدة يدل ظاهرها على باطنها
ونعمة اهلها فجلسا فى دكان على باب الدار فراهما صاحب

الدار بعرب بيهمـــا الجـــازية وتوسم بى خلفتهمـــا الغربية بفال
احسبكما غريبين فالا نعم فال واراكما مدنيين فالا نعـــم
نحن كما ظننت باذا الرجل من موالى بنى العباس بفام اليه راشد
وفد توسم بيه الخير بفال له يا هذا فد اردت ان الفى اليك شيئـا
ولست ابعل حتى تعطينى موثفا ان تبعـــل احدى خلتين اما
اويتنا وتتفرب الى الله بالاحسان الينا وحبظت بينا نبيك محمدا
صـلى الله عليه وسلم وان كرهت مــا الفيته اليك سترته علينا
باعطاه على ذلك موثفا بفال له هـــذا ادريس بـن عبد الله بـن
حسـن بن حسن بن على بن ابى طالـب خرج من موضعه مـــع
حسين بن على بســلم من الفتل وفد جيت به اريد بلاد البربر
بانه بلد ناء لعله يامن بيه ويعجز من يطلبه بادخلهمـــا منزله
وسترهما حتى تهيا خروج ربفة الى ابريفية باكترى لهمـــا جملا
وزودهما وكساهمـــا بلما عزم الفوم على الشخوص فال لهما ان لامير
مصر مسالح لا يجوز احد الا بتنشوه وهاهنا طريف اعربها لا يسلكها
الناس بانا احمل هذا البتى معى يعنى ادريس بى هـــذه الطريف
الغامضة البعيدة بالفاك به يفول لراشد بى موضع كذا وهنالك
تنفطع مسالح مصر بركب راشد بى احد شفى الحمل ووضع متاعه
بى الشف الاخر ومضى مع الناس بى الفابلة وخرج الرجـــل على
برس له وحمـــل ادريس على برس اخـــرى بمضى به بى الطريف
الغامضة وهى مسيرة ايام حتى تفدم الربفة وافاما ينتظرانها حتى
وردت بركب ادريس مع راشد حتى اذا فربا من ابريفية تركا
دخولها وسارا بى بلاد البربر حتى انتهيـــا الى بلاد باس وطنجـة
بافام ادريس بين ظهرانى البربر حتى انتهى الى الرشيد خبره بكربه
وشكا ذلك الى يحيى بن خالد بفال انا اكبيك خبره يا امير للمومنين

بارسل الى سليمان بن حريز الجزرى وهو رجـل من ربيعة وكان متكلما ممن يرى راى الزيدية وكان حلوا شجاعا احـد شياطين الانس وكانت له امامة ڢ الزيدية اذ كان متكلمهم وهو الذى جمع الرشيد بينه وبين هشام بن الحكم حين ناظره ڢ الامامة ڢارغبه يحيى بن خالد ڢ مال ووعده عـن نڢسه وعن الخليڢة بمواعد عظيمة ودعاه الى ڧتـل ادريس والتلطڢ ڢ ذلك ڢاجابه ڢاعطاه مالا جزلا ووجه معه رجلا يثڧ به وبشجاعته ودڢع الى سليمان ڧارورة ڢيها غالية مسمومة ڢانطلڧ مع صاحبه ڢلم يزالا يتغلغلان حتى وصلا الى ادريس وكان ادريس عالما بسليمان ورياسته ڢ الزيدية ڢلما وصل اليه ڧال انما جيتك وحملت نڢسى على ما حملته عليه لمذهبى الذى تعرڢنى به وان السلطان طلبنى هذا لمحبتى ڢ الخروج معكم اهل البيت ڢجيتك لامن ڢ ناحيتك وانصرك بنڢسى ڢسره ڧوله وڧبله واحسن مثواه واكرم نزله وانس به وكان سليمان يجلس ڢ مجالس البربر ويظهر الدعاء الى ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ويحتج لاهل هذه المڧالة كاحتجاجه بالعراڧ ڢاعجب ذلك ادريس منه ڢمكث عنده مدة وهو يطلب غرته ويرصد الڢرصة ڢ امره ويرمڧ باب الحيلة عليه حتى غاب راشد مولاه غيّبه ڢ بعض اموره ڢدخل عليه ومعه الڧارورة ڢلما انبسط اليه وخلا وجهه ڢڧال جعلنى الله ڢداك ڢ هذه الڧارورة غالية حملتها معى وليس ببلدك من الطيب ما يتخذ هذا منه ڢجيتك بها لتطيب بما ڢيها ووضعها بين يديه ڢڢتحها ادريس وتغلڢ منها وشمها وانصرڢ سليمان الى صاحبه وڧد اعدّا ڢرسين ڧبل ذلك مضمرين ڢركباهما وخرجا مركضين يطلبان النجاة ڢلما وصل السم الى دماغ ادريس وكان ڢ خياشيمه سڧط مغشيا عليه

لا يعقل ولا يدرى من يختص به ما شانه فبعثوا الى راشد فجاء مسرعا وتشاغل بمعالجته والتخبر في امره وقطع سليمان وصاحبه على فرسيهما بلادا في مدة ذلك واقام ادريس في غشيته عامة نهاره وعروقه تضرب ثم مات وتبين راشد امر سليمان بن حريز فركب في طلبه في جماعة من اصحابه فجعلت الخيل تنقطع تحت اصحابه ويتخلفون لشدة السير وحث الطلب حتى لحقه راشد فانحرف اليه سليمان ليمنعه من نفسه فخبطه راشد بالسيف فكسع يده وضربه بالسيف على وجهه وراسه ثلاث ضربات كل ذلك لا يصيب مقتلا مع دفع سليمان عن نفسه وما كان عليه من الجنة وقام فرس راشد لشدة حمله عليه ونجا سليمان بحشاشة نفسه وصاحبه قد خذله فلم يغن عنه شيئا ولم يكن عنده الا الهرب ثم نزل سليمان بعد ان امن الاتباع وعصب جراحه قال ابو الحسن النوفلي فحدثنى من راءه بعد قدومه العراق مكنعا وذكر احمد بن الحارث ابن عبيدة اليمانى نحو رواية النوفلي قال ان ادريس بن عبد الله افلت من وقعة فخ فوقع بمصر وعلى بريدها يومئذ واضح مولى صالح ابن المنصور وكان يتشيع فحمله على البريد فوقع بارض طنجة فوجه اليه الرشيد رجلا من مواليه يقال له الشماخ في هيئة المتطبب وكان بادريس وجع يجده في اسنانه فوضع الشماخ في ذلك الموضع ذرورا مسموما وخرج من ساعته فقتل السم ادريس وطلب الشماخ فلم يظفر به حتى اتى الرشيد فولاه بريد مصر وقال غيره انما امره ان يستعمل ذلك الذرور والسنون في السحر وفي هو في جوف الليل قال محمد بن ابراهيم بن محمد بن القاسم الصحيح عندنا انه سمه في دلاعة قطعها بسكين قد سم احد جانبيه فلما قطعها ناوله الذى باشر السم واكل هو الاخر وكان

واضح مولى صالح بن المنصور يميل الى ال ابى طالب فبلغ الرشيد ما صنع بادريس فامر بضرب عنقه وصلبه قال النوفلى وكانت مدة ادريس التى اجابته فيها البربر الى ان مات بوليلى سنة خمس وسبعين ومائة ثلاثة اعوام وستة اشهر وقال غير هولاء ان داود ابن القاسم بن اسحق بن عبد الله بن جعفر بن ابى طالب هو الذى افلت من وقعة فخ وهرب الى المغرب وذرية داود هذا بفاس وبنو ادريس يناكحونهم وانصرف داود الى المشرق فانه انما فرحين خرج اخواه على المنصور قال على النوفلى اخبرنى عيسى بن جفون قاضى ارشقول لادريس بن عيسى ودخل الاندلس غازيا ان سليمان ابن عبد الله بن حسن بن حسن دخل المغرب ايضا ونزل تلمسان وبه كمل عدد ولد عبد الله بن حسن ستة لانهم محمد وابراهيم وادريس وعيسى ويحيى وسليمان كما ذكروا قال فولد سليمان بن محمد بن سليمان فمن ولده محمد ويحيى وسليمان كل قرشي فى القبلة قال النوفلى ومات ادريس ولا ولد له وجارية من جواريه حبلى فقام راشد بامر البربر حتى ولدت غلاما وسماه باسم ابيه ادريس وقام بامره وادبه واحسن تاديبه وكان مولده فى ربيع الاخر سنة خمس وسبعين ومائة وتوفى راشد سنة ست وثمانين ومائة ولهذا التبنى والاتصال قال محمد بن السمهرى يهجو القاسم بن ادريس بن ادريس

قل للزنيم زنيم طنجة عش بها لا يحسدنك فى بلادك حاسد
منّتك نفسك ان تكون خليفة هيهات هذا من حديثك بارد
لما رايتك لليام مصافيا ايقنت حقّا ان جدّك راشد

وقيل ان راشد مولى عيسى بن عبد الله اخى ادريس بن عبد الله فقام بامر الغلام ابو خالد يزيد بن الياس واخذ بيعة البربر له

يوم الجمعة السابع من ربيع الاول سنة سبع وثمانين ومائة وهو ابن احدى عشرة سنة وقتل ابا ليلى الحكف وهو القايم به وبابيه يوم السبت لست خلون من ذى الحجة سنة اثنتين وتسعين ومائة وبعث راسه الى المشرق مع احمد وسليمان ابنى عبد الرحمن ثم نزل مدينة فاس في عدوة الاندلسيين واقام بها شهوا وذلك سنة اثنتين وتسعين ومائة وكانت عدوة القرويين غياضا في اطرافها ابيات من زواغة فارسلوا الى ادريس فدخل عندهم فاسس مدينة القرويين سنة ثلاث وتسعين ثم خرج الى نفّيس في المحرم سنة سبع وتسعين ثم غزا نفزة وتلمسان ورجع سنة تسع وتسعين ومائة قال داود بن القاسم بن الحكف بن عبد الله بن جعفر كنت مع ادريس بن ادريس في المغرب فخرجت معه يوما الى قتال الخوارج فلقيناهم وهم في ثلاثة اضعاف عددنا فقاتلناهم قتالا شديدا فاعجبني ادريس ذلك اليوم وجعلت اديم النظر اليه فقال ويحك لمَ توالى النظر الىّ قلت لخصال اما اولها فانك تبصق بصاقا مجتمعا وانا اطلب قليل ماء ابل به حلقي فلا اجده قال ذلك لاجتماع قلبي وذهاب بصاقك لذهاب عقلك قال قلت والثانية لما ارى من ثنتك قال ان النبى صلى الله عليه وسلم صلى علينا قلت والثالثة لما ارى من حركتك وقلة قرارك على الدابة قال ذلك زمع الى القتال فلا تحسبه رعبا وانا الذى اقول

اليس ابونا هاشم شد ازره واوصى بنيه بالطعان وبالضرب
فلسنا نملّ الحرب حتى تملنا ولا نتشكى ما يوول من النصب

وتوفى ادريس بوليلى سنة ثلاث عشرة ومائتين وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة بحبة عنب غص بها فلم يزل مفتوح الفم سايل اللعاب حتى مات وولد ادريس محمدا واحمد وعبيد الله وعيسى

وادريس وجعفرا وحمزة ويحيى وعبد الله والقاسم وداود وعمر وتولى
الامر بعد ابيه منهم محمد وفرق البلاد على اخوته براى جدته
كنزة ام ادريس واتخذ محمد بن ادريس مدينة فاس قرارا فولى
القاسم اخاه البصرة وطنجة وما والاها وولى عمر صنهاجة وغمارة وولى
داود هوارة فاسلمت وولى يحيى داى وما والاها وولى عيسى وازقّور
وسلى وولى حمزة الاودية بغرب ولبلى وولى عبد الله لمطة وما والاها
وتصاغر الباقون من اخوته ان يقسم لهم فصاروا مع اخوتهم
فقام عليه عيسى اخوه صاحب وازقور ونكث طاعته فكتب الى القاسم
يامره بمحاربة عيسى اخيهما اذ كان يحاذيه في البلد فابى القاسم
من ذلك وخالف امر محمد فكتب محمد الى اخيه عمر بمثل ذلك
فاجابه وسارع الى نصرته وخرج يريد عيسى بمعسكره فلما قرب
من احواز فاس كتب الى محمد يستمده ومضى لوجهه فاوقع
باخيهما عيسى قبل لحاق مدد محمد واخرجه عن بلده وازقور
وهرب الى سلى ثم امر محمد اخاه عمر بمحاربة القاسم اخيهما
فحاربه وتغلب على ما كان بيده فتزهد القاسم وبنى مسجدا على
ضفة البحر باصيلى ولزمه وتوفى عمر بن ادريس بقرب ذلك ببلد
صنهاجة بموضع يقال له الفرس وكان منيته له ونقل الى مدينة
فاس فدفن بها وهو جد الحمّوديين القائمين بالاندلس على ما
نذكره بعد هذا ان شاء الله ثم هلك محمد بن ادريس وولى الامر
بعد محمد ابنه على باستخلافه له ثم هلك فولى الامر بعده ابن
اخيه يحيى بن يحيى بن محمد بن ادريس ثم ان يحيى بن يحيى
دخل على يهودية في الحمام يقال لها حنّة وقد راودها على نفسها
فتغير عليه اهل فاس ووثب عبد الرحمن بن ابى سهل الجذامى وهو
جد احمد بن بكر بن عبد الرحمن الذى هو صاحب فاس

باخرجه من مدينته باس بهرب الى عدوة الاندلسيين بمات
بها من ليلته وكانت زوجة يحيى بن يحيى هذا عاتكة بنت على
ابن عمر بن ادريس بلم تخرج مع زوجها يحيى بن يحيى باتى على
ابن عمر ابوها بجنده بدخل عدوة القرويين وملكها وانتقل الامر
عن بنى محمد بن ادريس الى بنى عمر بن ادريس ثم قام على على بن
عمر عبد الرزاق الخارجى وكان صفريا ويقال انه من ثغر الاندلس
وكان قيامه من جبل مديونة وهو بقبلى باس بدارت بينهم
حروب كانت الدبرة بيها على على بهرمه الخارجى واخرجه عن
مدينة باس وبر على الى بلد اوربة واجاب عبد الرزاق اهل عدوة
الاندلسيين ولم يجبه اهل عدوة القرويين وبعثوا الى يحيى بن القاسم
الذى يعرب بالعدام بولوه على انبسهم بلم يزل بها حتى قتله
ربيع بن سليمان بى سنة اثنتين وتسعين ومايتين بتقدم يحيى
ابن ادريس بن عمر بن ادريس الى مدينة باس بدخلها ورجع
الامر الى بنى عمر بلم يزل بيد يحيى الى ان قدم مصالة بن حبوس
سنة سبع وثلاث ماية على ما ذكرنا قبل هذا بلما اجلى بنى صالح
عن بلد نكور وتقدم الى مدينة الزيتون وهى كانت قاعدة يحيى
ابن ادريس بن عمر قبل دخوله باس وكانت موبله الذى يعتد
به ويعول عليه بخرج اليه يحيى مدابعا له بانهزم يحيى وانبض
جمعه ولم تقم له قايمة بعد الى ان هلك سنة اربع وثلاثين وثلاث
ماية وكان هلاكه بالمهدية ايام حصار ابى يزيد لها وكان اعلى
بنى ادريس قدرا بالمغرب لم يبلغ احد منهم مبلغه قال النوبلى
وكان مصالة بن حبوس لما قدم المغرب حركته الاولى سنة
خمس وثلاث ماية ابتدى موسى بن ابى العابية بالاحسان وقدّمه
بى المغرب وكان موسى كلما رجا بالظهور عزه يحيى بن ادريس

وقطع به عن امله فلما رجع مصالة بن حبوس الى المغرب ثانية سنة عشرة وثلاث ماية سق موسى بيحيى عنده فاجمع مصالة على القبض عليه وطمع فيما له وما عنده فلم يزل يتحيل له حتى اقبل الى معسكره فقبض عليه وانتزع جميع ما اتى به وامره باستجلاب ما عنده من الاموال فاحضره مالا عظيما واخرجه عن بلده وصار ما كان بيده من البلدان الى حسن بن محمد الحجام والى موسى بن ابي العافية قال القاضى محمد بن عمر الصدفى لما اجلى مصالة بن حبوس يحيى بن ادريس التاثت به الحال وانفض جمعه ومن كان معه ثم اخذه بعد ذلك موسى بن ابى العافية فخرب مدينته وسجنه دهرا طويلا بمدينة لكاى ثم اطلقه ثم نزع بنفسه الى اصيلى وسكنه واقطعه بنو ابراهيم شيئا يقوم منه معاشه قال وكان ابوه ادريس قد دعا الله بان يميته الله بارض غربة جوعا فلما كان فى سنة احدى وثلاثين وثلاث ماية توجه نحو المهدية فوافق قيام ابى يزيد وفعل الشيعة بانفسهم فلم يصل اليهم ومات جوعا فى حصار ابى يزيد ۞ وقدم مصالة بن حبوس على فاس ريحان بن على الكتامى وذلك سنة سبع وثلاث ماية فاقام بها الى سنة ست عشرة وثلاث ماية فقام حسن بن محمد بن القاسم بن ادريس الذى تعرف بالحجام فنفاه ودخلها وملكها عامين ۞ وانما سماه حجاما عمه احمد بن القاسم بن ادريس الكرنى وذلك انه جرى بينهما امر افضى بهما الى الاختلاف والتدابر حتى زحف كل واحد منهما الى الاخر فالتقيا بموضع يعرف بالمدالى من بلد صنهاجة فحمل حسن على غلام لعمه فدعسه بحربة اثبتها فى مكان المحجم فاخبر عمه بفعله ثم شد على اخر فاصابه فى ذلك الموضع وقيل لاحد ايضا وضرب ثالثا فوافق ذلك

الموضع بقال احمد صار ابن ابى حجاما فلزمه ذلك ولذلك قال شاعر من شعرائهم

وسميت حجاما ولست بحاجم ولاكن لضرب فى مكان المحاجم

وكان حسن الحجام فى اخر بلد المدالى يملك فاسا فاوقع بموسى ابن ابى العافية رجل من روساء البربر وقعية شنعاء لم يكن بالمغرب بعد دخول ادريس فيه اعظم منها اجلت هزيمته له عن ازيد من الفى قتيل وقتل فى جملتهم ابنا لموسى يسمى منهل بغدره على اثر ذلك بفاس حامد بن حمدان الهمدانى ويعرف باللوزى نسب الى قرية بافريقية فحبسه عند نفسه واغلق ابواب المدينة دون عسكره وذلك كان شان اهل فاس لا يتركون عسكر رئيس يدخل مدينتهم فلما صار فى سجن حامد ارسل الى موسى بن ابى العافية فاتاه ودخل فاسا وتغلب على عدوة القرويين وتغلب بعد ذلك على العدوة الاخرى ثم جعل يلحف على حامد فى قتل حسن الحجام بابنه منهل وحامد يدافعه عنه ويكره المجاهرة بقتله فسمه حامد واخرجه على السور ليلا فسقط عنه واندلقت ساقه وجاز الى عدوة الاندلسيين فمات بها وقتل موسى عبد الله بن ثعلبة بن محارب الازدى وقتل معه ابنيه محمدا ويوسف وهرب ابنه محارب ابن عبد الله فلحق بقرطبة وقيل بالمهدية واراد ايضا قتل حامد ابن حمدان الهمدانى فهرب الى المهدية واستولى موسى بن ابى العافية على جميع المغرب واجلى ال ادريس اجمعين عن مواضعهم وانحاشوا عن البلد وصار جميعهم فى حجر النسر مقهورين وهو حصن بناه ابراهيم بن محمد بن القاسم بن ادريس بن ادريس سنة سبع عشر وثلاث مائة واعتزم موسى على محاصرتهم واستيصالهم حتى عذله فى ذلك اكابر اهل المغرب وقالوا قد اجليتهم واقفرتهم

اتريد ان تقتل ال ادريس اجمعين وانت رجل من البربر فانكسر
عن ذلك ولاذ عنهم بعسكره وتخلف لمـــرافقتهم ومنعهم من
التصرف فايدا جليلا كان عنده يكنى ابا فتح فكـانت محلة ابى
فتح بتاويتت واستخلف موسى ابنه مدين بفاس حتى قدم حُميد
ابن يصلى فى سنة احدى وعشرين وثلاث مـاية الى المغرب ومعه
حامد بن حمدان الهمدانى فلما ايقن مدين بقدومهما هرب من
فاس وولى حميد حامدا على فاس وتظاهر بنو ادريس على ابى فتح
فهزموه وغنمـوا اكثر عسكره فالوا فبذلك سمـــوا ذلك الموضع
الكوم وتبالوا به وجعلوه شعَارا بينهم ووثب بفاس احمـد بن بكر
ابن عبد الرحمن بن ابى سهل الجذامى فقتل حامدا وبعث براسه
وولده الى موسى بن ابى العافية فبعث بهمـا موسى الى قرطبة مـع
سعيد بن الزرّاد وكـان صـــار حميد بن يصلى عن موسى وعن
المغرب بغير عهد فهو كان سبب سجنه بافريقية حـتى هـرب الى
الاندلس ۞ ثم قدم ميسور الفتى الى المغرب فى سنة ثلاث وعشرين
وثلاث ماية على ما تقدم قبل هذا فخرج احمد بن بكر صاحب
فاس يومئذ الى معسكره فحبسه ميسور ووجه بـــه الى المهدية
فقدم اهل فاس على انفسهم حسن بن قاسم اللواتى وحارب ميسور
مدينة فاس سبعة اشهر ثم قفل عنهم فلم يزل حسن واليا عليها الى
ان قدم احمد بن بكر منطلقا من المهدية فتخلى له حسن عمـا
كان بيده وذلك سنـــة احدى واربعين وثلاث ماية ولمـا ورد
ميسور الى المغرب حاصر موسى بن ابى العافية وتولى معـاظم تلك
الحروب بنو ادريس حتى جلى موسى بن ابى العـــافية الى الصحراء
وصار ما كان بيده الى ال ادريس والرياسة منهم فى بـــنى محمد
ابن القاسم بن ادريس بن ادريس وهم حسن وجنون وابراهيم بنو

محمد بن القاسم وكان محمد متخلفا في اخوته وعشيرته لا قدر له ثم صارت النباهة والقدر لبنيه وابراهيم بن محمد هو المعروف بالرهوني وكان الذى يلزم صخرة النسر منهم جنون وحنون ابنا ابراهيم واسم جنون القاسم ولمحمد بن الخف الشاعر المعروف بالنحيلى في جنون هذا اهاج كثيرة مقذعة وذلك انه غلب على ام ولد كانت له فهويها جنون وصارت عنده فاستعان عليه بابن عمه احمد بن القاسم بن ادريس فكتب اليه يرغب ان يصرفها اليه واعلمه بما يلحقه في فعله من قبح الاحدوثة فلم يلتفت الى مقالته ولا انتفع محمد بن الخف بشفاعته فاستاذن محمد بن الخف احمد بن القاسم في هجائه فاذن له في ذلك وعاهده ان لا يرى منه على هجائه له مكروها ابدا فمما هجاه به

اترى سلاحك اذ كدتك قصيدتي ينفيه سيل قد طما من سبدد
او بحر طنجة في عصوبات الصبى . . . . مردد
او نيل مصر اذا ارتمى اذيه تعلو سواحله بموج مزبد
جنون يزعم انه متلوط وهو المنيك اذا خلا بالامرد
ابني محمد الزنيم لانتمر شر الورى ممن يروح ويغتدى
ان كان جنون من ال محمد فانا كفور بالنبي محمد

وقد ذكرنا خبر سبدد واختلاف اسماء هذا النهر باختلاف المواضع فاما قوله ۞ اوبحر طنجة في عصوبات الصبى ۞ فان الريح الشرقية تؤذى فيه اشد اذاية وكذلك في حربيه ۞ وكان اعلى بني محمد كلهم ايدا ابو العيش بن جنون بن محمد وكان له من البلد ما بين اجاجن وهو بقبلى حجر النسر الى مدينة فاس وكان احمد بن ابراهيم بن محمد عالمهم كان يحفظ السير والتواريخ وكان نسّابة عاقلا حليما وكان مبجلا لعلمه وكان يعرف احمد

الفاضل وكان له ما جرّ من اجاجن الى مدينة سبتة وكان
شديد الميل الى خلفاء بنى امية وكثير التشيع فيهم وهو الذى
استشار محمد بن عبد الله بن ابى عيسى قاضى الجماعة فى سنة
اثنتين وثلاثين فى دخول الاندلس والغزو مع امير المومنين عبد
الرحمن فلما اعلم عبد الرحمن بذلك امره بمخاطبته واستحثاثه
فى القدوم وان يعلمه انه لا ينزل محلة من الاندلس ما بين نزوله
بالجزيرة الخضراء الى نزوله بمحلة بلاط حميد من اقصى الثغر وذلك
ثلاثون محلة الا امر امير المومنين ببنيان قصر فى كل محلة ينزله
ينفق فيه الف مثقال ليكون اثر اقباله بالاندلس باقيا مع الايام ولم
يكن فى بنى ادريس من شهر بالعلم شهرته الا احمد الاكبر ابن القاسم
ابن ادريس بن ادريس وهو المعروف بالكرتى كان له علم وقدر بالمغرب
وهو الذى استجلب بكر بن حماد ووفد على امير المومنين عبد
الرحمن منهم حسن بن القاسم المعروف بجنّون وعيسى بن جنون
ابن محمد بن القاسم وذلك يوم الاثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت
من شوال سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مائة فاقاما فى كرامته الى شهر
صفر من العام الذى يليه ثم انصرفا الى بلدها ولما دخلت سنة
ثمان وثلاثين وثلاث مائة اجمع بنو محمد بن القاسم على هدم
مدينة تطاوان فهدموها ثم تعقبوا ما فعلوا وارادوا بنيانها فضج
اهل مدينة سبتة من بنيانها وزعموا انها تضرّ بمدينة سبتة وتقطع
عنها مرافقها فاعجل عبد الرحمن امير المومنين اخراج الجيوش
اليهم وتجهيز العساكر نحوهم وذلك سنة احدى واربعين وثلاث
مائة والقايد احمد بن يعلى حتى وصل الى مدينة سبتة ونفذ
عهد عبد الرحمن الى حميد بن يصلى وكان والى تيجيساس
بالتقدم الى سبتة والتضافر باحمد بن يعلى على حرب بنى محمد

واجتمع العسكران وسعى حميد بن يصلى الى بنى محمد على بن معاذ فاجابوه الى التخلى عن مدينة تطاوان على ان يبعثوا بابنائهم الى امير المومنين فقدم احمد بن يعلى عليه بحسن بن احمد الفاضل بن ابراهيم بن محمد وبمحمد بن عيسى بن احمد ابن إبراهيم ووصلا الى قرطبة يوم السبت لتسع خلون من رجب سنة احدى واربعين وثلاث مابة وعيسى هو ابو العيش فبعث حسن فى ابنه يحيى وبعث محمد فى ابنه حسن فوصلا الى قرطبة يوم الاربعاء لاربع بقين من ربيع الاخر سنة اثنتين واربعين فمكثا بقرطبة وصدر ابواها الى بلادها بالحباء والكرامة المجددة وولد ليحيى وحسن بقرطبة البنين ثم هلكا هلك يحيى سنة تسع واربعين وهلك حسن سنة خمسين ودفنا بمقبرة الربض وصلى عليهما منذر بن سعيد القاضى وتخلف يحيى ابنا يسمى حسينا وتخلف حسن ابنين يسميان محمدا وحسينا ايضا فلم يزالوا مستقرين بقرطبة الى خلافة المستنصر بالله فبعث بهم اعلاما من ثقات اهل مملكته وذلك فى رجب سنة اربع وخمسين وثلاث مابة فوصلوا بهم الى احمد وحسن ابنى ابراهيم بن محمد بن القاسم ويحيى بن احمد ابو هذا الغلام قد هلك فانزل احمد بن ابراهيم ابن ابنه حسين بن يحيى على ما كان لابيه فاما ذرية عمر بن ادريس بن ادريس جد الناجمين بالاندلس فان عمر ولد عليا بسرية وادريس امه زينب بنت عبد الله بن داود بن القاسم الجعفرى وعبيد الله لجارية يقال لها ربابة ومحمدا فاما على فانه اعقب من الذكور اثنى عشر ذكرا وابنة واحدة وهى عاتكة التى تقدم ذكرها امراة يحيى بن يحيى بن محمد بن ادريس واكثر عقب هولاء باوربة ومنهم بمدينة فاس ومنهم بكنامة وحمزة بن على

منهم فتله موسى بن ابى العافية بيده ظفر به بمدينته التى كانت تدعا بنى عوسجة وقتل معه ولديه هرون ويحيى وكان حمزة هذا قد حضر مع حسن بن محمد الحجام هزيمته لموسى وحضر قتل منهل ابنه وكان حمزة قد علق منهلا على بابه ببنى عوسجة فقتلهم بثاره وحسن بن عبيد الله بن على منهم ابتلى بالجذام وجنون ابن ادريس بن على اجلاه موسى الى زناتة فسبته برغواطة فعقبه هناك عندهم وعقب ابى العيش بن على منهم بالاندلس واما ادريس ابن عمر بن ادريس فهو لباب ولد عمر بن ادريس وبولده تكرر الامر الى ان كثرهم بنو محمد بن القاسم ومحمد بن ادريس بن عمر هو المعروف بابن ميالة ويكنى ابا العيش ولم يزل مواليا للناصر عبد الرحمن رحمه الله وقد ذكرنا خبر ابنه يحيى بن ادريس وملكه لمدينة فاس وانه كان اعلى بنى ادريس حالا بالمغرب وذكرنا موته بالمهدية قال على النوفلى كان يشهد مجلس يحيى بن ادريس العلماء والشعراء وكان ابو احمد الشافعى من جلسائه وممن يتكلم عنده فى العلم وكان ينسخ له عدة الورّاقين ويقتحمه الناس من الاندلس وغيرها فيحسن الى جميعهم وينصرفون عنه أكرم منصرف وكان لادريس ابن عمر خمسة من الولد الذكور غير هذين ولهم عقب كثير فاما عبيد الله بن عمر بن ادريس فولد حمزة والقاسم وابا العيش لم يسم لنا اكثر وامهم ملوكة بربرية وعليا وابراهيم ومحمدا ويقال لمحمد الشهيد امهم زواغية فاما حمزة فكان شجاعا جوادا متقدما وله عقب كثير ببلد غمارة وزناتة واما على بن عبيد الله فلم يعقب من ولده الا جنون وهم بكورة الجزيرة واما ابراهيم فكان عقبه بحجر النسر واحد بنيه اعقب ببلد زناتة واما القاسم بن عبيد الله فله عقب كثير ببلد زناتة ومحمد الشهيد عقبه ايضا

ببلد زناتة واما ابو العيش بن عبيد الله فولد حمودا ويحيى فاما يحيى فله بنون بتازغدرا واما حمود فولد القاسم وعليا وفاطمة فاما على فولى الخلافة بالاندلس سنة سبع واربعماية واغتاله فتيان من الصقالبة في حمام بقصر قرطبة فقتلاه ثم قتلا به وكان له من الولد يحيى وادريس وولى عهده منهما يحيى وكان صاحب المغرب وكان ادريس اخوه صاحب مدينة مالقة فلما قتل على استدعى البربر القاسم اخاه وادخلوه القصر وبايعه الناس وخطب له بالخلافة فانف من ذلك ابن اخيه يحيى لما تقدم من عهد ابيه له وتضافر مع ادريس اخيه على عمهما لتصوره عليهما في خلافة ابيهما واتفقا على ان يعبر يحيى الى مالقة لطلب حقه ويعبر ادريس الى المغرب فجاز يحيى الى اشبيلية سنة اربع عشرة واربعماية واستمر الى قرطبة فاستخلف يحيى بقرطبة وتسمى بالمعتلى وخطب له بالخلافة ثم ان البربر اضطربوا عليه ففر من قرطبة الى مالقة ورجع عمه القاسم الى قرطبة مرة اخرى وتسمى بالمامون ثم عزله ابن اخيه يحيى فخرج من قرطبة الى اشبيلية ومكث بها الى ان اخرجه محمد بن عبّاد وصار بشريش فحصر بها ابن اخيه يحيى حتى اخذه وبينه هنالك فسجنهم واستوسق الامر ليحيى بن على حتى قتل في المحرم سنة سبع وعشرين واربعماية فلما وصل الامر الى اخيه خطب له بالخلافة في سبتة وتسمى بالعزيز بالله ثم عبر البحر الى مالقة فتسمى بالمتايد بالله وخطب له بالخلافة بمالقة واعمال البربر بالاندلس وبالمرية واعمالها وتوفي يوم الاثنين لاربع عشرة ليلة بقيت للمحرم سنة احدى وثلاثين واربع ماية وكان ولى عهده حسن بن يحيى صاحب سبتة فتسمى بالمستنصر بالله فجاز الى الاندلس وبويع له بمالقة ونواحيها وبغرناطة وجهاتها

الى ان توفى سنــة اربع وثلاثين واربعماية فولى ادريس بن يحيى اخوه وبويع له يوم الخميس لست خلون من جمادى الاخرة سنـة اربع وثلاثين واربع ماية وتسمى بالعــالى وخطب له بذلك بمالقة وغرناطة وقرمونة واعمالها الى ان خلع سنة ثمان وثلاثين واربعماية وقام محمد بن ادريس بن على وتسمى بالمهدى وخطب له بالخلافة هنالك الى ان توفى سنة اربع واربعين واربعماية وقام بالامر بعده ابن اخيه ادريس بن يحيى بن ادريس بن على وتســمى بالموفق ولم يخطب له بالخلافة وبقى اشهرا يسيرة ثـم دخل عليه العالى ادريس بن يحيى وبويع له مرة ثانية بمـالقة وبقى الى ان توفى سنة ست واربعين واربع ماية وقام بالامر بعده ابنه محمد بن ادريس وتسمى بالمستعلى ولم يخطب له بالخلافة فاقام بمالقة الى ان تغلب عليها باديس بن حبوس بن ماكسن فى صدر سنة سبع واربعين واربع ماية فانقطعت دولة بنى على بن حمود من يومئذ ثم استُدعى محمد ابن ادريس هــذا من مدينة مليلة وهــو مستقر بالمرية لا يعرف مكانه لخمول ذكره فعبر اليها وذلك فى شهر شوال سنــة تسع وخمسين واربع ماية فقام به جماعة بنى ورتدى بمليلة وبقلوع جارة ونواحيها وهو هنالك باق على ذلك الى وقتنا هذا وهو اخر سنة ستين واربع ماية ۞

۞ ذكر ممالك بَرَغْواطة وملوكهم ۞

اخبر ابو صالح زمّور بن موسى بن هشــام بن وارديزن البرغواطى وكان صاحب صلاتهم حين قدم على الحكم المستنصر رسولا من قبل صاحب برغواطة ابى منصور عيسى بن ابى الانصار عبد الله

ابن ابى غُفَير محمد بن معاد بن اليسع بن صالح بن طريف وكان وصوله الى قرطبة فى شوال سنة اثنتين وخمسين وثلاث ماية وكان المترجم عنه بجميع ما اخبر به الرسول الذى قدم معه وهو ابو موسى عيسى بن داود بن عشرين السطاسى من اهل شلة مسم من بيت خيرون بن خير فاخبر زمور ان طريفا ابا ملوكهم من ولد شمعون بن يعقوب بن اسحق وانه كان من اصحاب ميسرة المطغرى المعروف بالحقير ومغرور بن طالوت والى طريف نسبت جزيرة طريف فلما قتل ميسرة وافترق اصحابه احتل طريف ببلد تامسنى وكان اذ ذاك ملكا لزناتة وزواغة فقدمه البربر على انفسهم وولى امرهم وكان على ديانة الاسلام الى ان هلك هنالك وتخلف من الولد اربعة فقدم البربر ابنه صالحا منهم قال زمور وكان موت صالح بعد موت النبى صلى الله عليه وسلم بماية عام سوا قال وحضر مع ابيه حروب ميسرة للحقير وهو صغير قال وكان من اهل العلم والخير فتنبّا فيهم وشرع لهم الديانة التى هم عليها الى اليوم وادعى انه نزل عليه قرءانهم الذى يقرءونه الى اليوم قال زمور وهو صالح المومنين الذى ذكره الله عز وجل فى قرءان محمد عليه السلام فى سورة التحريم وعهد صالح الى ابنه الياس بديانته وعلمه شرايعه وفقهه فى دينه وامره ان لا يظهر ذلك الا اذا قوى وامن فانه يدعوا الى ملته ويقتل حينئذ من خالفه وامره بموالاة امير الاندلس وخرج صالح الى المشرق ووعد انه ينصرف اليهم فى دولة السابع من ملوكهم وزعم انه المهدى الاكبر الذى يخرج فى اخر الزمان لقتال الدجّال وان عيسى بن مريم يكون من اصحابه ويصلى خلفه وانه يملا الارض عدلا كما مليت جورا وتكلم لهم فى ذلك كلاما كثيرا نسبه الى موسى الكليم عليه السلام والى سطيح

الكاهن والى ابن عباس وزعم ان اسمه في العربى صالح وفي السريانى
مالك وفي الاعجمى عالم وفي العبرانى وربيا وفي البربرية ورياورى اى
الذى ليس بعده شىء فتولى الياس الامر من بعد خروج ابيه
يظهر ديانة الاسلام ويسرّ الذى عهد اليه به ابوه خوفا وتقية
وكان طاهرا عفيفا لم يلتبس بشىء من الدنيا الى ان هلك
بعد ان ملك خمسين سنة وولد الياس جماعة منهم يونس فتولى
الامر بعد ابيه فاظهر دياناتهم ودعا اليها وقتل من لم يدخل
فيها حتى اخلى ثلاث مائة مدينة وسبعا وثمانين مدينة حمل
جميع اهلها على السيف لمخالفتهم اياه وقتل منهم بموضع يقال له
تاملّوكاف وهو حجر نابت عالى في وسط السوق سبعة الاف وسبع
مائة وسبعين قتيلا وقتل من صنهاجة خاصة في وقعة واحدة
الف وغد والوغد عندهم المنفرد الوحيد الذى لا اخ له ولا ابن
عم وذلك في البربر قليل وانما احصوا الافلّ ليستدل به على الاعظم
الاكثر قال زمور ورحل يونس الى المشرق وحج ولم يحج احد من اهل
بيته قبله ولا بعده ومات يونس بن الياس بعد ان ملك اربعا
واربعين سنة وانتقل الامر عن بنيه بقيام ابى غفير محمد بن
معاد بن اليسع بن صالح بن طريف عليهم فاستولى على الملك
بدين ابائه واشتدت شوكته وعظم امره وكانت له وقايع كثيرة
في البربر مشهورة لا تنسى مع الايام منها وقيعة تيمغسن وكانت
مدينة عظيمة اقام القتل في اهلها ثمانية ايام من الخميس الى
الخميس حتى شرقت دورهم ورحابهم وسككهم بدمائهم ومنها
وقعة بموضع يقال له بهت عجز الاحصاء عن عد من قتل فيها
وكانت لابى غفير من الزوجات اربع واربعون زوجة كان له منهن
من الولد بعددهن ومات ابو غفير بعد ان ملك تسعا وعشرين

سنة وذلك عقد ثلاث ماية من الهجرة وولى الامر بعده من بعده عبد الله ابو الانصار وكان سخيا ظريفا يفى بالعهد ويحفظ الجار ويكافى على الهدية باضعافها وكان افطس شديد ادمة الوجه ناصع بياض الجسم طويل اللحية وكان يلبس السراويل والملحفة ولا يلبس القميص ولا يعتمّ الا فى الحرب ولا يعتم احد فى بلده الا الغرباء وكان يجمع جنده وحشمه فى كل عام ويظهر انه يغزو من حوله فتهاديه القبايل وتستالفه فاذا استوعب هداياهم والطافهم فرق اصحابه وسكنت حركته فملك فى دعة اثنتين واربعين سنة ودفن بامّسلاخت وبها قبره وولى بعده من بنيه ابنه ابو منصور عيسى ابن ابى غفير وهو ابن اثنتين وعشرين سنة وذلك سنة احدى واربعين وثلاث ماية فسار بسيرة ابيه ودان بديانتهم واشتدت شوكته وعظم سلطانه وكان ابوه قد وصّاه قبل موته بموالاة صاحب الاندلس وكذلك يوصى جميعهم المرشّح للملك بعده قال زمور وقال له يا بنىّ انت سابع الامراء من اهل بيتك وارجو ان ياتيك صالح بن طريف كما وعد ۞ انتهى كلام زمور وقال ابو العباس فضل بن مفضّل بن عمرو المذحجى ان يونس الغايم بدين برغواطة اصله من شدونة من وادى بَرْبَط وكان قد رحل الى المشرق فى عام واحد مع عباس بن ناصح وزيد بن سنان الزناتى صاحب الواصلية وبرغوث بن سعيد التراري وجدّ بنى عبد الرزاق ويعرفون ببنى وكيل الصفرية ومناد صاحب المنادية المنسوب اليه القلعة المعروفة بالمنادية قريبا من سجلماسة واخر ذهب عنى اسمه فاربعة منهم فقهوا فى الدين وادعا ثلاثة منهم النبوة منهم يونس صاحب برغواطة قال وكان يونس شرب دواء الحفظ فلقن كل ما سمع وحفظه وطلب علم النجوم والكهانة والجانّ ونظر فى

الكلام والجدال واخذ ذلك عن غيلان ثم انصرف يريد الاندلس
فنزل بين هولاء القوم من زناتة فلما راى جهلهم استوطن بلدهم
وكان يخبرهم باشياء قبل كونها مما تدلّ عليه النجوم عندهم
فيكون على ما يقول او قريبا منه فعظم عندهم فلما راى ذلك منهم
وعرف ضعف حلومهم وسخافة عقولهم اظهر ديانته ودعا الى نبوته
وسمى من اتبعه بربطى لما كان من بَرْبَط ثم احالوه بالسنتهم وردّوه
الى لغاتهم فقالوا برغواطى ۞ قال فضل بن مفضّل وقال سعيد بن
هشام المصمودى فى وقعة بهت قصيدة طويلة اخترنا منها ابياتا

قفى قبل التفرق فاخبرينا وقولى واخبرى خبرا مبينا
هوم برابر خسروا وضلّوا وخابوا لا سُقوا ماء معينا
الايم امة هلكت وضلت وزاغت عن سبيل المسلمينا
يقولون النبى ابو غفير فاخزى الله امّ الكاذبينا
الم تسمع ولم تر يوم بهت على اثار خيلهم رنينا
رنين الباكيات فبين ثكلى وعاوية ومسقطة جنينا
سيعلم قوم تامسنى اذا ما اتوا يوم النشور مهيمنينا
هنالك يونس وبنو بقيه يقودون البرابر مهطعينا
أذا ورياورى زمّت عليه جهنمُ فايد المستكبرينا
فليس اليوم ردّتكم ولكن ليالى كنتمُ متميسرينا

هذا البيت يصدّق قول زمور البرغواطى ان طريفا كان من اصحاب
ميسرة ويشهد له واما هذا الضلال الذى شرع لهم فانهم
يقدمون مع الاقرار بالنبيين الاقرار بنبوة صالح بن طريف ونبوة
من تولى الامر بعده من ولده وان الكلام الذى الف لهم وحى من
الله تعالى لا يشكّون فيه تعالى الله عن ذلك وصوم رجب واكل شهر
رمضان وخمس صلوات فى اليوم وخمس صلوات فى الليلة والتضحية

فى اليوم الحادى عشر من المحرم وفى الوضوء غسل السرة والخاصرتين
ثم الاستنجاء ثم المضمضة وغسل الوجه ومسح العنق والقفاء
وغسل الذراعين من المنكبين ومسح الراس ثلاث مرات ومسح
الاذنين كذلك ثم غسل الرجلين من الركبتين وبعض صلواتهم
ايماء بلا سجود وبعضها على كيفية صلاة المسلمين وهم يسجدون
ثلاث سجدات متصلة ويرفعون جباههم وايديهم عن الارض
مقدار نصف شبر واحرامهم ان يضع احدى يديه على الاخرى
ويقول ابسَمَنْ ياكُشْ تفسيره بسم الله مقّر ياكوش تفسيره الكبير
الله ويضعون ايديهم مبسوطة فى الارض طول ما يتشهدون ويقرون
نصف قرءانهم فى وقوفهم ونصفه فى ركوعهم ويقولون فى تسليمهم
بالبربرية الله فوقنا لم يغب عنه شىء فى الارض ولا فى السماء ثم
يقول مقر ياكش خمسا وعشرين مرة ايحن ياكش مثل ذلك
ومعناه الواحد الله وُدام باكش مثل ذلك ومعناه لا احد
مثل الله وهم يجمعون يوم الخميس ضحا وصيام يوم من كل
جمعة فرض من فروضهم ويصوم الجمعة الاخرى التى تليه ابدا
وياخذون العشر فى الزكاة من جميع الحبوب ولا ياخذون من
المسلمين شيئا ويتزوج من النساء ما استطاع على مباعلتهن
والانفاق عليهن بلا حد عدد وان لا يتزوج من بنات عمه الا ثلاثة
جدود ولا يتسرّون ولا ينكحن للمسلمين ولا ينكحون فيهم ويطلقون
ويراجعون ما احبوا ويقتل السارق بالاقرار او بالبينة ويرجم فى الزناء
عندهم وينفى الكاذب ويسمونه المغيّر والدية عندهم مائة من البقر
وراس كل حيوان عليهم حرام والحوت لا يوكل الا أن يذكّى والبيض
عندهم حرام والدجاج مكروهة الا ان يضطر عليها وليس عندهم
اذان ولا اقامة وهم يكتفون فى معرفة الاوقات بزقاء الديوك ولذلك

حرموها وكان يبصف ى ايديهم فيلعغونه تبركا به ويحملون بصافه الى مرضاهم يستشبعون به وصارت برغواطة اعلم الناس بالنجوم واحذفهم بالغضاء بها وكانوا اجمل الناس رجالا ونساء واشدهم ايدا كانت الجارية البكر منهن تثب ثلاث حمر مصطبة ولا يمس ثوبها شيئا من الحمر ولا تغدر على ذلك ثيب ۞ وفرءانهم الذى وضع لهم صالح بن طريف ثمانون سورة اكثرها منسوبة الى اسماء النبيين من لدن ادم اولها سورة ايوب واخرها سورة يونس وبيها سورة برعون وسورة فارون وسورة هامان وسورة ياجوج وماجوج وسورة الدجّال وسورة العجل وسورة هاروت وماروت وسورة طالوت وسورة نمرود وما اشبه هذه من الافاصيص وسورة الديك وسورة الحجل وسورة الجراد وسورة الجمل وسورة الحنش وكان يمشى على ثمانية ارجل وبيها سورة غرايب الدنيا وهناك العلم العظيم عندهم ۞ ذكر كلمات مترجمة من اول سورة ايوب وهى استبتاح كتابهم ۞ بسم الله الذى ارسل به الله كتابه الى الناس هو الذى بين لهم به اخباره فالوا علم ابليس الغضية ابى الله ليس يطيغ ابليس كما يعلم الله سل اى شىء يغلب الالسن ى الافولة ليس يغلب الالسن ى الافولة الا الله بغضائه باللسان الذى ارسل الله بالحف الى الناس استغام الحف انظر محمدا وعبارة ذلك بلسانهم ايمنى مامت بمامت محمد ۞ كان حين عاش استغام الناس كلهم الذين محبوه حتى مات ببسد الناس كذب من يغول ان الحف يستغيم وليس ثم رسول الله وهى سورة طويلة ۞ فال زمور ان بنى صالح بن طريف يركبون وفت اخباره ى ثلاثة الاب ومايتى بارس وان فبايل برغواطة الذين يدينون لهم وهم على ملتهم جراوة وزواغة والبرانس وبنو ابى ناصر

ومنجصة وبنو ابى نوح وبنو واغمر ومطغرة وبنــو بورغ وبنو دمّر ومطماطة وبنو وزكسينت وعددهم ينتهى ازيد من عشــرة الاف بارس وممــن يدين لهم من المسلمين وينضاف الى مملكتهم زنانة الجبل وبنو يليت ونمالتة وبنو واوسينت وبنــو يعرن وبنو ناغيت وبنو النعمان وبنو ابلّوسة وبنو كونة وبنو يسكر واصّادة وركــانة وايزمين ومنادة وماسينة ورصانة وترارتة ومبلغ عددهم نحو اثنى عشر الب بارس فال زمور وليس بى عسكرهم طبول ولا بنود وعدد زمور من انهار بلادهم الجارية ازيد من ماية نهر اعظمها نهر ماسنات وهو يجرى من الفبلة الى الجوب وبيــن عنصرة وموفعــه بى البحر مسيرة ستة ايام ونهر وانسيبن يفع بى نهر سلة تحـــت الرباط بى البحر المحيط ولم تزل برغواطة بى بلادها معلنة بدينها وبنو صالح ابن طريب ملوكها الى ان فام بيهم الامير تميم اليبرنى وذلك بعد عشرين واربع ماية من الهجرة بغلبهم على بلادهم وسباهم وجلا من يفى منهم واستوطن ديارهم وانفطع امـــرهم وعبــا اثارهم ولم يبف لضلالتهم بافية ولا من اواصر كبرهم اصرة وتميم هذا كان ذا جد وايثار للعدل وهو الذى فتل احد بنيه لاغتصابه جـــارية من التجار بوادى سلة وجميع بلاد برغواطة اليوم على ملة الاسلام ۞

۞ الطريف من مدينة باس الى مدينة الفيروان ۞

وهى اربعون مرحلة نذكر مشهورها اول ما تخرج من بــاس على باب المبتوح من عدوة الاندلس الى مرج ابن هشــام الى وادى سبـوا وهو على نحو اربعة اميال من باس عليه فرى كثيرة ثم تسير منه الى موضع يعرب بعفبة البفر الى خندق العول لمكنــاسة وبى فرى

متصلة وعمارات غير منفصلة وانهار كثيرة لازدواجة وغيرها الى
قلعة جُرماط وكانت معقل ابى منقذ بن موسى بن ابى العافية
وكان بها جامع واسواق وحمام وفى الجوب منها على عشرة اميال
مدينة تسول المعروفة بعيين اتخف قاعدة موسى بن ابى العافية
وكانت على ثلاثة اجبل وبها جامع واسواق وحمام وعين عذبة
بنى عليها موسى قبة فخربها ميسور قايد الشيعى ومن فاس الى قلعة
جرماط يسكنها اليوم مطغرة مرحلتان وقال محمد مرحلة الى
مدينة جراوة ست مراحل وقال محمد ثمان منها اثنتان فى الصحراء
فمن جرماط الى قرية وليلى وبها كان يسكن زاوى ابن اخ موسى
ابن ابى العافية الى فج تازا لمكناسة الى وادى وارُجّين نهر ملح
لمكناسة ثم الى وادى صاع ثم الصحراء الى مدينة جراوة وهى فى
سهل من الارض كان عليها سور مبنى بالطوب وداخلها قصبة
وحولها ارباض من جميع جهاتها وعيون ملحة وداخلها ابار عذبة
وخمس حمامات احدها ينسب الى عمرو بن العاصى وجامع من
خمسة بلاطات على عمدة حجارة اسسها ابو العيش عيسى بن
ادريس بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن حسن بن حسن
سنة تسع وخمسين ومايتين وكان لها بابان شرقيان وثالث غربى
ورابع جوفى وحواليها بسايط عريضة للزرع والضرع وجبل تمالوا فى
قبليها وفيه حصن بناه الحسن بن ابى العيش حواليه بساتين
ومياه تطرد وبينه وبين المدينة اربعة اميال ويتصل بالحصن فى
اسفل الجبل شعارى اشبة لا تسلك وحول جراوة عدة قرى لقبايل
من البربر مطغرة وبنى يفرن وودانة ويغمر الجبل وبنى راسين وبنى
باداسن وبنى وريمش وغيرهم وكان لابى العيش ومن خلفه مدينة
تلمسان ايضا وما والاها واسم ابن ابنه الحسن فى الحصن المذكور

البورى بن موسى بن ابى العافية سنة ثمان وثلاثين وثلاثماية وكان قد انتقل الى الحصن من جراوة باهله وماله وولده وفى ذلك يقول بكر بن حماد فى شعر طويل

سايل زواغة عن فعال سيوفه ورماحه فى العارض المتهلل
وديار نفزة كيف داس حريمها والخيل تمرغ بالوشيج الذبّل
تمت مغيلة بالسيوف مذلّة وسقى جراوة من نقيع الحنظل

ولجراوة مرسى تافرجنيت ومن جراوة الى ترنانة وهى سوق عامرة مرحلة ومنها الى مدينة تلمسان مرحلة يسكنها زناتة وقد تقدم ذكرها الى مدينة تافدة وهى مدينة كبيرة اهلة على نهرين احدها جة ومنه شربهم وعليه ارحاؤهم ثم الى قصر ابن سنان الازداجى حوله بساتين كثيرة على نهر كدال الى مدينة يلل وهى كبيرة اهلة كثيرة الاشجار يسكنها هوارة وبها مسجد جامع الى مدينة الغزة يسكنها مكناسة وهى مدينة شريفة على نهر شلف كثيرة البساتين يسكنها هوارة وبها مسجد جامع ومنها الى مدينة تاهرت وقد مر ذكرها ثلاث مراحل الى حصن تامغيلت مرحلتان وهى مبنى بالطوب على نهر له ربض وسوق يسكنه بنو دمر من زناتة الى ايزمامة حصن له سوق وفيه فنادق تسكنه لواتة ونفزاوة الى مدينة هاز على نهر شنتوى وهى خالية اجلى اهلها زيرى بن مناد الصنهاجى الى بورة نهر جار يسكن حوله بنو يرناتن وهم كانوا اصحاب هاز وبورة كثيرة العقارب وبها سويقة ومنها الى حصن موزية وبغرب هذا الحصن قصر من بنيان الاول بالصخر يعرف بقصر العطش حوله ماء مالح ومدينة عظيمة للاول ايضا خالية مبنية بالصخر يعرف بالجليل تسمى مدينة الرمانة تنفجر تحتها عيون ثرة طيبة تسيل الى المدينة المسماة ٠مدينة للاول

ايضا خالية تسمى بالبربرية تاورست تفسيره الحمراء وهى مبنية بالصخر على نهر عذب ومن حصن موزية الى مدينة المسيلة وقد تقدم ذكرها ومنها الى مدينة ءادنة وهى خالية اخربها على بن حمدون المعروف بابن الاندلسى فى سنة اربع وعشرين وثلاثماية فى رجوع ميسور الفتى من المغرب وبلد ءادنة بلد كثير الانهار والعيون العذبة هناك عين الكتان عين عذبة فى مبارزة عليها اربع نخلات بينها وبين المسيلة مرحلة وبشرقيها وادى مغرة عليه سبع قرى منها قرية يكسم وزيتها اطيب الزيوت وبين عين الكتان وادنة نهر سهر ونهر النساء ونهر ابى طويل وعين الغزال وبين نهر سهر ونهر النساء ثلاثة اميال وسمى بذلك لان هوارة اغاروا على نساء ادنة وذهبوا بهن فادركهم اهل ادنة فاستنقذوا النساء هناك والغنيمة وقتلوا جماعة من هوارة ومن ادنة الى مدينة طبنة مرحلتان وقد تقدم ذكر مدينة طبنة وحواليها بنو زنراج ومنها الى نهر الغابة ثم تمشى ثلاث مراحل فى مساكن العرب وهوارة ومكناسة وكبينة وورفلة يطل عليها وعلى ما والاها جبل اوراس وهو مسيرة سبعة ايام وفيه قلاع كثيرة يسكنها قبايل هوارة ومكناسة وهم على راى الخوارج الاباضية ومن هذا الجبل قام ابو يزيد مخلد بن كيداد النفزى الزناتى على ابى القاسم بن عبيد الله وفى هذا الجبل كان مستقر الكاهنة الى مدينة باغاية وهى حصن صخر قديم حوله ربض كبير من ثلاث نواح وليس فيما يلى الناحية الغربية ربض انما يتصل بها بساتين ونهر وفى ارباضها فنادقها وحماماتها واسواقها وجامعها داخل الحصن وهى فى بساط من الارض عريض كثير المياه وجبل اوراس مطل عليه ويسكن نحص هذه المدينة قبايل مزاتة وضريسة وكلهم اباضية وهم يظعنون فى زمن

الشتاء الى الرمال حيث لا مطر ولا ثلج خوبا على نتاج ابلهم والى مدينة باغاية لجا البربر والروم وبهـا تحصنوا من عقبة بن نابع الفرشى فدارت بينهم حروب عظيمة وكانت الدبرة بيها على اهل باغاية فهزمهم عقبة بن نابع وقتلهم قتالا ذريعا ولجا فلهم الى الحصن وغنم منهم خيلا لم يروا في مغازيهم اصلب ولا اسرع منها من نتاج خيل اوراس فرحل عنهم عقبة ولم يقم عليهم كراهة ان يشتغل بهم عن غيرهم واهلهـا كلهم اليوم على راى الاباضية وكيل الطعام بباغاية بالويبة وهى اربعة وستون مدا بمد النبى صلى الله عليه وسلم وهو قفيز ونصف قفيز قرطبى وقفيز الزيت قروى وهو خمس ربع قرطبى ورطل اللحم عندهم عشرون رطلا فلعلية ومن باغاية الى مدينة مجانة وهى كبيرة عليها سور طوب وبها جامع وحمامات ومعادن كثيرة منها معدن فضة للواتة يسمى الوريطسى وتعرف بمجانة المعادن ولها قلعة مبنية بالحجر بيها ثلاثماية وستون جبا قد تقدم ذكرها وهذه المدينة للعرب وحولها لواتة وهذه القلعة تعرف بقلعة بشر بن ارطاة افتتحها عنوة بعثه اليها موسى ابن نصير وبعث خمس غنيمتها اليه وبين باغاية ومجانة فندق مسكيانة ووادى ملّاق وهو واد صعب كثير الدهس وعر المخايض وتسير من مجانة الى مرماجنة وهى مدينة لطيفة بها جامع وفندق وسوق وهى في بساط مديد وهذه طريق الصيف فاما طريق الشتاء فتاخذ من مسكيانة الى مدينة تبسّا لان وادى ملاق يتسع من سلوك تلك الطريق ومدينة تبسا مدينة كبيرة كثيرة الفواكه اولية مبنية بالصخر الجليل اخرب بعض سورها ابو يزيد مخلد بن كيداد وهى على نهر كبير كثير الفواكه والاشجار لاسيما الجوز فان المثل يضرب بجلالته هناك وبكبره وطيبه وفيها افباء

يدخلها الرفاق بدوابهم في زمن الثلج والشتاء يسع الغبو الواحد الى دابة واكثر ومنها الى مدينة سبيبة ازلية مبنية بالصخر لها جامع وحمامات تطرد بيها المياه العذبة تطحن عليهـا الارحى وهي كثيرة البساتين ويجود في ارضها الزعفران وحواليها جبال كثيرة يسكنها من العرب فوم يعرفون ببنى المغلس وبنى الكسلان وحولهم فبايل من البربر كثيرة من هوارة ومرنيسة وفي الطريف الى سبيبة مرصد يعرف بعين التينة وعين يعرف بعين اربان مـاء يجرى من فنى للاول وبشرقي هذا العين جبل منيف محدد بيه شـف وفي ذلك الشف رجل مذبوح معروف هنالك فبل فتوح افريفية لم يحل منـه فليل ولا كثير ولا نال منـه سبع ولا دابة ويفال انه من الحواريين وفد تفدم ذكره ومن مدينة سبيبة الى فريـة الجهنيين كبيرة اهلة كثيرة الفنادق والحوانيت ولها اشجار وفواكه بينهـا وبين الفيروان مرحلة وعليها جبل يسمى ممطور لان معوية بن حديج نزله فاصابه مطر ففال جبلنا ممطور ومنها الى منزل يفال له الهرى يجاوره مرصد ومنه الى كدية الشعير الى مدينة الفيروان وفـال محمد بن يوسف من مدينة سبيبة الى سافية ممس فرية عـامرة اهلة بها مسجد وفندق ثـم فرية المستعين كبيرة اهـلة بها ماجلان وبير طيبة عمفها ثلاثون فامة ثـم فصر الخير فيه مـاء شريب ثم فصر الزرادية ويعرف بالخطارة عامر اهل ثـم مدينة الفيروان

۞ الطريف من مدينة فاس الى سجلماسة ۞

من مدينة فاس الى مدينة صفروى مرحلة وهي مدينة مسورة ذات

انهار واشجار ومنها الى الاصنام مرحلة ومنها الى موضع يقال له المزى
مرحلة وهو بلد مكلاتة ومنها الى تاسغمرت مرحلة وهى قرية على
نهر ومنها الى موضع يقال له امغاك مرحلة كبيرة نحو الستين
ميلا ومنها تدخل فى عمل سجلماسة بين انهار وثمار ثلاث مراحل
الى مدينة سجلماسة ۞ وطريق اخر من سجلماسة الى مدينة فاس
ذكرها محمد بن يوسف ۞ من مدينة سجلماسة الى موضع يقال له
اربود جبل موت لا عمارة حوله فيه حمة مرحلة ومنه الى موضع
يقال له الاحساء رمل يحفر فيه فينبعث المــاء على ذراع ونحوه فى
بلد زناتة مرحلة ومنه الى حصن برارة عامر اهل به سوق وجامع
وله جدول ماء وهو بلد يحسن فيه الغنم ويقال ان اصول اغنامهم
من قيس من ارض فارس وصوفها من اجـود الاصواف ويعمل منه
بسجلماسة ثياب يبلغ الثوب منها ازيد من عشرين مثقالا مرحلة
ومنه الى جبل درن المعروف بسنجنفوا وقد ذكرناه فى عدة مواضع
من هذا الكتاب وهو كثير الصنوبر والارز والبلوط مرحلة ومنـه
الى مطماطة امسكور بلد كبير على نهر ملوية هو منه فى قبليه وهو
بلد كثير الزرع سقى كله من نهر ملوية كثير البقر والغنم وبها
جامع وسوق مرحلة ومنه الى موضع يقال له سوق لميس فيه سوق
ومسجد وحواليه مياه سايحة عامر اهل كـان لمدين بن موسى
ابن ابى العافية مرحله ومنه الى مغيلة ابن تجامان قرار لقوم من
الصفرية له ربض كبير وبنو تجامان على السنة والجماعة ساكنون فى
ربوة تلاصق ربضهم مرحلة وتسير منها فى جبــال شامخة الى
مغيلة الغاط حصن كبير له جامع وسوق كثير الانهـــار والثمار
معظم شجره التين ومنه يحمل زبيبا الى فاس مرحلتـان الى لواتة
مدين وقصبة لواتة منيعة لا ترام على نهر سبوا مرحلة الى فاس ۞

۞ ذكر سجلماسة ۞

ومدينة سجلماسة بنيت سنة اربعين ومائة وبعمارتها خلت مدينة ترغه وبينهما يومان وبعمارتها خلت زيز ايضا ومدينة سجلماسة مدينة سهلية ارضها سبخة حولها ارباض كثيرة وبها دور رفيعة ومبان سرية ولها بساتين كثيرة وسورها اسفله مبنى بالحجارة واعلاه بالطوب بناه اليسع ابو منصور بن ابى القاسم من ماله لم يشركه فى الانفاق عليه احد انفق فيه الف مدى طعام وله اثنا عشر بابا الثمانية منها حديد وكان بنا اليسع له سنة تسع وتسعين ومائة وارتحل اليها سنة مائتين وقسمها على القبايل على ما هى عليه اليوم وهم يلتزمون النقاب فاذا حسر احدهم عن وجهه لم يميزه احد من اهله وهى على نهرين عنصرهما من موضع يقال له اجلف تمده عيون كثيرة فاذا قرب من سجلماسة تشعب نهرين يسلك شرقيها وغربيها وجامعها متقن البنا بناه اليسع فاجاد وحماماتها ردية البنا غير محكمة العمل وماؤها زعاق وكذلك جميع ما ينبط من الماء بسجلماسة وشرب زروعهم من النهر فى حياض كحياض البساتين وهى كثيرة النخل والاعناب وجميع الفواكه وزبيب عنبها المعرش الذى لا تناله الشمس لايزبب الا فى الظل ويعرفونه بالظلى وما اصابته الشمس منه زبب فى الشمس ومدينة سجلماسة فى اول الصحراء لا يعرف فى غربيها ولا قبليها عمران وليس بسجلماسة ذباب ولا يتجذم من اهلها احد واذا دخلها مجذم توقفت عنه علته واهل سجلماسة يسمنون الكلاب وياكلونها كما يصنع اهل مدينة قفصة وقسطيلية وياكلون الزرع اذا اخرج شطاه وهو عندهم مستطرب والمجذمون عندهم هم الكنّافون والبنّاون

عندهم يهود لا يتجاوزهم هذه الصناعة ومن مدينة سجلماسة تدخل
الى بلاد السودان الى غانة وبينها وبين مدينة غانة مسيرة
شهرين في صحراء غير عامرة الا بقوم ظاعنين ولا تطمئن بهم منزل
وهم بنو مسّوفة من صنهاجة ليس لهم مدينة ياوون اليها الا وادى
درعة وبين سجلماسة ووادى درعة مسيرة خمسة ايام وملك بنو
مدرار سجلماسة ماية وستين سنة وكان فيه ابو القاسم سمجوا بن
واسول المكناسى ابو اليسع المذكور وجد مدرار لقى بافريقية عكرمة
مولى ابن عباس وسمع منه وكان صاحب ماشية وكثيرا ما ينتجع
موضع سجلماسة فاجتمع اليه قوم من الصفرية فلما بلغوا اربعين
رجلا قدموا على انفسهم عيسى بن مزيد الاسود وولوه امرهم
فشرعوا في بنيان سجلماسة وذلك سنة اربع ومائة وذكر آخرون ان
مدرارا كان حدادا من ربضية الاندلس خرج عند وقعة الربض
فنزل منزلا بقرب سجلماسة وموضع سجلماسة اذ ذاك براح تجتمع
فيه البربر وقتا ما من السنة ينتسوقون نحوه فكان مدرار يحضر
سوقهم بما يعده من الات الحديد ثم ابتنى بها خيمة وسكنها
وسكن البربر حوله فكان ذلك اصل عمارتها ثم تمدنت والاول اصح
في عمارتها واما مدرار فلا شك فيه انه كان حدادا لان ولده
القائمين بامر سجلماسة قد هجوا بذلك فاول من وليها عيسى بن
مزيد ثم انكر اصحابه الصفرية عليه اشياء فقال ابو الخطاب يوما
لاصحابه في مجلس عيسى السودان كلهم سراق حتى هذا واشار الى
عيسى فاخذوه وشدوه وثاقا الى شجرة في راس جبل وتركوه كذلك
حتى قتله البعوض فسمي ذلك الجبل جبل عيسى الى اليوم ووليهم
خمسة عشر عاما ثم ولوا ابا القاسم سمغوا بن سزلان بن نزوال
المكناسى فلم يزل واليا عليهم الى ان مات فجاءه في احد سجدة من

صلاة العشاء سنة ثمان وستين بكانت ولايته ثلاث عشرة سنـــة
ووليها ابنه ابو الوزير الياس بن ابى الغاسم الى ان فام عليه اخوه
ابو المنتصر اليسع تخلعه سنة اربع وسبعين ومائة بولى ابو المنتصر
ركان جبـــارا عنيدا بظا غيلظا بظعر بمـــن عانده من البربر
وذللهم واخذ خمس معادن درعة واظهر الصبرية وبنا سور سجلماسة
على ما تغدم وتوبى سنة ثمان ومائتين وولى ابنه مدرار المنتصر بن
اليسع ومدرار لغب بلم يزل واليا الى ان اختلب الامر بين ولديه
ميمون المعروب بابن اروى بنت عبد الرحمن بن رستم وابنه ميمون
ايضا المعروب بابن ثغية بتنازعا الامر بينهما وتغاتلا ثلاثة اعـــوام
ومال مدرار مـــع ابنه ميمون ابن الرستمية باخرج ميمون بن
ثغية من سجلماسة وولى ابن الرستمية وخلع اباه ثم فام عليه اهل
سجلماسة تخلعوه وارادوا تغديم ميمون بن ثغية بابى ان يتـامر على
ابيه باعادوا اباه مدرارا ثم انس اهل سجلماسة انه فـد استدعى
ابنه ابن الرستمية بيمن اطـاعه من درعة ليوليه تحاصروا مـدرارا
وخلعوه وفدموا ابنه ابن ثغية وهو المعروب بالامير بلم يزل عليهم
واليا الى ان مـــات سنة ثلاث وستين ومـــائتين وبى امرته مات
مـدرار ابوه مخلوعا ووليها محـــد بن ميمون الامير الى ان تـوبى بى
صبر سنة سبعين بوليها اليسع بن المنتصر بن ابى الغـاسم الى ان
برعنها لما تغلب عليها ابو عبد الله الشيعى بى ذى الحجة سنة سبع
وتسعين ومائتين وولى عليها الشيعى ابراهيم بن غالب المزانى بغتله
اهل سجلماسة ومن كان معه من رجال الشيعى بعد خمسين يوما
ووليها واسول وهو البتح ابن الامير ميمون وذلك بى ربيع الاول سنة
ثمان وتسعين وتوبى بى رجب سنة ثلاث مائة بوليهـا اخوه احمد
الى ، حاصره بيها مصالة بن حبوس وابتتحها عنوة بغتله وذلك

ڧ المحرم سنة تسع وثلاث ماية وولى مصالة امرها المعتز بن محمد
ابن سارو بن مدرار الى ان توڧ سنه احدى وعشرين وثلاث ماية
ووليها ابنه محمد بن المعتز الى ان توڧ سنة احدى وثلاثين وثلاث
ماية ووليها ابنه ابو المنتصر سمغوا بن محمد وهو ابن ثلاث عشرة
سنة تدبر امره جدته ڡمكث كذلك شهرين وڧام عليه ابن عمه
محمد بن الڡتح بن الامير ڡحاربه وتغلب عليه واخرجه وتملك
سجلماسة وكان محمد بن الڡتح سنيا على مذهب المالكية يحسن
السيرة ويظهر العدل الا انه تسمى بامير المومنين سنة اثنتين
واربعين وتلڡب بالشاكر لله وضربت بذلك الدراهم والدنانير ڡمكث
كذلك الى ان ڧربت منه عساكر ابى تميم معد مع ڧايده جوهر
الكاتب ڡخرج عن سجلماسة باهله وماله وولده وخاصته وصار
بتاسجدالت حصن منيع على اثنى عشر ميلا من سجلماسة ودخل
جوهر سجلماسة وملكها وذلك سنة سبع واربعين وثلاث ماية وخرج
محمد من الحصن ڧ نڡر يسير من اصحابه الى سجلماسة ليتعرڧ
الاخبار مستترا ڡعرڡه ڧوم من مطغرة ڧ بعض الطريڧ ڡاخذوه
واتوا به الى جوهر ڧ رجب من ذلك العام ۞ ويزرع بارض سجلماسة
عاما ويحصد من تلك الزريعة ثلاثة اعوام لانه بلد مڡرط الحر
شديد الڡيظ ڡاذا يبس زرعهم تناثر عند الحصاد وارضهم متشڡڡة
ڡيرتڡع ما تناثر منه ڧ تلك الشڡوڧ ڡاذا كان ڧ العام الثانى
حرث بلا بذر وكذلك ڧ الثالث وڧمحهم رڡيڡ صينى يسع مد
النبى صلى الله عليه وسلم خمسة وسبعين الڡ حبة ومديهم
اثنا عشر ڡنڡلا والڡنڡل ثمانى زلابات والزلابة ثمانية امداد بمد
النبى ۞ ومن الغرايب عندهم ان الذهب جزاڡ عدد بلا وزن
والكراث يتبايعونه وزنا لا عددا ۞ ومن سجلماسة الى مدينة الڡيروان

ست واربعون مرحلة وقال محمد بن يوسف ثلاث وخمسون مرحلة
بمن سجلماسة الى قرار الامير لبنى مدرار الى حصن ابن مدرار
الى جبل اكسرايغ الى مدينة امسكور لمطماطة وهم على مداراة
لصاحب سجلماسة وقد تقدم ذكرها وبينها وبين سجلماسة خمس
مراحل ومنها الى مدينة جراوة ست مراحل في عامر وغامر منها
موضع يعرف بالصدور منها مخرج الطريق الى مليلة وهو موضع
معروف قريب من العمارة على ماء طيب ثم من جراوة الى القيروان
كما تقدم ۞ واما الطريق من سجلماسة الى مدينة مليلة بمن
سجلماسة الى الصدور كما ذكرنا ثم الى اجرسيف قرية عامرة على
نهر ملوية الى جرواو موضع كثير ما ينزله بالاخصاص ويروى
(بياض مقداره ثلاث كلمات) سيعمرونه الى قلوع جارة وهي مدينه
عامرة في جبل على ماء ملح وقد تقدم ذكرها الى مدينة مليلة
وذلك خمس عشرة مرحلة وقد تقدم ذكر مليلة ۞

۞ الطريق من سجلماسة الى اغمات ۞

من سجلماسة الى تيكمامين يومان وفي تيكمامين معدن للنحاس ومن
تيكمامين الى وادى درعة يومان وعلى وادى درعة شجر كثير وثمار
عظيم وهناك شجر الناكوت يشبه شجر الطرفاء وبهذا التاكوت يدبغ
الجلد الغدامسى وعلى وادى درعة سوق في كل يوم من ايام الجمعة
في مواضع مختلفة منه معلومة وربما كان عليه في اليوم الواحد
سوقان وذلك لبعد مسافته وكثرة الناس عليه طول عمارته المتصلة
سبعة ايام ومن وادى درعة الى موضع يقال له اذامست ومنه الى
ورزازات يومان وهو بلد هسكورة وتمشى في بلد هسكورة اربعة ايام

الى منازل فبيل يقال له هزرجه وهناك جبل يقال له جبل هزرجه فيه اجناس من اليافوت المتناهي في الجودة وحسن اللون يتكون على حجارة الجبل الا انه خشن ضرس كالسعن لا ياخذه العمل ولا ينفعل للسنادج وهو كثير موجود ثمة ومن هناك مسافة يوم الى اغمات ۞

۞ ذكر مدينة اغمات ۞

وهي مدينتان سهليتان احدهما تسمى اغمات ايلان والاخرى اغمات وريكة وبها مسكن رئيسهم وبها ينزل التجار والغرباء واغمات ايلان لا يسكنها غريب وبينهما ثمانية اميال ولها نهر لطيف جريته من القبلة الى الجوف ماؤه زعاق يقال له تافيروت وحولها بساتين ونخل كثير وهو بلد واسع يسكنه قبايل مصمودة في قصور واجشار وهو راخي الاسعار كثير الخير يحمل اليه من مدينة نفيس تفاح جليل يباع منه وقر بغل بنصف درهم الا انه وخم الهواء الوان سكانها مصفرة كثير العقارب القتالة التي لا يداوى سليمها وبها اسواق جامعة فسوق اغمات وريكة يقوم يوم الاحد بضروب السلع واصناف المتاجر يذبح فيها اكثر من ماية ثور والف شاة وينفد في ذلك اليوم جميع ذلك وكانت امرة اهل اغمات دولا بينهم يتولى الرجل سنة ثم يبدلونه باخر منهم عن تراض وانتفاق كذلك ذكر محمد بن يوسف القيرواني وساحل اغمات رباط قوز على البحر المحيط وفيه تنزل السفن من جميع البلاد ولا تخرج منه السفن صادرة الا في زمان الامطار وتكدر الهواء واغبرار الجو فحينئذ تصدق لهم الرياح البرية فان تمادى ذلك لهم سلموا وان انحى

الجو وصفا الهواء هبت لهم الرياح البحرية من الغرب فيهيج عليهم البحر وقذفهم في البرارى فغلّ ما يسلمون ۞

۞ والطريق من مدينة اغمات الى رباط فوز ۞

من وريكة الى نفيس خمسة وثلاثون ميلا ومن نفيس الى شفشاون ثلاثون ميلا ومنها الى مرامر ثلاثون ميلا ومنها الى رباط فوز خمسة وعشرون ميلا وذلك عشرون ومائة ميل ۞

۞ الطريق من مدينة اغمات الى مدينة فاس ۞

من اغمات الى موضع يعرف بابواب عبد الخالق بن سى وهى احقاف رمل مرحلة ومنها الى فحص ابيض فسيح يعرف بفحص نزار ونزار بالبربرية الغربال شبه به لانه مدور وهو موضع مجوب مرحلة ومنه الى وادى وانسيفن واد كبير انبعاثه من موضع يقال له حدود بين بلد زواغة ومدغرة ويقع في البحر المحيط ويعبر على الزقاق المنفوخة مرحلة ومنها الى فحص يمللوا مديد واسع مرحلة ومنه الى موضع يعرف ببنى وارث وهو كثير شجر العربيون وهى شجرة صغيرة شوكاء لها عساليج يسيل منها لبن مسهل مرحلة ومنه الى بلد زواغة مرحلة ومنهـا الى حصن داى وهو في وسط غيضة كبيرة من اجناس الشجر وله سوق حافلة يجتمع فيها رفاق فاس والبصرة وسجلماسة بضروب الامتعة والمتاجر مرحلة ومنه الى وادى درنة نهر كبير يقع في نهر وانسيفن المذكور مرحلة ومنه الى مغيلة وكان مقدمهم موسى بن جليد وكان شديد الايد يمسك

بذنب الفرس الجواد ويهمزه فارسه فلا يكون له حراك مرحلة
ومنه الى موضع يعرف باورقّور كان يسكنه قوم يعرفون ببنى موسى
من ربضية الاندلس فاستعبدوا الى من جاورهم واساووا عشرتهم
فحاربوهم فغُلب الاندلسيون وقتل منهم كثير وافترق باقيهم
ببلاد اغمات وبقى منهم باورقور نفر يسير بالامان فهم بها الى اليوم
مرحلة ومنها الى سوق فنكور سوق عامرة حافلة يعمل بها برانس
سود حصينة لا ينفذها الماء مرحلة ومنها الى ولهاصة مرحلة الى
كزناية مرحلة الى مدينة ورزيغة مرحلة وهى اهلة كثيرة
المياه والثمار والخير يباع فيها الف حبة اجاص بربع درهم قتل
ميسور الفتى اهلها وسبى نساءها بعد زواله عن مدينة فاس سنة
اربع وعشرين وثلاث ماية ومن ورزيغة الى مدينة اغيغى ومعنى
اغيغى حجارة يابسة لانها مبنية بالحجر بغير طين وهى اليوم خالية
وكان القوم الذين بنوها وسكنوها من ربضية الاندلس ايضا
اجلاهم البربر عنها الى وليلى فهم بها بقية يسيرة مرحلة ومنها
الى ماسينه بلد كبير ويحسن فيه القطن ويجود وفيه سوق
لطيفة ومنها الى فاس مرحلة فذلك ثمانية عشر مرحلة ۞

۞ الطريق من مدينة درعة الى سجلماسة ۞

مدينة درعة يقال لها تيومتين وهى قاعدة درعة وقد تقدم ذكر
وادى درعة وان منبعثه من جبل درن وهذه المدينة اهلة عامرة
بها جامع واسواق جامعة ومتاجر رابحة وهى فى شرق من الارض
والنهر منها بقبليها وجريته من الشرق الى الغرب ويهبط لها من
ربوة حمراء وكان صاحبها على بن احمد بن ادريس بن يحيى

ابن ادريس بمن مدينة تيومتين الى تاجّائت مرحلة وهو موضع
ينبت شجرا يسمونه تاجائت وهو شجر يعظـــم ورقه هَدْب كورق
الطرفاء ومنه انية سجلماسة ودرعة وما والاها ومن هناك الى امـان
تيسّن مرحلة وتفسيره المـــاء المـــلح ومنه الى تنوداذن مرحلة
وتفسيره بير الايايل وهناك معدن نحاس ومنها الى اجروا مرحلة
وهذا كله بلد سرطة فبيل من صنهـــاجة ومنـــه الى تونفين ان
وجلّيد تفسيره ابار الامير مرحلة ومنه الى امان يسيدان تفسيره
ماء النعام ومنه الى اجران ووشان اى فدّان الذيب الى امرغاد
مرحـــلة وامرغاد اخر بساتين سجلماسة ومنها الى سجلماسة ستة
اميال ۞

۞ الطريق من مدينة تامدلت الى مدينة اودغست ۞

من تامَدلت الى بير الجماليين مرحلة وهذه البير عمقها اربع فامات
من انباط عبد الرحمن بن حبيب ومنها الى شعب ضيف لا تسير
فيـه الابل الا متتابعة مرحلة ثم تسير فى جبل يسمى ازور ثلاثة
ايام وهو مجر تحفى فيه الابل تنبت ام غيلان ومن خرج فيه عن
الطريق اصاب زبر حديد مثقبة لا تذيبه النار وهذا الجبل كثير
الثعابين طوله مسيرة عشرة ايام من اول طريق سجلماسة الى جانب
البحر المحيط ويقال ان جبل ازور متصل بجبل نفوسة من جبال
اطرابلس واحسبه جبل درن المذكور فبل هذا الذى ينبعث من
تحته وادى درعة فتسير فى هذا الجبـل ثلاثة ايام الى ماء يسمى
تندفس ابار يحتفرها المسافرون فلا تلبث ان تنهـار وتندفن ثـم
تسير منه ثلاثة ايام الى بير كبير يقال لها وين هَيْلون ثم تمشى
ثلاثة ايام فى ارض سواء صحراء ربما وجد فيها الماء على ىعـا تحت

الرمل من بغية الامطار الى ماء نزر يقال له نارق وتفسيره البيت ثم تسير منه الى بير انبطها عبد الرحمن بن حبيب واحتفرهـــا في حجر ادعج صلب طولها اربع قامات مرحلة ثـــم تسير منها الى بير يقال لها ويطونان وهي كبيرة لاتنزف ماؤها زعاق يسهل شاربيه من الناس والانعام وهي من عمل عبد الرحمن بن حبيب ايضـــا طولها ثلاث قامات ثلاث مراحل ثم تمشي منه اربع مراحـــل الى موضع يقال له اوكازنت ارض زرقاء ينبط اهل الرفاق فيها الماء على ذراعين وثلاث ثم تمشي في مجابة جبال رمل معترضة لا ماء فيهـا وهـــو اصعب موضع بطريق اودغست اربعة ايام الى موضـــع يقـــال له وانزمين ابار قريبـة الرشاء فيها العذب والشريب وعلـيه جبـــل طويل صعب كثير الوحوش وبهذا الماء يجتمع جميع طرق بـــلاد السودان وهـــو موضـــع مخوف تغير فيه لمطة وجزولة على الرفاق ويتخذونه مرصدا لهـــم لعلمهم بافضاء الطرق اليه وحاجة الناس الى الماء فيه ثم تمشي منه في بلد واران خمسة ايام مجابة في كثبان رمل الى بير عظيمة في حد بني وارث قبيل من صنهاجة على تلك البير شجر يقال له السفني وهو شجر الاهليلج الا انه لا يثمر ثـــم تسير منه يومين الى ماء يقال له اغرف ابار ملحـــة تردهـا اذواد لصنهاجة فتصلح عليه وتصح به وكل ماء ملح فمواقف للابل ثـــم تسير منه ثلاثة ايام الى موضع يقال له افر تندى تفسيره مجتمـــع الماء فيه اصناف كثيرة من الشجر وفيه الحنا والحبق ثم تسير منه يوما في جبل يقال له ازجونان يقطع فيه السودان ثـــم تمشي يوما في رمال شجرة الى ماء يقال له بير واران ماؤها زعاق ثـــم تمشي في ارض لصنهاجة كثير الماء من الابار ثلاثة ايام ثم تسير منه الى شرف عال مشرف على اودغست فيه طير كثير،

اصغر روسا واغلظ منافر وبيه اشجار الصمغ الذى يجلب الى الاندلس
يصمغ بها الديباج مرحلة ثم الى اودغست وهى مدينة كبيرة
اهلة رملية يطل عليها جبل كبير موت لا ينبت شئيا بها جامع
ومساجد كثيرة اهلة فى جميعها المعلمون للقرءان وحولها بساتين
النخل ويزدرع فيها القمح بالفوس ويسقى بالدلاء ياكله ملوكهم واهل
اليسار منهم وساير اهلها ياكلون الذرة والمقاثى تجود عندهم وبها
شجيرات تين يسيرة ودوالٍ يسيرة ايضا وبها جنانْ حناء لها غلة
كبيرة وبها ابار عذبة والغنم والبقر اكثر شىء عندهم يشترى
بالمثقال الواحد عشرة اكبش واكثر وعسلها ايضاء كثير ياتيها
من بلاد السودان وهم ارباب نعم جزلة واموال جليلة وسوقها
عامرة الدهر كله لا يسمع الرجل فيها كلام جليسه لكثرة جمعه
وضوضاء اهله وتبايعهم بالتبر وليست عندهم فضة وبها مبان
حسنة ومنازل رفيعة وهو بلد الوان اهلها مصفرة وامراضهم
الحميات والطحال لا يكاد يخلو من احدى العلتين احد منهم
ويجلب اليها القمح والتمر والزبيب من بلاد الاسلام على بعد وسعر
القمح عندهم فى اكثر الاوقات القنطار بستة مثاقيل وكذلك التمر
والزبيب وسكانها اهل افريقية وبرقجانة ونفوسة ولواتة وزناتة
ونفزاوة هولاء اكثرهم وبها نبذ من ساير الامصار وبها سودانيات
طباخات محسنات تباع الواحدة منهن بماية مثقال واكثر تحسن
عمل الاطعمة الطيبة من الجوزينقات والقطايف واصناف الحلوات
وغير ذلك وبها جوار حسان الوجوه بيض الالوان منثنيات القدود
لا تنكسر لهن نهود لطاف الخصور فخام الارداف واسعات الاكتاف
ضيقة الفروج المستمتع باحداهن كانه يتمتع ببكر ابدا قال محمد
ابن يوسف اخبرنى ابو بكر احمد بن خلوف الفاسى شيخ من اهل

الحج والخير قال اخبرنى ابو رستم النفوسى وكان من تجار اودغست
انه راى منهن امراة راقدة على جنبها وكذلك يفعلن فى اكثر
حالهن اشفاقا من الجلوس على اردافهن وراى ولدها طفلا يلاعبها
فيدخل تحت خصرها وينفذ من الجهة الاخرى من غير ان تتجافى
له شيئا لعظم ردفها ولطف خصرهـا والحيوان الذى يعمل منه
الدرق حوالى اودغست كثير جدا ويتجهز الى اودغست بالنحاس
المصنوع وبثياب مصبغة بالحمراء والزرقة مجنحة ويجلب منها العنبر
المخلوق الجيد لقرب البحر المحيط منهم والذهب الابريز الخالص
خيوطا مفتولة وذهب اودغست اجود من ذهب اهل الارض واصحه
وكان صاحب اودغست فى عشر الخمسين وثلاث ماية تين يروتان
ابن ويسنو بن نزار رجل من صنهاجة وكان قد دان له ازيد
من عشرين ملكا من ملوك السودان كلهم يودى اليه الجزية وكان
عمله مسيرة شهرين فى مثلها فى عمارة يعتقد فى مـاية الف نجيب
واستمده تعرس ملك ماسين على ملك اوغام فامده بخمسين الف
نجيب فدخلت بلد اوغام وعساكره غافلة فغنمت البلد واحرقته
فلما نظر اوغام الى ما حل ببلده هان عليه المـوت فرمى بدرقته
وثنى رجله عن دابته وجلس عليها فقتلته اصحـاب تين يروتان
فلما عاين نساء اوغام اليه قتيلا تردين فى الابار وقتلـن انفسهن
بضروب القتل اسفا عليه وانفة من ان يملكهن البيضان ۞

فاما الطريق من اودغست الى بلد سجلماسة فمن اودغست الى
تامدلت على مـا ذكرناه ايضا وذلك اربعون مرحلة ومن تامدلت
الى سجلماسة على ما ذكرناه قبل هذا احدى عشرة مرحلة فذلك
احدى وخمسون مرحلة وبين اودغست ومدينة القيروان مـاية
مرحلة وعشر مراحل ۞

۞ الطريق من مدينة اغمات الى السوس على ما ذكره مومن ابن يومر الهوارى ۞

من اغمات وريكة الى مدينة نفيس وهى تعرف بالبلد النفيس كثير الانهار والثمار ليس فى ذلك القطر موضع اطيب منه ولا اجمل نظرا وهى قديمة اولية غزاها عقبة بن نافع صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وحاصر بها الروم ونصارى البربر وكانوا قد اجتمعوا بها لحصانتها وسعتها فلزمهم حتى فتحها وبنا بها مسجدا الى اليوم واصابوا فيها غنايم كثيرة وذلك سنة اثنتين وستين وهى اليوم اهلة عامرة بها جامع وحمام واسواق جامعة بينها وبين البحر مسيرة يوم يسكنها قبايل من البربر اكثرهم مصمودة وكان صاحبها حمزة بن جعفر الذى نسب اليه السوق من بنى عبيد الله بن ادريس بن ادريس مرحلة ومن مدينة نفيس الى مدينة افيفن مرحلة وهى مدينة فى بطحاء كثيرة المياه والفواكه ومنها الى مدينة تامروزت مرحلة وهى مدينة لطيفة طيبة ومنها ترقا فى جبل درن وهو جبل معترض فى الصحراء معمور بقبايل صنهاجة وغيرها وهو الجبل الذى يقال انه متصل الى المقطم بمصر ومن هذا الجبل ينزل الى بلاد السوس وذكر محمد بن يوسف فى كتابه ان تامروزت هو اول صعود هذا الجبل ويقال انه اكبر جبال الدنيا وهو يتصل بجبل اوراس وبجبل نفوسة المجاور لاطرابلس وفى الحديث ان بالمغرب جبلا يقال له درن يزف يوم القيامة باهله الى النار كما تزف العروس الى بعلها قال ويمشى فى الجبل الى موضع يقال له الملاحة وفى اعلى الجبل نهر عظيم كبير والجبل كثير الاشجار والشعراء والثمار ومن الجبل الى موضع يعرف باسطوانات

ابى على فى الجبل ايضا وعن يمين هذا الموضع على مسيرة يوم الموضع المعروف بتازرارت وفيه معدن فضة قديم غزير المادة ومن اسطوانات ابى على الى قبيل من البربر يعرفون ببنى ماغوس ولهم سوق عامرة وعن يمين بنى ماغوس قبيـــل يقال لهم بنو لماس وكلهم روافض ويعرفون بالبجليين نزل بين ظهرانهم رجل بجلى من اهل نفطة قسطيلية قبل دخول ابى عبد الله الشيعى افريقية يقال له محمد ابن ورستند فدعاهم الى سب الصحابة رضوان الله عليهم واحل لهم المحرمات وزعم ان الربا بيع من البيوع وزادهم فى الاذان بعد اشهد ان محمدا رسول الله اشهد ان محمدا خير البشر ثم بعد حى على الفلاح حى على خير العمل ال محمد خير البرية وهم على مذهبه الى اليوم وان الامامة فى ولد الحسن لا فى ولد الحسين وكان صاحبهم ادريس ابو القاسم بن محمد بن جعفر بن عبد الله بن ادريس، فان صح الحديث الذى ذكرنا فان المراد به هولاء والله اعلم ويلى بنى لماس قبيل من البربر فى جبل وعر مجوس يعبدون كبشا لا يدخل احد منهم السوق الا مستترا ومن بنى ماغوس الى البجلى قاعدة بلد السوس ومدينته مرحلة وهى مدينة على نهر كبير كثير الثمر وقصب السكر ومنها يحمل السكر الى جميع بلاد المغرب وعلى هذا الوادى اسواق كثيرة الى البحر المحيط ويقال ان الذى جلب الساقية الى مدينة السوس عبد الرحمن بن مروان اخو محمـــد الجعدى وانه هو الذى عمر وادى السوس الى وادى ماسّت مسيرة يومين عليه قرى كثيرة وهو ينصب فى البحر المحيط وماست التى اضيف اليها الوادى رباط مقصود عندهم له موسم عظيم ومجمع جليل وهو ماوى للصالحين ومن وادى السوس الى مدينة نول ثلاث مراحل فى عمارة جزولة ولمطة ومدينة نول اخر مدن الاسلام وهى فى اول الصحراء ونهرها

يصب في البحر المحيط ومن مدينة نول الى وادى درعة ثلاث
مراحل ومدينة ايجلى مدينة كبيرة سهلية بغربيها نهر كبير
جار من القبلة الى الجوف عليه بساتين كثيرة متصلة ولم يتخذوا
قط عليه رحى فاذا سئلوا عن المانع لهم من ذلك قالوا كيف يسخر
مثل هذا الماء العذب في ادارة الارحاء وهى كثيرة الفواكه والخير
وربما بيع حمل التمر بها بدون كراء الدابة من البستان الى السوق
وقصب السكر اكثر شيء بها يحمل الرجل بربع درهم منه ما
يوده ثقله ويعمل بها السكر كثيرا وقنطار سكرها يبتاع بمثقالين
واقل ويعمل بها النحاس المسبوك يتجهز به الى بلاد الشرك وبها
مسجد جامع واسواق وفنادق والذى افتتحها عقبة بن نافع
واخرج منها سبيا لم ير مثله حسنا وتماما كانت تباع الجارية
الواحدة منهن بالف دينار واكثر ودخلها عبد الرحمن بن حبيب
بعد ذلك وبها معسكره الى اليوم وبالسوس زيت الهرجان وشجره
يشبه شجر الكمثرى الا انه لا يفوت اليد واغصانه نابتة من اصله لا
ساق له وهى شوكاء وثمرها يشبه الاجاص فيجمع ويترك حتى يذبل
ثم يوضع على النار في مقل فخار فيستخرج دهنه وطعمه يشبه
طعم الفج المقلو وهو جيد محمود الغذا يسخن الكلى ويدر البول
وبالسوس عسل يعرف عسل الامصار يلقى النبيذيون على الكيل
الواحد منه خمسة عشر كيلا من ماء فحينئذ ياتى شرابا وان كان
اقل من ذلك بقى حلوا ولا ينحل الا في الماء الشديد الحرارة ولونه
لون الرماد وتبايع اهل سوقه بالحلى المكسورة انقار الفضة والدرهم
المسكوك عندهم قليل ومثاقيلهم تعرف بالقزديرية لان رجلا تولى
سكتهم يعرف بابى الحسن القزديرى وبالسوس توفى عبد الله بن
ادريس وبها قبره وبقبلى ايجلى وعلى ست مراحل منها مدينة

تامدلت اسسها عبد الله بن ادريس بن ادريس وهى سهلية عليها
سور طوب وحجر وبها حمامان وسوق عامرة ولهـــا اربعة ابواب وهى
على نهر عنصرة من جبل على عشرة اميال منها وما بينهما بساتين
وعلى هذا النهر ارحاء كثيرة وارضها اكرم ارض واكثرها ربعا
تعطى الحبة ماية وبها معدن بفضـــة غزير كثير المـــادة وبشرقى
تامدلت مدينة درعة بينهما مسيرة ستة ايام وتسير من تامدلت
الى وادى درعة ثلاث مراحل ومنها الى اجروا ست مراحل كلهـا
على مياه ومنها الى مرغاد مرحلة ومنها الى سجلماسة ستة اميـــال
واهل السوس واغمات اكثر الناس تكسبا واطلبهم لرزق يكلفـون
نساءهم وصبيانهم التحرب والتكسب وبارض اغمات والسوس شجـــر
الهلجان لا يكون الا هناك يستخرج من حبـــه زيت طيب كثير
النفع وذلك انهم يجنون ثمره فتعلفه الماشية ثم يعمدون الى عجمه
فيطحن ويطبخ ويستخرج منه دهنه فيكادون يستغنون بـه عـن
جميع الزيوت لكثرته عندهم ۞

۞ الطريق من وادى درعة الى الصحراء الى بلاد السودان ۞

من وادى درعة خمس مراحل الى وادى تارجا وهو اول الصحراء ثم
تمشى فى الصحراء فتجد الماء على اليومين والثلاثة حتى تصل الى
راس المجابة الى البير المسماة تزامت بير معينة غير عذبة وهى الى
الملوحة اقرب قد انبطت فى حجر صلد من عمل الاول ويزعم قوم
ان بنى امية صنعتها وفى الشرق منها بير تسمى بير الجمالين وعلى
مغربة منها ايضا بير تسمى تالكى كلها غير عذب وبين هذه الابار
الثلاثة وبلاد الاسلام مسيرة اربعة ايام ومنها الى جبـــل يسمى

بالبربرية ءادرار ان وزّال تفسيره جبل الحديد مثل ذلك ومن هذا
الجبل مجابة ماؤها على ثمانية ايام وهى المجابة الكبرى وذلك الماء فى
بنى ينْتَسرْ من صنهاجة ومن بنى ينتسر الى قرية تسمى مُدّوكّن
لصنهاجة ايضا ومنها الى مدينة غانة اربعة ايام ومن الابار المذكورة
مجابة ماؤها على اربعة ايام الى ايزل وهو جبل فى الصحراء الى قبيل
من صنهاجة يعرفون ببنى لمتونة ظواعن رحالة فى الصحراء مراحلهم
فيه مسيرة شهرين فى شهرين ما بين بلاد السودان وبلاد الاسلام
ويصيفون فى موضع يسمى امَطّلوس واخر يسمى تالبُوِيَنْ وهم الى
بلاد السودان اقرب بينهم وبين بلاد السودان نحو عشر مراحل
وليس يعرفون حرثا ولا زرعا ولا خبزا انما اموالهم الانعام وعيشهم
من اللحم واللبن ينفد عمر احدهم ومـا راى خبزا ولا اكله الا ان
يمر بهم التجـار من بلاد الاسلام أو بلاد السودان فيطعمونهم
الخبز ويتحفونهم بالدقيق وهم على السنة مجاهدون للسودان وكان
رئيسهم محمد المعروف بتارشّنى من اهل الفضل والدين والحج والجهاد
وهلك بموضع يقال له قنقـارة من بلاد السودان وهم قبيـل من
السودان بغربى مدينة بانكلابين وهى مدينة يسكنها جماعة من
المسلمين يعرفون ببنى وارث من صنهاجة وخلف بنى لمتونة قبيلة
من صنهاجة تسمى بنى جُدّالة وهم يجاورون البحر ليس بينهم
وبينه احد وهذه القبايل هى التى قامت بعد الاربعين واربع ماية
بدعوة الحق ورد المظالم وقطع جميع المغارم وهم على السنة متمسكون
بمذهب مالك بن انس رضى الله عنه وكان الذى نهج ذلك فيهم
ودعا الناس الى الرباط ودعوة الحق عبد الله بن ياسين وذلك ان
رئيسهم كان يحيى بن ابراهيم من بنى جدالة وحج فى بعض
السنين ولقى فى صدره عن حجه الفقيه ابا عمران الفاسى فساله ابو

عمران عن بلده وسيرته وما ينتحلونه من المذاهب فلم يجد عنده علما بشيء الا انه رآه حريصا على التعلم صحيح النية واليقين فقال له ما يمنعكم من تعلم الشرع على وجهه والامر بالمعروف والنهى عن المنكر قال له لا يصل الينا الا معلمون لا ورع لهم ولا علم بالسنة عندهم ورغب الى ابي عمران ان يرسل معه من تلاميذه من يثق بعلمه ودينه ليعلمهم ويفقههم احكام الشريعة عندهم فلم يجد ابو عمران فيمن رضيه من يجيبه الى السير معه فقال له ابو عمران انى قد عدمت بالقيروان بغيتكم واما بملكوس ففيها حاذقا ورعا قد لقينى وعرفت ذلك منه فقال له وجّاج بن زلوى فمر به فربما ظفرت عنده ببغيتك فجعل ذلك يحيى بن ابراهيم اوكد همه فنزل به وعلمه ما جرى له مع ابى عمران فاختار له وجاج من اصحابه رجلا يقال له عبد الله بن ياسين واسم امه تين يزامارن من اهل جزولة من قرية تسمى تماماناوت فى طرف صحراء مدينة غانة فوصل به الى موضعه واجتمعوا للتعلم منه والانقياد له فى سبعين رجلا فغزوا بنى لمتونة وحاصروهم فى جبل لهم فهزموهم وجعلوا ما اخذوا من اموالهم مغنما فلم يزل امرهم يقوى واستعملوا على انفسهم يحيى بن عمر بن تلاجّاجين وعبد الله بن ياسين مقيم فيهم متورع عن اكل لحمانهم وشرب البانهم لما كانت اموالهم غير طيبة وانما كان عيشه من صيد البرية ثم امرهم ببناء مدينة سموها ارتنقّى وامرهم ان لا يشف بناء بعضهم على بناء بعض فامتثلوا ذلك وهم يسمعون له ويطيعون الى ان نعموا عليه اشياء يطول ذكرها وكانهم وجدوا فى احكامه بعض التناقض فقام عليه فقيه منهم كان اسمه الجوهر بن سكّم مع رجلين من كبرائهم يقال لاحدهما ايار وللآخر اينتكّوا فعزلوه عن الراى والمشورة

وقبضوا منه بيت مالهم وطردوه وهدموا داره وانتهبوا ما كان
فيها من اثاث وخرق فخرج مستخفيا من قبايل صنهاجة الى ان
اتى وجاج بن زلوى فقيه ملكوس فعاتبهم وجاج على ما كان منهم
الى عبد الله واعلمهم ان من خالف امر عبد الله فقد فارق
الجماعة وان دمه هدر وامر عبد الله بالرجوع اليهم فرجع وقتل
الذين قاموا عليه وقتل خلقا كثيرا ممن استوجب القتل عنده
بجراية او فسق واستولى على الصحراء كلها واجابه جميع تلك
القبايل ودخلوا في دعوته والتزموا السنة به ثم نهضوا الى لمطة
وسالوهم ثلث اموالهم ليطيب لهم بذلك الثلثان وهاكذا سن
لهم عبد الله في الاموال المختلطة فاجابوهم الى ذلك ودخلوا
معهم في دعوتهم واول ما اخذوا من البلاد المخالفة لهم درعة
ولهم في قتالهم شدة وجلد ليس لغيرهم وهم يختارون الموت على
الانهزام ولا يحفظ لهم فرار من زحف وهم يقاتلون على الخيل والنجب
واكثر قتالهم رجالة صفوفا بايدى الصف الاول القنى الطوال
للمداعسة والطعان وما يليه من الصفوف بايديهم المزاريق يحمل
الرجل الواحد منها عدة يزرقها فلا يكاد يخطى ولا يشوى ولهم
رجل قد قدموه امام الصف بيده الراية فهم يقفون ما وقفت
منتصبة وان امالها الى الارض جلسوا جميعا فكانوا اثبت من
الهضاب ومن فر امامهم لم يتبعوه وهم يقتلون الكلاب لا يستصحبون
منها شيا وكان يحيى بن عمر اشد الناس انقيادا لعبد الله
ابن ياسين وامتثالا لما يامره به ولقد حدث جماعة ان عبد الله قال
له في بعض تلك الحروب ايها الامير ان عليك حقا ادبا فقال له
يحيى وما الذى اوجبه علىّ قال له عبد الله انى لا اخبرك به حتى
اودبك واخذ حق الله منك فطاع له الامير بذلك وحكمه في

بشرته بضربه الفقيه ضربات بالسوط ثم قال له الامير لا يدخل القتال بنفسه لان حياته حياة عسكره وهلاكه هلاكهم ۞ وغزا المرابطون مدينة سجلماسة بعد ان خاطبوا اهلها ورئيسهم مسعود بن وانودين المغراوي فلم يجيبوهم الى ما ارادوا فغزوهم في جيش عدته ثلاثون الف جمل سرج فقتلوا مسعودا واستولوا على مدينة سجلماسة وتخلفوا فيها جماعة منهم ثم عادوا الى بلادهم فغدر اهل سجلماسة بالمرابطين في المسجد وقتلوا منهم عددا كثيرا وذلك سنة ست واربعين واربع ماية وندم اهل سجلماسة على ما فعلوا وتواترت رسولهم على عبد الله بن ياسين ان يرجع اليهم بالعساكر ويذكرون ان زناتة رجعوا اليهم فندب عبد الله المرابطين الى غزو زناتة ثانية فابوا عليه وخالف عليه بنو جدالة وذهبوا الى ساحل البحر فامر عبد الله الامير يحيى ان يتحصن بجبل لمتونة وهو جبل منيع كثير الماء والكلاء في طوله مسافة ستة ايام وفي عرضه مسافة يوم وهنالك حصن يسمى ارك حوله نحو عشرين الف نخلة كان بناه يانّوا بن عمر الحاج اخو يحيى بن عمر فصار يحيى في جبل لمتونة وذهب عبد الله بن ياسين الى مدينة سجلماسة في مايتي رجل من قبايل صنهاجة ونزل موضعا يقال له تامدولت حصن فيه مياه ونخل كثير ويشرف عليه جبل فيه معدن فضة معلوم هناك فاجتمع لعبد الله جيش كثيف من سرطة وترجة ولهم هنالك حصون وكان ابو بكر بن عمر بدرعة مع احمد بن ءامَدْجَنوا فامره عبد الله مكان اخيه يحيى المتخلف بجبل لمتونة ثم رجعت جيوش بني جدالة الى يحيى بن عمر فحاصروه في الجبل وذلك سنة ثمان واربعين وهم في نحو ثلاثين الفا وكان مع يحيى ايضا عدد كثير وكان معه لبي بن وارجاي

رئيس تكرور وكان التقاؤهم هناك بموضع يسمى تبفريلى بين تاليوين وجبل لمتونة فقتل يحيى بن عمر رحمه الله وقتل معه بشر كثير وهم يذكرون انهم يسمعون في هذا الموضع اصوات الموذنين عند اوقات الصلوات وهم يتحامونه ولا يدخله احد ولا اخذ منه سيف ولا درقة ولا شيء من اسلحتهم ولا ثيابهم ولم تكن للمرابطين بعد كرة الى بنى جدالة وفي سنة ست واربعين غزا عبد الله بن ياسين اودغست وهو بلد قايم العمارة مدينة كبيرة فيها اسواق ونخل كثير واشجار الحناء وهي في العظم كشجر الزيتون وهو كان منزل ملك السودان المسمى بغانة قبل ان تدخل العرب غانة وهي متقنة المبانى حسنة المنازل ومسافة ما بينها وبين سجلماسة مسيرة شهرين وبينها وبين مدينة غانة خمسة عشر يوما وكان يسكن هذه المدينة زناتة مع العرب وكانوا متباغضين متدابرين وكانت لهم اموال عظيمة ورقيق كثير كان للرجل منهم الف خادم واكثر فاستباح المرابطون حريمها وجعلوا جميع ما اصابوا فيها فيا وقتل فيها عبد الله بن ياسين رجلا من العرب المولدين من اهل القيروان معلوما بالورع والصلاح وتلاوة القرءان وحج البيت يسمى زبافرة وانما نقموا عليهم انهم كانوا تحت طاعة صاحب غانة وحكمه وغزا عبد الله بن ياسين اغمات سنة تسع واربعين واستولى على بلاد المصامدة سنة خمسين وقتل ببرغواطة سنة احدى وخمسين بموضع يسمى كريفلت وعلى قبره اليوم مشهد مقصود ورابطة معمورة ولم يقتل عبد الله بن ياسين حتى استولى على سجلماسة واعمالها والسوس كله واغمات ونول والصحراء ۞ ومما يذكرونه ولا يشكون فيه من براهين صلاح عبد الله انه ذهب في بعض اسفاره فعطشوا فشكوا ذلك اليه فقال عسى الله ان يجعل لنا من

امرنا فرجا ثم سار بهم ساعة وقال لهم احفروا بين يدى فحفروا فوجدوا الماء بادنى حفر فشربوا وسقوا واستقوا اعذب ماء واطيبه ويذكرون انه نزل منزلا تغرب منه بركة ماء وكانت كثيرة الضفادع لا يسكن نقيقها فاذا وقف عبد الله على البركة لم يسمع لها ركز وهم الان لا تقدم طايفة منهم احدا للصلاة الا من صلى وراء عبد الله وان كان في تلك الطايفة اقرا منه واورع ممن لم يصل وراءه وكان عبد الله نكاحا للنساء يتزوج في الشهر عددا منهن ويطلقهن لا يسمع بامراة حسناء الا خطبها ولا يتجاوز بصدقاتهن اربعة مثاقيل ۞

۞ ما شذ فيه عبد الله بن ياسين من الاحكام ۞

من ذلك اخذه الثلث من الاموال المختلطة وزعم ان ذلك يطيب باقيها وقد تقدم ذكر هذا وان الرجل اذا دخل في دعوتهم وتاب عن سالف ذنوبه قالوا له قد اذنبت ذنوبا كثيرة في شبابك فيجب ان يقام عليك حدودها وتطهر من اثمها فيضرب حد الزانى ماية سوط وحد المفترى ثمانين سوطا وحد السارق مثلها وربما زيد على ذلك وهكذا يفعلون بمن تعلموا علمه وادخلوه في رباطهم وان علموا انه قتل قتلوه سواء اتاهم تايبا طايعا او غلبوا عليه مجاهرا عاصيا لا ينفعه توبته ولا يغنى عنه رجعته ومن تخلف عن مشاهدة الصلاة مع الجماعة ضرب عشرين سوطا ومن فاتته ركعة ضرب خمس اسواط وياخذون الناس بصلاة ظهر اربعا قبل صلاة الظهر في الجماعة وكذلك في ساير الصلوات ويقولون انك لابد قد فرطت في سالف عمرك فاقض ذلك واكثر عوامهم يصلون

بعير وصوء اذا اعجلهم الامر جزعا من الضرب ومن رفع صوته في المسجد ضرب على قدر ما يراه الضارب له صلاحا وزكاة الفطر ياخذونها ويفرقونها على انفسهم ومما يحفظ من جهل ابن ياسين ان رجلا اختصم اليه مع تاجر غريب عندهم فقال التاجر في بعض مراجعته لخصمه حاش لله ان يكون ذلك فامر عبد الله بضربه وقال لقد قال كلاما قطيعا وقولا شنيعا يوجب عليه اشد الادب وكان بالحضرة رجل قيرواني فقال لعبد الله وما تنكر من مقالته والله عز وجل قد ذكر ذلك في كتابه فقال حكاية عن النسوة اللاتي قطعن ايديهن في قصة يوسف ۞ حاش لله ما هذا بَشَرًا انْ هذا الّا ملك كريم ۞ فرفع الضرب عن ذلك الرجل ۞ وامير المرابطين الى اليوم وذلك سنة ستين واربع ماية ابو بكر ابن عمر وامرهم منتشر غير ملتئم ومقامهم بالصحراء وجميع قبايل الصحراء يلتزمون النقاب وهو فوق اللثام حتى لا يبدو منه الا محاجر عينيه ولا يفارقون ذلك في حال من الاحوال ولا يميز رجل منهم وليه ولا حميمه الا اذا تنقب وكذلك في المعارك اذا قتل منهم القتيل وزال قناعه لم يعلم من هو حتى يعاد عليه القناع وصار ذلك لهم الزم من جلودهم وهم يسمون من خالف زيهم هذا من جميع الناس افواه الذبان بلغتهم وطعامهم صفيف اللحم الجاف مطحونا يصب عليه الشحم المذاب او السمن وشرابهم اللبن قد غنوا به عن الماء يبقى الرجل منهم الاشهر لا يشرب ماء وقوّتهم مع ذلك مكينة وابدانهم صحيحة ومن سير اهل الصحراء في المتهم بسرقة ان يعمدوا الى عود فيشق باثنين ويشد على صدغيه في مقدم راسه ومؤخره فلا يتمالك ان يقر ولا يصبر على ذلك الضغط لحظة لشدته ۞

ومما في هذه الصحراء من الحيوان اللمط وهو دابة دون المهر لها قرون دقاق حادة لذكرانها واناثها وكلما كبر منها الواحد طال قرنه حتى يكون اكثر من اربعة اشبار واجود الدرق واغلاها ثمنـــا ما صنع من جلود العواتق منها وهي التي طال قرناها لكبر سنها فمنع النحل علوهـــا ودواب العنك اكثر شيء في هذه الصحراء ومنها يحمل الى جميع البلاد وعندهم الكبـــاش الدمانية خلقها خلق الضان الا انها اجمل وشعرها شعر الماعز لا اصواب لها وهي احسن الغنم خلقا والوانا ولا تنبت هذه الصحراء ولا بلاد اغمات ولا السوس شجر المرسين وهو شجر الاس وهو عندهم عزيز يجلب اليهم من ساير البلاد ومن غرايب تلك الصحراء معدن ملح على يومين من المجابة الكبرى وبينه وبين سجلماسة مسيرة عشرين يوما يحفر عنه الارض كما يحفر عن ساير المعادن والجواهر ويوجد تحت قامتين او دونها من وجه الارض ويقطع كما يقطع الحجارة ويسمى هذا المعدن تاتنتال وعليه حصن مبنى بحجارة الملح وكذلك بيوته ومساربه وغرفه كل ذلك ملح ومن هذا المعدن يتجهز بالملح الى سجلماسة وغانة وساير السودان والعمل فيه متصل والتجار اليه متسابرون وله غلة عظيمة ومعدن للملح اخر عند بني جدالة بموضع يسمى اوليل على شاطئ البحر ومن هناك تحمله الرفاق ايضا الى ما جاوره ويقرب اوليل في البحر جزيرة تسمى ايونى وهي عند المد جزيرة لا يوصل اليها من البر وعند الجزر يوصل اليها على القدم ويوجد فيهـــا العنبر واكثر معاش اهلها من لحوم السلاحف فهي اكثر شيء عندهم في ذلك البحر وهي مفرطة العظم وربما دخل الرجل منهم في محار ظهورها فيتصيد فيها كالقارب وسنذكر من كبر السلاحف بطريف نجرى ما هو اشنع من هذا ولهم اغنام ومواش وهذه الجزيرة مرسى

من المراسى والطريق منها الى نول على ساحل البحر لا يفارقه مسيرة شهرين يمشى الغيم فى ارض اكثرها صفى ينبو عنه الحديد وتكل فيه المعاول وانما يشربون فى طريقهم من فلات يحتفرونها عند جزر البحر فتفيض ماء عذبا واذا مات لهم ميت فى طريقهم هذا لم يمكنهم مواراته لصلابة الارض وامتناعها على الحفر فيسترونه بالحطام والحشيش او يقذفونه بالبحر ۞

۞ ذكر بلاد السودان ومدنها المشهورة واتصال بعضها ببعض والمسافات بينها وما فيها من الغرايب وسير اهلها ۞

المصاقبون لبلاد السودان بنو جدالة هم اخر الاسلام خطة واقرب بلاد السودان منهم صنغانة بين اخر بلادهم وبينها مسيرة ستة ايام ومدينة صنغانة مدينتان على ضفتى النيل وعمارتها متصلة الى البحر المحيط ويلى مدينة صنغانة ما بين الغرب والقبلة على النيل مدينة تكرور اهلها سودان وكانوا على ما ساير السودان عليه من المجوسية وعبادة الدكاكير والدكور عندهم الصنم حتى وليهم وارجابى بن رابيس فاسلم واقام عندهم شرايع الاسلام وحملهم عليها وحقق بصايرهم فيها وتوفى وارجابى سنة اثنتين وثلاثين واربع ماية فاهل تكرور اليوم مسلمون وتسير من مدينة تكرور الى مدينة سلى وهى مدينتان على شاطى النيل ايضا واهلها مسلمون اسلموا على يدى وارجابى رحمه الله وبين سلى ومدينة غانة مسيرة عشرين يوما فى عمارة السودان القبيلة بعد القبيلة وملك سلى يحارب كفارهم وليس بينه وبين اولهم الا مسيرة يوم واحد وهم اهل مدينة قلنبو وهو واسع المملكة كثير العدد يكاد يقاوم

ملك عانة وتبايع اهل سلى بالذرة والملح وحلف النحاس وازر
لطاب من قطن يسمونها الشكيات والبقر عندهم كثير وليس
عندهم ضان ولا معز واكثر نبات ارضهم الابنوس ومنه يحتطبون
وفيما يتصل ببلادهم من النيل في موضع يقال له صحابى حيوان في
الماء يشبه الفيل في عظم خلقته وقطيسته وانيابه يسمونه قفوا
وهو يرعى في البرارى وياوى الى النيل وهم يميزون موضعه من النيل
بتحرك الماء على ظهره فيقصدونه بمزاريق حديد فصار في اسافلها
حلق قد شدت فيها الحبال المديدة فيرمونه بالعدد الكثير منها
فيغوص ويضطرب في اسفل النيل فاذا مات طفا على الماء فجذبوه
واكلوا لحمه وصنعوا من جلده هذه الاسواط التى تسمى السرياقات
ومن هناك تحمل الى الافاق ويلى هذا البلد مدينة قلنبوا بينهما
مسيرة يوم على ما تقدم وهى على النيل واهلها مشركون ويتصل
بقلنبو مدينة ترنقة وهو بلد عريض وعندهم تصنع الازر المسماة
بالشكيات التى تقدم ذكرها وهى اربعة اشبار في مثلها وليس في
بلدهم كثير قطن غير انهم لا تكاد تخلوا دار احدهم من شجرة
قطن وحكم اهل هذه البلاد والمذكور قبلها من بلاد السودان
ان يخير صاحب السرقة في بيع السارق او قتله وحكمهم في
الزانى ان يسلخ من جلده ومن ترنقة تصل العمارة بالسودان الى
بلد زافقوا وهم صنف من السودان يعبدون حية كالثعبان العظيم
ذا عرف وذنب راسه كراس البختى وهو في مغارة بالمفازة وعلى فم
المغاره عريش واحجار ومسكن قوم متعبدين معظمين لتلك الحية
ويعلقون نفيس الثياب وحر المتاع على ذلك العريش ويضعون له
جفان الطعام وعساس اللبن والشراب وهم اذا ارادوا اخراجه الى
العريش تكلموا كلاما وصفروا صفيرا معلوما فبرز اليهم واذا هلك

وال من ولاتهم جمعوا كل من يصلح للمملكة وقربوهم اليهـــا ونكلموا
بكلام يعلمونه فتدنو الحيـــة منهم فلا تزال تشمهم رجلا رجلا
حتى تنكز احدهم بانفها فاذا نكزته ولت الى المغارة فيتبعها ذلك
المنكوز باجدّ ما يقدر عليه من السير ليجذب من ذنبه اوعرفه
باشدّ ما يقدر عليه شعرات فيكون مدة ملكه لهم بعدد تلك
الشعرات لكل شعرة سنـــة لا تخطيهم ذلك بزعمهم وتليهم بلاد
القرويين وهي مملكة للقرويين على حدتها ومن غريب ما فيها بركة
يجتمع فيها الماء ينبت فيها نبـات اصوله ابلغ شيء في تقوية الباه
والعون عليها والملك يمنع منها ولا يصل منها شيء الى غيره وله من
النساء عدد عظيم فاذا اراد ان يطوف عليهن انذرهن قبل ذلك
بيوم ثم استعمل ذلك الدواء فيطوف عليهن كلهن ولا يكاد ينكسر
وقد اهدى اليه بعض ملوك المسلمين المجاورين له هدية نفيسة
واستهداه شيئا من هذا النبـــات فعاوضه على هديته وكتب اليه
يقول ان المسلمين لا يحل لهم من النساء الا قليل وقد خفت عليك
ان بعثت اليك الدواء ان لا تقدر على امساك نفسك فتاتي بما لا
يحل لك في دينك ولاكني قد بعثت اليك نباتا ياكله الرجل العقيم
فيولد له وبلاد القرويين يبدل الملح فيها بالذهب ۞

۞ ذكر غانة وسير اهلها ۞

وغانة سمة لملوكهم واسم البلد اوكار واسم ملكهم اليوم وهي سنـة
ستين واربع مائة تنكامنين وولي سنة خمس وخمسين وكـان اسم
ملكهم قبله بسى وولّيهم وهو ابن خمس وثمانين سنة وكان محمود
السيرة محبا للعدل مؤثرا للمسلمين وعمي في اخر عمره فكـــان يكتم

ذلك عن اهل مملكته ويريهم انه يبصر وتوضع بين يديه اشياء فيقول هذا حسن وهذا قبيح وكان وزراؤه يلبسون ذلك على الناس ويلغزون للملك بما يقول فلا تفهمه العامة وبسى هذا خال تنكامنين وتلك سيرتهم ومذهبهم ان الملك لا يكون الا فى ابن اخت الملك لانه لا يشك فيه انه ابن اخته وهو يشك فى ابنه ولا يقطع على صحة اتصاله به وتنكامنين هذا شديد الشوكة عظيم المملكة مهيب السلطان ومدينة غانة مدينتان سهليتان احدها المدينة التى يسكنها المسلمون وهى مدينة كبيرة فيها اثنا عشر مسجدا احدها يجمعون فيه ولها الايمة والموذنون والراتبون وفيها فقهاء وحملة علم وحواليها ابار عذبة منها يشربون وعليها يعتملون الخضراوات ومدينة الملك على ستة اميال من هذه وتسمى بالغابة والمساكن بينهما متصلة ومبانيهم بالحجارة وخشب السنط وللملك قصر وقباب وقد احاط بذلك كله حايط كالسور وفى مدينة الملك مسجد يصلى فيه من يفد عليه من المسلمين على مقربة من مجلس حكم الملك وحول مدينة الملك قباب وغابات وشعراء يسكن فيها سحرتهم وهم الذين يقيمون دينهم وفيها دكاكيرهم وقبور ملوكهم ولتلك الغابات حرس ولا يمكن احد دخولها ولا معرفة ما فيها وهناك سجون الملك فاذا سجن فيها احد انقطع عن الناس خبره وتراجمة الملك من المسلمين وكذلك صاحب بيت ماله واكثر وزرائه ولا يلبس المخيط من اهل دين الملك غيره وغير ولى عهده وهو ابن اخته ويلبس ساير الناس ملاحف القطن والحرير والديباج على قدر احوالهم وهم اجمع يحلقون لحاهم ونساؤهم يحلقن رؤسهن وملكهم يتحلى بحلى النساء فى العنق والذراعين ويجعل على راسه الطراطير المذهبة عليها عمايم القطن الرفيعة وهو يجلس للناس

والمظالم في قبة ويكون حوالى القبة عشرة افراس بثياب مذهبة ووراء الملك عشرة من الغلمان يحملون الجحف والسيوف المحلاة بالذهب وعن يمينه اولاد ملوك بلده قد ضفروا رؤسهم على الذهب وعليهم الثياب الرفيعة ووالى المدينة بين يدى الملك جالس في الارض وحواليه الوزراء جلوسا على الارض وعلى باب القبة كلاب منسوبة لا تكاد تفارق موضع الملك تحرسه في اعناقها سواجير الذهب والفضة يكون في الساجور عدد رمانات ذهب وفضة وهم ينذرون بجلوسه بطبل يسمونه دبا وهو خشبة طويلة منقورة فيجتمع الناس فاذا دنا اهل دينه منه جثوا على ركبهم ونثروا التراب على رؤسهم فتلك تحيتهم له واما المسلمون فانما سلامهم عليه تصفيقا باليدين ودياناتهم المجوسية وعبادة الدكاكير واذا مات ملكهم عقدوا له قبة عظيمة من خشب الساج ووضعوها في موضع قبره ثم اتوا به على سرير قليل الفرش والوطا فادخلوه في تلك القبة ووضعوا معه حليته وسلاحه وانيته التى كان ياكل فيها ويشرب وادخلوا فيها الاطعمة والاشربة وادخلوا معه رجالا ممن كان يخدم طعامه وشرابه واغلقوا عليهم باب القبة وجعلوا فوق القبة الحصر والامتعة ثم اجتمع الناس فردموا فوقها بالتراب حتى تاتى كالجبل الضخم ثم يخندقون حولها حتى لا يوصل الى ذلك الكوم الا من موضع واحد وهم يذبحون لموتاهم الذبائح ويقربون لهم الخمور ولملكهم على حمار الملح دينار ذهب في ادخاله البلد وديناران في اخراجه وله على حمل النحاس خمسة مثاقيل وعلى حمل المتاع عشرة مثاقيل وافضل الذهب في بلاده ما كان بمدينة غياروا وبينها وبين مدينة الملك مسيرة ثمانية عشر يوما في بلاد معمورة بقبايل السودان مساكن متصلة واذا وجد في جميع معادن بلاده

الندرة من الذهب استصفاها الملك وانما يترك منها للناس هذا
التبر الدقيق ولولا ذلك لكثر الذهب بايدى الناس حتى يهون
والندرة تكون من اوقية الى رطل ويذكر ان عنده منه ندرة
كالحجر الضخم وبين مدينة غيارو والنيل اثنا عشر ميلا وفيها من
المسلمين كثير وغانة بلدة مستوبئة غير اهلة لا يكاد يسلم الداخل
فيها من المرض عند امتلاء زرعهم ويقع الموتان فى غربائها عند
استحصاد الزرع ۞ فاما الطريق من غانة الى غيارو فالى مدينة
سامَقَنْدَى اربعة ايام واهل سامقندى ارمى السودان بالنشاب ومنها
الى بلد يسمى طافة يومان واكثر شجر طافة شجر يسمونه تادموت
وهو شجر الاراك الا ان له ثمرا كالبطيخ داخله شىء يشبه القند
تشوب حلاوته حمضة نافع للمحمومين ومن هناك الى خليج من
النيل يقال له زوغوا مسيرة يوم تخوضه الجمال ولا يعبره الناس
الا فى القوارب ومنه الى بلد يقال له غرنتل وهو بلد كبير ومملكة
جليلة لا يسكنه مسلمون ولاكنهم يكرمونهم ويخرجون لهم عن
الطريق اذا دخلوا بلادهم وتلد عندهم الفيلة والزرافات ومن
غرنتل الى غيارو وملك غانة اذا احتفل ينتهى جيشه مايتى الف
منهم رماة ازيد من اربعين الفا وخيل غانة قصار جدا وعندهم
الابنوس الجيد المجزّع وهم يزدرعون مرتين فى العام مرة على ثرى
النيل اذا خرج عندهم واخرى على ثرى وبغربى غيارو على النيل
مدينة يرسنى يسكنها المسلمون وما حولها مشركون و فى برسنى
معز قصار فاذا وضعت الماعزة ذبحوا الذكور وابقوا الانثى وعندهم
شجر تحتك بها هذه المعزى فتحمل من ذلك العود وتلد من غير
ذكر وهذا معلوم عندهم غير منكر وحدث به جماعة من المسلمين
الثقات ومن برسنى تجلب السودان الخدم المعروفون بنو نغمارته

فلا توثر النار في شيء من ذلك وقد صنع منها كساء لبعض ملوك زنانة بسجلماسة واخبرني الثقة انه شهد تاجرا قد جلب منه منديلا الى فردلند صاحب الجلالقة وذكر انه منديل لبعض الحواريين وان النار لا توثر فيه واراه ذلك عيانا بعظم موقعه من فردلند وبذل له فيه غناه وبعث به فردلند الى صاحب قسطنطينية ليوضع في كنيستهم العظمى فعند ذلك بعث اليه صاحب قسطنطينية التاج وامره بالتتويج وقد حدث جماعة انهم راوا منه هداب منديل عند ابي الفضل البغدادي تحمى عليه النار فيزداد بياضا ويكون له النار غسلا وهو كثوب الكتان ۞

واذا سرت من غانة تريد طلوع الشمس تسير في طريق معمورة بالسودان الى موضع يقال له اوغام يحرثون الذرة وهو عيشهم ثم تسير من هناك اربعة ايام الى موضع يقال له راس الماء وهناك تلقى النيل خارجا من بلاد السودان وعليه قبايل من البربر مسلمون يسمون مداسة وبازائهم من الشط الثاني مشركوا السودان ثم تسير من هناك ست مراحل على النيل الى مدينة تيرقّى ويجتمع في سوق هذه المدينة اهل غانة واهل تادمكة وتعظم السلاحف بتيرقى وتتخذ في الارض اسرابا يمشى فيها الانسان ولا يطيقون استخراج واحدة منها الا بعد شد الحبال فيها واجتماع العدد الكثير عليها واخبرني الفقيه ابو محمد عبد الملك بن نخاس الغرفة ان قوما عرسوا في طريق تيرقى والارضة هناك تاتي على ما تجده وتفسد ما وصلت اليه وتخرج من التراب اكواما كالروابي ومن الغرايب ان ذلك التراب ثرّ ندٍ والماء هناك غير موجود على ابعد حفير فلا توضع الامتعة الا على الحجارة المجموعة او الخشب الموضوعة فارتاد كل واحد من القوم لمتاعه حرزا من الارضة وبدر احدهم فيما ظن الى

صخرة كبيرة فاذل عليها وفر بعيرين كانا معه فلما هب من نومه
سحرا لم يجد الصخرة ولا ما كان عليها فارتاع ونادى بالويل والحرب
فاجتمعوا اليه يسئلونه عن خطبه فاخبرهم فقالوا لو طرفك لصوص
لاخذوا المتاع وبقيت الصخرة فنظروا فاذا اثر سلحفاة ذاهبة من
الموضع فاقتفوه اميالا حتى ادركوها وحملا المتاع على ظهرها وهى التى
حسبها صخرة ۞ ومن تيرقى يرجع النيل نحو الجنوب فى بلاد السودان
فتسير عليه نحو ثلاث مراحل فتدخل بلاد سغمارة وهم قبيل من
البربر فى عمل تادمكة ويحاذيهم من الشط الثانى مدينة كوكوا
للسودان وسياتى ذكرها وما والاها ان شاء الله ۞
فاما الجادة من غانة الى تادمكة وبينهما مسيرة خمسين يوما فمن
غانة الى سغنغو ثلاث مراحل وهى على النيل وهى اخر عمل غانة ثم
تصحب النيل الى بوغرات فيه قبيل من صنهاجة يعرفون بمداسة
واخبر الفقيه ابو محمد عبد الملك انه راى فى بوغرات طايرا يشبه
الخطاب يفهم من صوته كل سامع افهاما لا يشوبه لبس قُتل الحسين
قتل الحسين يكرر مرارا ثم يقول بكربلا مرة واحدة قال عبد الملك
سمعته انا ومن حضر من المسلمين معى ومن بوغرات الى تيرقى ثم تسير
منها فى الصحراء الى تادمكة وتادمكة اشبه بلاد الدنيا بمكة ومعنى
تادمكة هيئة مكة وهى مدينة كبيرة بين جبال وشعاب وهى احسن
بناء من مدينة غانة ومدينة كوكوا واهل تادمكة بربر مسلمون وهم
يتنقبون كما يتنقب بربر الصحراء وعيشهم من اللحم واللبن ومن حب
تنبته الارض من غير اعتمال ويجلب اليهم الذرة وساير الحبوب من
بلاد السودان ويلبسون الثياب المصبغة بالحمرة من القطن والنولى
وغير ذلك وملكهم يلبس عمامة حمراء وقميصا اصفر وسراويل زرقاء
ودنانيرهم تسمى الصلع لانها ذهب محض غير مختومة ونساؤهم

فايقات الجمال لا تعدل بهن اهل بلد حسنا والزنا عندهم مباح وهن يبادرن التجار اينهن تحمله الى منزلها ۞ فان اردت من تادمكة الى القيروان فانك تسير في الصحراء خمسين يوما الى وارجلان وهي سبعة حصون للبرابر اكبرها يسمى اغرم ان يكامّن اى حصن العهود ومنها الى مدينة قسطيلية اربعة عشر يوما ومن قسطيلية الى القيروان سبعة ايام على ما تقدم وبين وارجلان وقلعة ابى طويل مسيرة ثلاثة عشر يوما ومن تادمكت الى غدامس اربعون مرحلة في الصحراء والماء فيها على مسيرة اليومين والثلاثة احساء وغدامس مدينة لطيفة كثيرة النخل والمياه واهلها برابر مسلمون وبغدامس دواميس كانت سجنا للكاهنة التى كانت بافريقية واكثر طعام اهل غدامس التمر والكماة تعظم عندهم حتى تتخذ فيها الارانب جحرة وبين غدامس وجبل نفوسة سبعة ايام في الصحراء وبين نفوسة ومدينة اطرابلس ثلاثة ايام على ما تقدم ۞

وطريق اخر من تادمكة الى غدامس ۞ تسير من تادمكة ستة ايام في عمارة سغمارة ثم في مجابة اربعة ايام الى الماء ثم في مجابة ثانية اربعة ايام ايضا وفي هذه المجابة الثانية معدن لحجارة تسمى تاسي النسمت وهي حجارة تشبه العقيق وربما كان في الحجر الواحد الوان من الحمرة والصفرة والبياض وربما وجد فيها في النادر الحجر الجليل الكبير فاذا وصل به الى اهل غانة غالوا فيه وبذلوا فيه الرغايب وهو اجل عندهم من كل علق يقتنى وهو حجر يجلى ويثقب بحجر اخر يسمى تنتواس كما يجلى اليوقوت ويثقب بالسنباذج لا يعمل فيه الحديد شيئا الا بالتنتواس ولا يوصل اليه ولا يعلم موضعه حتى ينحر الابل على معدنه وينضح دمه فحينئذ يظهر ويلفظ وفي بونو معدن للناس انسمت ايضا ومعدن هذه المجابة

افضل وتسير من هذه المجابة الى مجابة ثالثة وفى هذه المجابة معدن الشب ومنها يحمل الى البلاد وتسير من هذه المجابة الى مجابة رابعة احد عشر يوما فى رمال جرد لا ماء فيها ولا نبت يتزود الرفاق الماء والحطب فيها كما تتزود الطعام والعلف وعلى يسار السائر فى هذه المجابة جبل الرمل الاحمر الذى يتصل بسجلماسة وهو الذى يكون فيه الفنك والثعلب الدهى وهو اخر حد افريقية واذا سار السائر من بلاد كوكو على شاطى البحر غربا انتهى الى مملكة يقال لها الدمدم ياكلون من وقع اليهم ولهم ملك كبير وملوك تحت يده وفى بلدهم قلعة عظيمة عليها صنم فى صورة امراة يتالهون له ويحجونه وبين تادمكة ومدينة كوكوا تسع مراحل والعرب تسمى اهلها البزركانيين وهى مدينتان مدينة الملك ومدينة المسلمين وملكهم يسمى قندا وزيهم كزى السودان من الملاحف وثياب الجلود وغير ذلك بقدر جدة الانسان منهم وهم يعبدون الدكاكير كما تفعل السودان ويضرب بجلوس الملك الطبل ويرقص النساء السودانيات بالشعور الجثلة المسترسلة ولا ينصرف احد منهم فى مدينته حتى يفرغ من طعامه ويقذف بافيه فى النيل فيجلبون عند ذلك ويصيحون فيعلم الناس انه قد فرغ من طعامه واذا ولى منهم ملك دفع اليه خاتم وسيف ومصحف يزعمون ان امير المومنين بعث بذلك اليهم وملكهم مسلم لا يملكون غير المسلمين ويزعمون انهم انما سموا كوكوا لان الذى يفهم من نغمة طبلهم ذاك وكذلك ءازور وهير وزويلة يفهم من نغمة طبلهم زويلة زويلة وتجارة اهل بلد كوكوا بالملح وهو نقدهم والملح يحمل من بلاد البربر يقال لها توتك من معدن تحت الارض الى تادمكة ومن تادمكة الى كوكوا وبين توتك وتادمكة ست مراحل ۞

۞ ذكر نبذ من سير البربر وسياساتهم لسوى ما وقع منها مفترقا في موضعه من هذا الكتاب ۞

ذكروا ان رجلا شيخا خرج مع امراته وكانت شابة يريد قلعة حماد فصحبه في بعض الطريق فتى شاب كلف بتلك المراة وكلفت به فتواطيا على ان يدعى كل واحد منهما زوجية الاخر ويسقطا الشيخ فلما وصلا الى القلعة شكى ذلك الشيخ الى حماد ما دهمه من امرها ووصف له حاله معهما فوقف حماد الشاب والمراة فتغارا على نكاحهما وانكرا ما يدعيه الشيخ فجعل حماد يباحث الشيخ هل صحبهم في طريقهم احد او هل له شبهة فقال ما صحبنا في طريقنا غير هذا الكلب فاندلى لكلب كان معه فامر الشيخ بربط الكلب الى ثمرة او وتد كان هناك ثم امر المراة بحله فذهبت اليه فارسلته ثم امرها فربطته والكلب لا ينكر شيًا من ذلك ثم قال للشاب قم فارسل الكلب ثم اربطه فلما هم بذلك نبحه الكلب وانكره فقال للمراة هذا زوجك الشيخ وهذا الفاسق يخلعك عليه وامر بضرب عنق الفتى ۞ وذكر ان رجلا كان له امراتان وكان كلفا باخرتهما نكاحا فقالت له الاولى ان هذه التى تكلف بها تخونك وانها تفجر مع غلام لها فاستعمل الركوب والسقوط عن الدابة وسيق الى منزل امراته الاخرة محمولا لا يقلب عضوا بزعمه فاجتمع اهله ونساؤه اليه يمرضونه ويلطفونه الى ان مضى هزيع من الليل فعزم عليهم وصرفهم الى منازلهم وبقى مع امراته واستعمل النوم والتثاقل حتى كانّه مغمى عليه فراى امراته قد خرجت عنه الى البيت الذى كان فيه المتهم بها فجمع حسه وصار عند باب البيت فسمعه يقول لها ابطات على وتركتنى بلا

عشاء فقالت حبسنى عنك شغلى بهذا الرجل فلا تلمنى فانت
للنفس وهـو للولد فصمت على ما سمـع وتغافل عنه ورجع الى
مضجعه فما كان الا ضحى الغد حـتى تنادى فى ذلك الموضع
واصباحاه فثاروا الى العدو وراى هذا الساقط التحامل على نفسه
والانفة من تخلفه فلبس سلاحه وركب فرسه وحمل ذلك المتهم
فيمن حمل من اتباعه معهم السلاح فلما برزوا الى عدوهم امر ذلك
المتهم بالتقدم بين يديه فلم يجد الى الحيدة سبيلا فلما خالط
به العدو كلل عنه مدبرا فكان اول صريع ولم يعلم احد شيئاً من
امرها ثم انصرف الى منزله فحمدت امراته الله على سلامته فقال
لها لاكن الذى للنفس لم يسلم فانى انما انا للولد فعلمت انه قد
سمع مقالتها فقالت ارسلنى الى اهلى فقال اذهبى فلما ابطات عليه
اتى اهلها فقال ما بال امراتى لا تعود الى منزلها فقالوا له انا لا نقدر
على صرفها فقال وانا لا اقدر على فراقها فلج بهم الامر حتى افتدت
منه بجميع ما حمل اليها فى صداقها وما تكلف لها عند املاكها
فلما قبض ذلك ووصل اليه قال لهم اما اذ وصلت الى حقى فان
الشان كيت وكيت واخبرهم بالقصه فقررها اهلها واستبانوا الريبة
فيها فقتلوها فبلغ بسياسته الى التشفى منها بغير يده وتخلص
من عشيرة امراته واسترجع جميع حقه ۞ وشبيه بهذا عـن
بعض كبرائهم ايضا انه اتهم امراته واخبر انه اذا غـاب خالفه
رجل من اهل ناحيته الى امراته فاستعمل سفرا بعيدا وذكر ذلك
لقبيله فتجهز معه نفر لذلك فلما صاروا وانتهوا الى ادنى مرحلة
اعتذر لهـم بعذر يضطره الى الانصراف وعزم عليهـم فى النفوذ
لطيتهم فكر راجعا حتى اتى بعض الشعاب مساء فاخفى فيه فرسه
وسلاحه واتى اهله متسترا متجسسـا فتسلق جدارا او مكا[illegible]

يطلع منه على ممزله امفا ان يعلم به منه ورای امراته على ما يكره مع ذلك الرجل المتهم بولى راجعا الى الشعب ولبس سلاحه وركب برسه وانى المنزل بلما علم به اهله ارتاعوا واخبوا ذلك العاجر بى بيت من الدار ودخل رب المنزل غير مكترث واعتذر بى رجوعه بعذر فبلته امراته وجعلت تحاول له طعاما بلما كمل فربته اليه بقال احضرى ضيبك فالت وهل لى من ضيب فال نعم هو ذاك بى البيت الكذا بناكرته بفام اليه باستخرجه وفال هلم الى طعامنا بفال له ما لى الى الاكل من حاجة وانى الى الموت احوج لما نالنى من هذه البضيحة فال لا باس عليك بفد افتتن من هو خير منك ولم يزل به حتى طعم ثم ارسله عن منزله مستترا مسلما لم يربه بريب ثم افبل على امراته بفال لا تعيى مما جرى لك وان النساء فد يزللن ويملن بهواهن والمعصوم من الناس فليل وعندى من الستر لامرك والطى لخبرك ما يسرك وفد علمت انه لم يحملك على ما صنعت الا هوى غلب عليك غيه وانا تارك بينك وبين هذا الذى احببتيه تنكحينه وتتشبين منه جهارا من غير ريبة على ان تشترطى لى شرطا وتعفد لى على نبسك عفدا تلتزمينه باجابته الى ذلك وفالت ما شرطك فال انك اذا اكملت عنده عاما ان ترسلى الىّ بامرّ بك وهو حاضر بتخرجين الىّ متزينة بى ثياب تشعب وتتكلمين معى بى امره وتتشكين سوء عشرته بستحمله الغيرة على طلافك باعود الى حالى معك بعد ان تفضى حاجة نبسك وترتبع عنى الريب بى امرك باختيارك لى على هذا الذى فد مال بك وفد علم سوء خلف صاحبه وتهافته الى الشر وفلة ملكه لنبسه بعافدته على ذلك ثم ارسل الى ابيها واهل بيتها بصنع لهم طعاما باطعمهم ثم فال لهم سلوا ولبتكم كيب كانت

محبتى لها ومعاشرتى اياها فسالوها فانفت خيرا ووصفت مجاملة وبرّا فقال اسئلوها ما بالها اتريد الفراق عندى فسالوها فقالت انى اكرهه وابغض قربه واحب بُعده ولا اجد من نفسى معينا على غير ذلك وقد جاهدتها على الاستمرار فى محبته فعزفت فى عن ذلك عزوفا لا رجعة معه فلا تتركونى معه فان ذلك يقتادنى الى الحمام ويفضى بى الى انواع السقام وقد تبرات اليه من جميع حقه والزوج فى ذلك كله يظهر الرغبة فيها والاشفاق من مفارقتها فما انفض جمعهم حتى ملكت امرها ورجعوا على زوجها ما صير اليها من حقها وشكروه على بره بها ولوها الملامة فى جميع امرها فلما حلت للازواج كان الغادر بها اول خاطب لها فتزوجته ومكثت معه حولا وهى تستبطى مرور الحول لما خبرته من فضل الاول على هذا فلما انقضى بعثت الى الاول على ما عاقدته معه فخرج مارا على منزلها فتلقته فى قميص يصفها وبين يديها تشكو زوجها وهو قاعد مع جماعتها فلما راى ذلك لم يمالك غيرة ان قام اليها وطعنها طعنة كانت فيها نفسها فعمد اليه اهلها واخوتها فقتلوه واختلف الفريقان وزحف بعضهم الى بعض فكادت الحرب تفنيهم وتم للزوج الاول المراد فيها ولم يرزا فى نفسه ولا فى ماله بمقدار قلامة ۞ وحدثوا ان حمادا قال ما تداهى احد قط علىّ ولا خدعنى الا امراة وكعاء من البربر قيل له وكيف كان ذلك قال نعم ان صاحبا كان لى بالقيروان نشا معى نشاة واحدة لم يفرق بيننا مكتب ولا مشهد وكنت قد خلطته بنفسى وجعلته محل انسى فلم يزل على ذلك حتى صرت الى ما انا فيه ففقدته فجعلت افتقده فلا اقدر عليه ولا اجد سببا للوصول اليه فلما ان عتبت على اهل باغاية وشننت عليها الغارات لم انشب بعد ذلك

اليوم ان سمعت مناديا ينادى بالله ياللامير فقلت ما بالك ومن
انت فقال انا فلان بن فلان فاذا به صاحبى المطلوب قد حبسه
عنى نسكه وغلب على هواه ورع يماكه فاظهرت البشر بمكانه
والجذل بشانه ولو شفع فى جميع اهل باغاية لشفعته فجعلت الطفه
واونسه وهو كالواهان فسالته عن امره فقال انه فقد بنته فيمن
فقد من النساء فقلت له والله لو خرجت الى بالامس لحقنت دماء
اهل بلدك لحرمتك عندى فقال الغدر غالب والمحروم خايب قال
حماد ثم امرت القواد فاحضروا جميع ما كان فى جيوشهم من
النساء فعرف فيهن بنته قال فامرت بسترها وحملها مع ابيها
فرفعت صوتها قايلة لا والله يا حماد لا رجعت مع ابى ولا رجعت
مع الذى غصبنى قلت فما تريدين ويلك قالت انى لا اصلح الا للملوك
فلا حاجة لى فى السوقة فلما سمع ذلك ابوها سكن ما كان فى نفسه
لها وظن انها قد فتنت وفسدت عليه قال حماد فقلت لها ومن اين
لا تصلح الا للملوك قالت لان عندى علما لا اشارك فيه ولا يدعيه
غيرى قلت الا اريتنا شيئا من ذلك فقالت نعم تامر بقتل انسان
وتحضر امضى سيف اتكلم عليه بكلمات تمنع من تاثيره وتعود بيد
حامله اكلّ من قايمه قال حماد الذى يجرب هذا فيه لمغرور قالت
اويتّهم احد انه يريد قتل نفسه قال لا قالت فانى اريد ان يجرب
ذلك فى فتكلمت على سيف اختاروه ومدت عنقها فضربها السيّاف
ضربة ابان راسها فاستيقظت من غفلتى وعلمت انها تداهت على
وكرهت العيش بعد الذى جرى لها وعليها واستبان لابيها من
ذلك مثل الذى بان لى فجعل يلقى نفسه عليها ويتمرغ فى دمها
اسفا لما حل به منها واغتباطا بها لما راى من عظم انفتها
واختيارها للموت على ما نزل بها ۞ وبنو ورسيفسان من البربر اذا

ارادوا مباشره الحرب تعربوا بذبح بغره سوداء للشمارخ وهم عندهم الشياطين ويغولون هذا ذبح الشمارخ ويبعثون اوعيتهم في تلك الليلة من الطعام والعلب فلا يكون له وكاء ولا سداد ويغولون هذا طعام وعلب للشمارخ فاذا غدوا للغتال توفعوا حتى يروا روابع الرح فيغولون فد جاءت الشمارخ اولياؤكم لنصرتكم فيحملون عند ذلك فينتصرون بزعمهم ويغولون ان ذلك لا يخطيهم وجماعتهم يعتغد ذلك غير مستترين به وهم اذا اصابوا الضيف جعلوا من طعامه للشمارخ ويزعمون انه ياكلونه الذين يوضع لهم وينتهون عن ذكر اسم الله عند شيء من ذلك ۞

تم الكتاب

بعون الله

الوهاب

۞

فهرست ما وجد ذكره في هذا الكتاب
من اسماء الامكنة وغيرها

ابار العسكر ٧٢
ابار فيس ٤
اية ٥٣
ابواب عبد الخالق بن سي ١٤٥
اجاجن ١١٤ ١٢٩
اجدابية ٤ ٥ ٦ ١٠ ١٢ ٨٥
اجر ٥٤
اجران ووشان ١٥٦
اجرسيف ٨٨ ١٥٢
اجروا ١٥٦ ١٦٣
اجلب ١٤٨
احساء عقبة ٧١ الاحساء ٨٨ ١٤٧
قصر احمد ٤٥
الاخنين ٤٤
الاخوان ١٣١ ٨٣

ادار ٨٤
ادرار ان ورال ١٦٤
ادلنت ١٠٩
ادنة ١٤٤
ادامست ١٥٢
اربان ٥٣
ارتفنى ١٦٥
ارزاو ٨٠
ارزلس ٢١
ارسلن ٧٧
ارشقول ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٩
ارطة ٣٧ ٤٠
اربود ١٤٧
اركى ١٦٧
اربش الواحات ١٤

ازجونان ١٥٧
ازران ٥٥
ازرافيذ ١٢
ازمرين ١٢
ازور ١٥٦ ١٨٣
استورة ٨٣
اسر ١٧
استوانات ابى على ١٩٠ ١٩١
اسبى ٨٩
الاسكندرية ٨٤ ٩٦
اسلن ٧٩ ٨١ ٨٩
اسمير ١٠٩
اشبرنال ١١٣
اشفار ٩٣
جبل اشفار ١٠٩
الاشهب ١١١
الجبل الاشهب ١١١ ١١٤
اشمر ٩٠ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٩
اشمر زنرى ٩٩
اصادة ١١٤
الاصنام ١٤٧
اصملى او اصملة ٩٦ ١١١ ١١٢ ١١٣
اطرابلس ٦ ٨ ١٧ ٧٥ ١٨٢
اطرابلس الشام ٧٦
الاغر ١١٣
اغرب ١٥٧
اغرم ان يكامس ١٩٢
اغزر ٩٦ ٩٩
اغمات ٨٦ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٩٠ ١٩١
اغمات ايلان ١٥٣
اغمات وريكة ١٥٣ ١٥٤ ١٩٠
اغبغى ١٥٥
ابنس ١١٤ ١١٥
افريقيه ٢٢
قصر الافريقى ٥٣
افيعن ١٦٠
افرتنندى ١٥٧
افزرنه ٩٥ ٩٦
افطى ٩٢
افاه ٧١
افليبه ٤٥ ٧٤
افولس ١٠٨
آكدال ٩١
آكرى ٩٧
آكسرابغ ١٠٢
الالمعرى ٨٣
الالمس ١٠٩
الوكن ٨٩

قصر البيان ١٠١
نهر البيان ١٠٨
الميلى ١٠٦
ام عمرو ٣٩
امان تيسن ١٥٦
امان يسيدأين ١٥٦
امزغاد ١٥٦
امسكور ١٤٧ ١٥٢
امسلاخت ١٣٧
امطلوس ١٦٤
امغاك ١٤٧
امقدول ٨٦
اناس ٧
انبارة ١٧٩
انبدوشت ٨٥
الاندلسيين ٨٥
الانصاريين ٤٦ ٥٤
انطاكية ٨٦
انطالية ٨٦
انف القناطر ٨٢
انف النسر ٥٤
اوجله ١٢ ١٤
اودرب ٣٠
اودغست ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٨

الاودية ١٢٤
اوراس ٥٠ ٧٢ ١٤٤ ١٩٠
اوربة ٩٠ ١٠٨ ١١٧
اوزفور ٦٥ ١٥٥
اوشيلاس ٧٩
اوغام ١٥٩ ١٨٠
اوفنتيس ٩٠
اوكار ١٧٤
اوكازنت ١٥٧
اوليل ١٧١
اوى ٨٩
اوبات ١٠٣ ١١٥
اياس ٧
ايجلى ١٦١ ١٦٢
ايزل ١٦٤
ايزمامة ١٤٣
ايشغار ١٠٦
ايطالية ٤٣
ايونى ١٧١
باب الفصر ٧٧
باب المحوس ١١٢
باب اليم ١٠٥
باجة ٥٦ ٥٧
بادس ١٠٢

باديس ٧٤ ٩٠
بارزلس ٢١
باسلى ٥٦
باشوا ٤٥
مغزل باشوا ٣٧ ٤٥
باغاية ٥٠ ٥١ ١٤٤ ١٤٥
بالش ٩٠
بانكلابين ١٦٤
بجانة ٦٢ ٨٩
بجاية ٨٢
البجليين ١٦١
بحر الرملة ١٠٣
البحر الرومى ١٠٢
بدكون ٩١
بربط ١٣٧ ١٣٨
بنى برزال ٥٩
برغواطه ٨٧ ١٣٤ ١٦٨
برقة ٤ ٥ ٦
برنجانه ٦٦ ٦٧
بركانة ١٢
البرزكانيين ١٨٣
بسكرة ٥١ ٥٢ ٧٢ ٧٥
بسول ١٠٣
بشر بن ارطاة ١٤٥
بشليغة ٥٩
البصرة ١١٠ ١١١
بصرة الذبان ١١٠
بصرة الكتان ١١٠
البطال ٨٢
بطوبة ٢٠ ٩٤
البغل ٧٧
بغة ٣١
البقر (عقبة) ١٤١
البقر (وادى) ٩٠ ٩٧
بقوية ٩٠
البكم ١٧٨
بل ٥٣ ٥٤
بلاط حميد ١٣٠
بلاط الشوك ١٠٦
بلزمة ٥٠
بلطة ٥٧
بلياس ٦٥
بليونش ١٠٦
بنزرت ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٨٣
بنشكلة ٨٢
بنطابلس ٤
بنطيوس ٥٢ ٧٢
بهت ١٣٦ ١٣٨

بهنسى الواحات ١٤
بورت لب ١٠٥
بورة ١٤٣
بوصى ١١
بوصيتر ٨٦
بوغرات ١٨١
بوفير ٨٦
بونة ٥٤ ٨٢ ٨٤
بونة الجديدة ٥٥
بونو ١٨٢
البيت ٢٠ ٨٥
قصير البيت ٨٥
بيت المقدس ٨٦
بير الازراق ٥٥
بيروت ٨٦
البيضاء ٨٦
بيطام ٥١
تاجريت ٨٧ ٨٨
تابريدا ٨٨ ٤٠
تابسلكى ٥٤
تاتش ٦٦
تاقنتال ١٧١
تاجرة ٨٨
تاجروت ١١ ١٢
تاجموت ٦٦ ٧٥
تاجنة ٦٦
تادمكة ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣
تارجا ١٩٣
تارغين ١٠
تارفا ان وودى ٥٩
تارمليل ١٠٨
تارنى ٧٧
تازا ١١٨
تازرارت ١٩١
تازغدرا ١٣٣
تازقى ١٥٧
تاسجدالت ١٥١
تاسغمرت ١٤٧
تاسفدة ٨٣
تاسفدالت ٦٩
تاسلمت ١٢٤
تاشمت ١١٢
تاغريبت ٦٦ ٧٥
تافدة ١٤٣
تافرجنيت ٨٨ ١٤٣
تافنى ٧٧
تافوغالت ١٠٨
تافدمت ٦٨

تاميروت ١٥٣
تاكراكري ٩١
تالانتيرغ ٩٠
تاليوين ١٦٤ ١٦٨
تامجاته ١٥٦
تامدلت ١٠٩ ١٥٦ ١٦٣
تامدولت ١٦١
تامديت ٥٣
تامرما ١٠
تامرورت ١٩٠
تامزغران ٦٩
تامسلت ٥٤
تامسني ٨٧
تامغلت ٦٦
تامغيلت ١٤٣
تامللت ٨٨
تاملوكاي ١٣٦
تاموران ١٠٧
تانافللت ٧٩
تانسالمت ١١
تانكرمت ٧٩
تاهدارت ١١٣
تاهرت ٦٣ ٦٦ ٦٧ ٦٩ ٧٥ ٧٩ ٩٠ ١٤٣
تاوررت ٩٠
تاورست ١٤٤
تاورص ١٠٦
تاورغي ٤٧
تاورڤي ١٩
تاونت ٨٠
تاوينت ١٢٨
تبسا ٤٩ ١٤٥
تبغريلي ١٦٨
تدرميت ٩
تدمير ٨١
ترشيش ٣٧ ٣٨
ترغة ١٤٨
ترفا ١٦٠
ترنانا ٨٠ ٨٧ ١٤٣
ترنغه ١٧٣
ترنوط مصر ٢
ترنوط المهدية ٣١
ترهنة ١١٧
تزامت ١٦٣
تسول ١٤٢
تشومس ١١٤
نطاوان مطلبه تبطاوان
تكرور ١١٢
تكوش ١٣

تلمسان ٧٩ ٧٧ ٨٧ ١٤٢ ١٤٣
تماجر ٢٩
تماماناوت ١٩٥
تمسامان ٩٠ ٩١ ٩٩
تمسى ١٢
تناتين ٦١
تنلدبس ١١٩
تنس ٥٩ ٦١ ٦٦ ٦٩ ٧٥ ٨١
تنس الحديثة ٦١
تنودادن ١٥٦
تنوين ان وجليد ١٥٦
تنيس ٨٦
تهوذة ٧٢ ٧٣ ٧٤
التوبة ٣٩
توبوت ٥٤
توتك ١٨٣
تورة ١٠٥
توزر ٤٨ ٧٥
تونس ٤٠ ٣٧ ٨٤
تونين ان وجليد ١٥٦
تيجس ٥٣ ٦٣
تيجمامين ١٥٢
تيدارميماس ٨٦
تيرومت ٩
تيرقى ١٨٠ ١٨١ ١٨٣
تيرى ١٠
تيزيل ٧٧
التيس ٤
تيطاوان ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١١٥
تيطسوان ١٠٧
تيعاش ٥٣
تيغيساس ١٠٨
تيمغسن ١٣٦
تينى ٨٥
تيهرت مطلبه تاهرت
تيومتين ١٥٥
الثنية (مرسى) ٨٣
ولد جابر ٤٧
جادوا ٩
الجامور ٨٤
ابن جاهل ٧٧
جاوان ١٣
جبال الرحمن ١٣
جبل ابى خباجه ٤٠
جبل ادار ٨٤
جبل الصيادة ٣٩
جدالة ١٦٤ ١٧٢
جراوة ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٧ ٩١ ١٤٢ ١٥٢

جراوة لعزيزو ٧١
جربة ١٩ ٨٥
جرسيف ٨٨ ١٥٢
الجوب ٨٥
جرماط ١٤٢
جرمة ١٣
الجزاير ٩٢
جزاير الحمام ١٥
جزاير العافية ٩٣
جزاير مرطفانتش ١٠٩
جزاير بنى مزغنى ٩٥ ٩٦ ٩٢
جزاير ملوية ٩٩
الجزاير المولعة ٩٦
جزاير الواحات ١٥
جزول ٩٩
جزيرة ارشقول ٧٧ ٩٦ ٩٩ ٩٩
جزيرة عمر ٩٣
جزيرة الطرفاء ١٥
بنى جعو ١٠٨
جفار ٤٤
جلولا ٣١ ٣٢ ٥٤
جليداسن ٩٩
الجمال ٤٨
بير الجماليين ١٠٩ ١٩٣
جمونة ٥٢
جمونس الصابون ٧٥
جبل ابى جميل ١٠٩
جنابية ٩٣
الجناح الاخضر ٥٤
بنى جناد ٩٥
جنان الحاج ٧٧
ابى جنون ٩٠
جنبارة ١١١ ١١٤
الجهنيين ١٤٩
جوبة ٩٣
جوزة ٩٠
جون الملاحة ٨٤
جون النخلة ٩٤
جيجل ٩٤ ٨٣
جمدر ٧١
حارة الاحشيش ١١٤
حارة مراد ١١٥
حامم (جبل) ١٠٠ ١٠٧
حمله (محرس) ٣٠
حبيب (جبل) ١٠٧ ١١٥
الجامعين (قصر) ٨٣
حجر السودان ١٠٩
حجر عبدون ٩٥

حجر النسر ١١٤ ١٢١ ١٢٩
حدود ١٥٤
حسان (قصورة) ٧
جبل ابى حسن ٩٠ ٩٤
الحسينى (سوق) ٢٠
بنى حصين ١١٤
ابى حليمه ٤
ذات الحمام ٣
ابو حمامة ٥٤
الحمة ٤٩ ٨٤ ٨١
الحمراء ١١٠
حمزة ٦٤ ٦٥
بنى حميد ١٨١
الحنا ٧٧
حناوة ١١١
الحنية ٣
حبيبى ٨٩
الخراطين ٨٣
خرايب ابى حليمه ٤ ٨
خرايب الغوم ٤
الخرز (مرسى) ٥٥ ٨٣
ادن خروب ١٠٩ ١١٠
الخروبة ١٣
الخضراء ٦١ ٧٥
الخطارة ١٤٩
خبانص ٨٤
ابى خباجة ١٤٠
الخليج (نهر) ١٠٨
ابن ابى خليعة ٨٣
خندق السرادى ١١٢
خندق العول ١٤١
خندق المعزة ١١٢
خولان ١٠٩
الدار (مرسى) ٩٠
دار الامير ٨٨
دانية ٨٢
داى ١٢٤ ١٥٤
دبغوا ٨٩
الدجاج (مرسى) ٦٤ ٦٥ ٧٢
الدرارة ٢٤
درعة ١٤٩ ١٥٥ ١٥٩ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٩
الدرق ٨٥
الدرفة ١٠٧
درن ١٤٧ ١٦٠
درنة (افريقية) ٥٧
درنة (واد) ١٥٤
درنى ٨٥
بنى دعام ٧٥

دكة ٥٤
دلالا ٤٣
دلاية ٨٩
دلباك ١١
دلول ٦٩
الدمدم ١٨٣
الدمنة ٤٥
دمنة عشيرة ١٠٦ ١١٣
دمياط ٨٦
دنهاجة ١١٠
الدنانير ٥٣
دنيل ١٠٦
الدواميس ٤٥
الديك ٤٩
ذات الحمام ٣
الذبان (مرسى) ٦٢
رادس ٣٧ ٣٨ ٨٤
رازوا ١٨
راس (واد) ١٠١ ١٠٧ ١٠٨
راس اوتان ٨٥
راس الثور ١٠٧ ١٠٨
راس الجبل ٨٣
راس الجسر ٨٥
راس الحمراء ٨٣
راس الرملة ٨٥
راس الشعراء ٨٥
راس فانان ٨٥
راس الكرمان ٨٦
راس الماء ١٨٠
راس الحجابة ١٩٣
راس الملاحة ٨٥
بنى راسن ١٠٨
الراشدة ٧
الراهب (مرسى) ٦١
قصر رباح ٢٠
رباط الحمة ٨٤
ردات ١١١
الرصافة ٢٨ ١٠٦
الرصاص ٤٦
رفادة ٢٧
رمادة ٤
الرمان ٤٥
الرمانة ١٤٣
الرمل (واد) ٤٩
الرملة (بحر) ١٠٣
الرملة (راس) ٨٥
بنى رمور ٩
رهونة ١١٤

الروم (مرسى) ٩٣
رومية ٤٢
الريحانة ٣٠
ريهان ٨٤
الربيس ٥٤
زابغوا ١٧٣
زالغ ١١٤
زانة ٥٤ ٥٧
زاوى ٥٥
الزجاج ١٦
الزرادبة ١٤٦
الزرقاء ٨٥
زرهونة ١١٤
زغوان ٤٥ ٤٦
زغوغ ٥٥
الزفانى ١٠٩
بير ابن زلعا ١١٠
زلهى ١٢
زلول ١٠٥ ١٠٩ ١١٢
زمجوكة ١١٤
زواغة ١١٦ ١١٧ ١٥٤ ١٧٧
زواغة جراوة ٩٠
زويلة فزان ١٠ ١١
زويلة المهدية ٢٩ ٣٠
قصر الزيت ٤٥
الزيتون ١٩ ١٢٥
الزيتونة ١٩ ٨٥
الزيتونة (مرسى) ٩٣ ٩٤ ٩٣
زيدور ١٧
زيز ١٤٨
زيغيزى ٥٣
زيدان ١٢
ابو زينى ٧٩ ٨٠
بنى السابرى ٧
سافية ابن خزر ١٢
سامغندى ١٧٧
سامة ١٧٨
سباب ١٠
ابو سباع ٩٤
سبتة ١٠٢ ١٠٤ ١١٣ ١١٥
سبهى ١١
سبوا ٨٧ ١١١ ١١٦ ١٤١ ١٤٧
سبوس ٥٤
سبيبة ٤٩ ١٠٨ ١٤٦
سبيبة (مرسى) ٨٢
سجلماسة ٧٧ ٨٨ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥٢ ١٥٥
١٥٦ ١٥٩ ١٦٣ ١٦٧ ١٦٨ ١٧١ ١٧٢
سداك ١١١

سدواغ ١١٤
السراويل ٢٨
سرت ٢ ١٢ ٨٥
سردانيه ٣٢ ٥٣
سردانية (جزيرة) ٥٥
سرش ٤٨
سسهور ١٠٧
سطة ١١٣
سطعسيف ١٦ ١٧
سطفلة ٨٢
سطيف ٧٩
سغمارة ١٩١ ١٩٢
سفاقس ١٩ ٢٠ ٨٥
سعدد ٨١ ١١٤
سعنفوا ١٩١
سفدد ٩٣ ٩٣
سقوما ٢١
السكة ٤٩
سله ١١
قصر السلسلة ٣٩
سلفطة ٣١ ٩٥
سلوه ٨٥
سلى ٧٧ ١٢٤ ١٩٢ ١٩٤
عين سلجان ٩٠
برج ابى سليمان ٤٤
بنى سمغرة ١٠٤
ابن سنان (قصر) ١١ ١٩ ٨٩ ١٤٣
سنترية ١٤
سنجنفوا ١٤٧
سهر ٥٤ ٥٩ ١٤٤
سوانى المرج ٤٠
سوبجين ٩
السوس ٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٦
سوسة ٣٤ ٣٥ ٨٤
سوسة برقة ٨٥
سوسف ١١٤
سوق ابراهيم ٩٢
سوق الحسنى ٣٠
سوق حمزة ٩٤ ٩٥
سوق كرمى ١١٠ ١١١ ١٠٤
سوق كراء ٦١
سوق لمس ١٤٦
سوق ماكس ٩٥
السمع ١١٦
سدراب ١
سدبد ٨
شـ...
...

شرشال ٨١
شريك ٣٩ ٤٥
شروس ٩
الشعاب (مسجد) ١
شعبة ٦٤
شعشاون ١٥٤
شفة النيس ٨٥
شفة العلعل ٨٥
شغمارية ٣٣
الشغر ٨٦
شكل (جنيدن) ٣٧ ٤٦
شكلة ٣٩
شلع ٩٩ ١٤٣
شلوبينة ٨٩
شلوبينية ٩٩
الشماس (قصر) ٤
شنبت بول ٨١
شنوة ٨٢
الشهباء ٨١
ابو شبار ١١٤
فج الصارى ١١٥
صاع ٨١ ٩٠ ٩٣.١٥٨
صبرة ١١ ٢٥
صبرو ١٥
عين الصبحى ٦٦ ٧٥
صحابى ١٧٣
الصدور ١٥٢
صدينة ١٠٧
صرصر ١١٠
صطيف ٧٦
صفروى ١٤٦
ابو الصغر ٨٣
صنغانه ١١٢
صور ٨٦
الصيادة ٣٩
صيدا ١٦
طافه ١١٧
طبرق ٨٥
طبرقة ٥٥ ٥٩ ٥٦ ٨٣
طبنة ٥٠ ٧٩ ١٤٤
طراف ٤٧
طرواء ٢٩
طرونه ٩٠
طرفى ٢٠
طريف ١٠٥ ٨٥
طنبد ٣٨
طنجة الخضراء ٢٢
طنجة ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٩ ١١١ ١١٣

طولغه ٥٢ ٧٢
طونبيانة ٩١
ابو طويل مطلبه قلعة
ابو طويل (نهر) ١٤٤
الطياطر ٤٣
الظالمة ٥٣
عبد الخالف بن سى ١٤٥
عجرود ٨٩
عجبسة (جبل) ٥٩
عدوة الاندلسيين ١١٥ ١١٦
عدوة القرويين ١١٥ ١١٦
عسقلان ٨٦
العقبة ٨
عقبة الاجارى ١١٤
عقبة البقر ١٤١
عقيبلة ٨٥
العلويين ٧١
عمارة (مرسى) ٩٥
ابن عمر الاغلنى ٨٤
العنبر بلد ١٤٦
عندة ٥١
العوسج ٤ ٨٦
بنى عوتجه ١٣٢
جبل عيسى ١٤٩
عين اربان ٥٣ ١٤٩
عين الحف ١٤٢
عين الاوقات ٣٣ ٨٢
عين التينة ١٤٩
عين جفار ٤٤
عين الخشب ١١٢
عين ابى زياد ١٥
عين الزيتونة ١٩
عين ابى سباع ٩٤
عين سليمان ٩٠
عين الشمس ٥٩ ١٠٨
عين الصبحى ٩٦ ١٥
عين الطمن ٨١
عين عبد السلام ٦٢
عين الغزال ١٠٤
عين فروج ٩١
عين الكتان ١٤٤
عين كردى ٩٩
عين مخلد ٩٠
عين مسعود ٩٠
عيون اشعار ٩٣
الغابة ١١٥
الغابة (نهر ١٠٤
غابع ١٩

غانة ١٤٩ ١٦٤ ١٦٨ ١٧٢ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٧
١٧٨ ١٧٩ ١٧١

غدامس ١٣ ٤٨ ١٨٢

الغدير ٥٤ ٦٠

غدير الجخامين ٤٠

غدير برغان ٥١

غدير واروا ٥٩ ٧٦

غرنتل ١٧٧

غزة ٨٦

الغزة ٦٦ ٦٩ ٧٥ ١٤٣

غساسة ٩٠

ابو الغصن ٣٠

غمارة ١٠٠ ١٠٨

غمر ٨٣

غياروا ١٧٦ ١٧٧

غيس ٤٠

الغيطنة ٣١

الفاروج ١٢

فاس ٨٨ ١٠٩ ١١١ ١١٣ ١١٥ ١٤١ ١٤٦ ١٤٧
١٥٤ ١٥٥

بنى فنتركان ١١٤

فج تازا ١٤٢

فج الحمار ٤٧ ٧٥

فج زيدان ٥١

فج الصارى ١١٥

فج الفرس ١٠٧ ١١٥

فحص نزار ١٥٤

فحص يمللوا ١١٤

فخ ١١٨

الفرس ١٢٤

فرطناتش ١٠٩

فرغان ٥١

الفرفرون ١٥

فرميبول ١٠٨

الفروس ٩٠

الفرويين ١٧٤

فزان ١٣

فضالة ٨٧

فكان ٧٩

مجاز فكان ١٠٨

فندق ريحان ٤٥

فندق شكل ٣٧ ٤٦

الفنطاس ٣٦

فنكور ١٥٥

الفهميين ٥٤

قابس ١٧ ١٩ ٤٥

قابطه بنى اسود ٨٩

قاربة ٦١

قاساس ٣١ ٥٠
القالة ١١٣
قالة السيني ٨٥
قانان ٨٥
قب منت ٢٠٦
القباب ٥٩
قباب معان ٤
القبة ٨ ٥٨ ٧٣
قبطيل تدمير ٨١
قبودية ٨٥
قرار الامير ١٥٢
القرشي ٨٥
قرطاجنة ٤١ ٨١ ٨٣ ٨٤
قرقنة ٢٠ ٨٥
قرون ٨٢
قرية الصقالبة ٩٣
قزراوة ١١٤
قزرونة ٦٥ ٧٦
قسطيلية ١٤ ٤٨ ٤٩ ٦١ ٧٥ ١٤٨ ١٨٢
قسنطينة ٦٣
القصبة ١٥
القصر ١٥ ١٠٦
القصر الابيض ٨
قصر احمد ٤٥
قصر الامير ٨٤
القصر الاول ١٠٤
قصر الحجامين ٨٣
قصر الخير ١٤٩
قصر الدرق ٨٥
قصر رباح ٢٠
قصر الروم ٤ ٨٥
قصر الزيت ٤٥
قصر زيدان ١٢
قصر ابي سعيد ٣٠
قصر ابن سفان ٦١ ٦٩ ٨٩ ١٤٣
قصر الشماس ٤
قصر ابي الصقر ٨٣
قصر العبادي ٨٥
قصر العطش ١٤٣
قصر ابن عمر ٨٤
قصر العلوس ٨١
القصر القديم ٢١
قصر الكاهنة ٣١
قصر ابي معد ٤
قصر منصور ١١
قصر ميمون ١٣
قصور قفصة ٤٧
القصير ٢٠ ٩٥

قصير البيت ٨٥
بير ابى الغبار ٤٠
قبصلة ١٤ ٤٧ ٧٥ ١٤٨
القل ٨٣
قلسانة ٢٩ ١٠٤
القلعة ٧٧
قلعة ابن جاهل ٧٧
قلعة جرماط ١٤٢
قلعة حماد ١٨٤
قلعة ابن خروب ١٠٩ ١١٠
قلعة دلول ٦٩
قلعة الديك ٤٩
قلعة ابى طويل ٤٩ ٥١ ٥٣ ٥٤ ٥٩ ١٨٢
قلعة مغيلة دلول ٦٩
قلعة هوارة ٦٩
قلجنة ٤٦
قلمون ١٥
قلنبوا ١٧٢ ١٧٣
قلوع جارة ٨٨ ٩٤ ٩٩ ١٥٢
قمجلة ٨٩
قملارية ٨٣
قمونية ٧٥
قنبانية طنجة ١٠٨
قنطبير ٨٥
قنفارة ١٩٤
القوريتين ٨٤
قوز ٨٦ ١٥٣ ١٥٤
قوسرة ٤٥
قومس ٤٤
القيروان ٢٣ ٢٤ ٣٧ ٣٩ ٥٣ ٥٤ ٥٥
٦٣ ٦٦ ٧١ ٧٥ ٨٦ ٧٦ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩٩
١٠٩ ١٤١ ١٤٦ ١٥١ ١٥٣ ١٥٩ ١٨٢
قيدر ٧١
قيس ١٤٧
القيسارية ٢٣ ١٩
قيطون بياضة ٤٧ ١٤
كاربيوا ٨٠
كانم ١١
كبدان ٩٠
كتامى (سوف) ١١٠ ١١١ ١١٤
بنى كنرات ١٠٦
كدال ١٤٣
الكدية ٩٠ ٩٣
الكدية البيضاء ٩٠
كدية الشعير ١٤٦
كدية العبول ١١٦
الكراث ٨٣
كرام ٦١

كرت ١١١
كردى ٦٩
كرزة ١٢
كرسغة ٨٣
كرط ٩٠ ٩٩
الكرمان ٨٦
كروشت ١٠٨
كريعلت ١٩٨
كزناية ٩٠ ١٥٥
كغمارية ١١٣
كلب الزفاف ٤٩
الكنايس ٤
الكنيسة ٨٩ ١١٤
كوار ١٣
كوغة ١٧٩
الكوفة الصغرى ١٥
كوكوا ١٨١ ١٨٣
الكوم ١٢٨
كومية ٨٠
كوين ٩٠ ٩٢
اللادفية ٨٩
لامسلى ٨٨
لاو ١٠١ ١٠٨
لبدة ٩ ٨٥
لجم ٢٠ ٢١ ٣١
لربس ٤٦ ٥٣
لغنت ٨١
لكاى ١٣٩
بنى لماس ١٩١
بنى لمتونة ١٩٤
جبل لمتونة ١٩٧ ١٩٨
لمطة ٨٤ ١٢٤
لميس ١٤٧
لو ١٠١ ١٠٨
لوبيا ٨
لورطه ٨٩
اللوز ٥٠
اللوزة ٢٠
لورفة ٨١
لببية ٢٢
ماء الحياه ١٠٦
ماء العرس ١٤
الماء المدفون ٨١
الماجور ٥
مادغوس ٥٠
ماريغن ٨٧
ماست ١٩١
ماسناب ١٤١

ماسنه ١١١ ١١٨
ماسيته ١٥٥
ماسين ٧٠ ١٥٩
بنى ماغوس ١٦١
ماكسن ٦٥
مالغة ٩٠
المبخه ١٠٥
متنقة ٢٠٨
مترارة ١٠٨
متيجة ٦٥ ٧٩
المجابة الكبرى ١٦٤ ١٧١
راس المجابة ١٦٣
مجاز الخشبة ١١٤
مجاز العروف ١٠٨
مجانة ٦٣ ١٤٥
مجانة المعادن ١٤٥
مجدول ٧٤
مجبة ٤١
مجكسة ١٠٠ ١٠٧
المجوس ٩٢ ١١١
محلى ١١٤
المحمدية ٣٨ ٥٩
المخاض ١١٦
مخيل ٤
مداسة ١٨٠ ١٨١
المدالى ١٣٦
حصن ابن مدرار ١٥٢
المدبون (مرسى) ٨٤
مدكون ١٦٤
المدينة ٤٧ ٦٥
المدينة الحديثة ٥٥
مدينة السحر ٧٢
المدية ٦٥
مديرة ٨٢
مديونة ١٢٥
مذكود ٧٥
مرج ابن هسام ١٤١
مراد ١٥٥
مرامر ١٥٤
مرسى الاندلسيين ٨٥
مرسى تينى ٨٥
مرسى الثنية ٨٣
مرسى الخراطين ٨٣
مرسى الخرز ٥٥ ٨٣
مرسى الدار ٩٠
مرسى الدجاج ٦٤ ٦٥ ٨٢
مرسى الذبان ٨٢
المرسى المدبون ٨٤

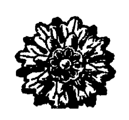
مرسى الراهب ٨١
مرسى الروم ٨٣
مرسى الزيتونة ٦٣ ٦٤ ٨٣
مرسى سبيبة ٨٢
مرسى الشجرة ٨٣
مرسى عمارة ٨٥
مرسى الغبة ٥٨ ٨٣
مرسى ماريعن ٨٧
مرسى ماسين ٨٠
المرسى المدبون ٨٤
مرسى مغيلة ٨١
مرسى ملوية ٩٠
مرسى مفيع ٨٣
مرسى موسى ١٠٥
مرسى جبل وهران ٩١
مرغاد ١٥٦ ١٦٣
مرماجنة ١٤٥
مرناق ٣٦
مرنيسة ٨٩ ٩٤
بنى مروان ٩٠
مربة بجانة ٦٢ ٨٩
مزاته ١٤
المزمة ٩٠ ٩٩
المزى ١٤٧
بنى مسارة ١٠٨
المستعين ١٤٦
مستغانم ٦٩
مسطاسة ٩٠
مسكور ١٤٧ ١٥٢
مسكيانة ٥٠ ١٤٥
مسوس ٥
المسيلة ٥٩ ٦٠ ٩٥ ٦٦ ١٤٣ ١٤٤
بلاد المصامدة ١٩٨
مصكاك ٨٧
المصلى ٩٠
بلد مصمودة ١٠٩
مضيق مكناسة ٩٩ ٧٥
المحلبلة ٤
مطماطة ٩٩ ١٥
المعشوق ٣٦
مغار ١١٤
بنى مغراوت ١٠٧
مغمداس ٥
مغيلة ٨١ ١١٤ ١٠٩ ١١٨ ١٦٤
مغيلة ابن تحامل ١٤٧
مغيلة دلول ٩٩
مغيلة الفاط ١٤٦
المعبرية ٥٦

مغة ٥
مغدمان ٣٠
مغدول ٨٦
مغدونية ٣٨
مغرة ٥١ ١٤٤
المغطم ١٦٠
مكناسة ٨٨ ١١٧
مكلاتة ١٤٧
الملاحة ١٦٠
ملان ٤٩ ٥٣ ١٤٥
ملالى ٨٥
ملشون ٥٢
الملعب ٣٩
ملكوس ١٦٥
ملل ١٧٨
ملوثة ١٠٨
ملوية ٨٨ ٩٠ ٩٩ ١٤٧ ١٥٢
مليانة ٦١ ٦٩
مليلة ٨٨ ٨٩ ٩٩ ١٥٢
مليلى ٥٢
ممالوا ١٤٢
ممطور ١٤٦
المنادية ١٣٧
جبل المنارة ١٠٥

المنانش ٣٩
المناول ١٠٦ ٢١٣
منزل باشوا ٤٥
منزل كامل ٢٩
المنستير ٣٦ ٨٤
منستير عثمان ٣٧ ٥٥
المنصورية ٢٥
المنكب ٩٩
المنى ٢
منيع ٨٣
المنية ٢٨
المهدية ٢٠ ٢١ ٢٩ ٨٤
المهماز ٧٧
مواجل الشياطين ٤٤
مورطانية ٢٢
موزبة ١٤٣ ١٥٤
موسى (مرسى) ١٠٥
ميلة ٦٣ ٧٦
ميغة ٦٦
مينى الاندلسيين ٨٦
مينى الزجاج ٨٦
ابو مينى ٢
ميورقة ٨٢
نالى ١٦٣

نبرش ١١٣
النثرة ٥٥ ٨٣
نجرة ١١٥ ١٥٩
ندرومة ٨٠
نزار ١٥٤
نهر النساء ١٤٤
نسافت ٩٥ ٩٦
نصر بن جرو ١٠٦
نعزة ١٢٣
نعزاوة ٤٧ ١٠٨
نعطة ٤٨ ٨٤
نفغاوة ١٠٨
نفوسة ٩ ١٥٩ ١٤٠ ١٨٢
نفيس ١٢٣ ١٥٣ ١٥٤ ١٦٠
نقاوس ٥٠
نكرة ١٠٦ ١١٥
نكور ٩٠ ٩١ ٩٦ ٩٩
نموشت ٨٥
النهريين ٥٤
نهر راس ١٠١
نهر الخليج ١٠٦
النوبة ١٥
نول ٨٩ ١٦١ ١٦٢ ١٦٨ ١٧٢
النيل ١٧٣ ١٨١
هار ١٤٣
هراس ٩٦
هرقلة ٩٤
هرك ٩٠ ٩٩
الهروية ٧٥
الهرى ٥٩ ١٤٩
هزرجه ١٥٣
هسكورة ١٥٢
ابن هشام ١٤١
هل ١١
هنت ٧٩
الهنهيين ١١٩
هنين ٨٠
هوارة ١٢ ٥٩ ٩٠ ٨٢ ١٠٩ ١١٧ ١٢٤
هور ٩٢
هير ١٨٣
الواحات ١٤ ١٥
الوادى الملح ٢٩
وادى الجمال ٤٨
وادى الرمل ٤٩
واران ١٥٧
بنى وارث ١٥٧ ١٩٤
وارجلن ٧٧ ١٧٢
وارجين ١٤٢

الواردية ٨٦
بنى واريعن ٦١ ٦٩
وازفور ١٢٤
واطيل ٦٩
وانزمين ١٥٧
وانسيعن ١٤١ ١٥٤
واولكس ١١٤ ١٥٠
وجدة ٨٧ ٨٨
ودان ١١ ١٢
بنى ورتدى ٩٤
ورداجة ٥٦
الوردانية ٨٠
ورزازات ١٥٢
ورزيغة ١٥٥
بنى ورسيعان ١٨٨
ورطيطة ١١٤
ورغة ٩٠ ١١١ ١١٤
بنى ورياغل ٩٠
الوريطسى ١٤٥
وريكه مطلبه اغات
وشناته ١١٦
وفور ٨١
ولج الحنا ٧٧
ولد جابر ٤٧
ولهاصه ١٥٥
بنى وليد ٩٠
وليلى ١٠٨ ١١٥ ١١٨ ١٤٢ ١٥٥
وليلنى ١١٨
وهران ٧٠ ٧١ ٧٥ ٧٦ ٨١
ويطونان ١٥٧
ويغافام ١٠٧
وين هيلون ١٥٦
بنى ياروت ٦٤
يجاجن ١١٤ ١٢٩
بنى يراره ١٤٨
بنى يرنييان ٨٨ ٩٠
يرسنى ١٧٧
بنى يصلينن ٩٤ ٩٩
يكسم ١٤٤
يللل ١٤٣
يمللوا ١٥٤
بنى يفنتسن ١٦٤
اليم ١٠٤
اليهودية ٨٥



بيان الخطاء والصواب لتصحيح نص هذا الكتاب

خطا	صواب	صحیفه	سطر
ناحروت	ماجروت	١٢	٤
يغربون	يغربون	١٢	١٨
انواح	انواع	١٤	٤
وجهها	وجهها	١٨	١٣
اما وغلام	واما غلام (جايز)	٣٥	٣
ملعة	فلعه	٩٩	١٩
نجره	شجره	٧٠	٧
شاطى	شاطى	٧٩	١٩
فرطناتس	برطناتش	١٠٩	١٣
ما نعدم	ما تقدم	١١٢	١٨
الى اليوم ثم الى وادى نكرة (خطا) الى اليوم ثم الى وادى المناول ثم الى وادى نكرة (الصواب)		١١٥	٤
الهماجر	المهاجر	١١٧	٢٠
بمحانة	بمجانة	١٣٥	١٣
بمكت	بمكث	١٥١	٥
يرم	يوم	١٩٧	١٤

y remarque cependant l'absence d'un feuillet qui devait se trouver entre les feuillets numérotés maintenant 83 et 84 ; on s'aperçoit aussi qu'une partie considérable de la notice sur les Idrîcides y manque, que le copiste a laissé plusieurs mots en blanc et oublié quelques phrases. Pour racheter ces imperfections, on y trouve un morceau unique, un routier maritime de l'Afrique et de la Syrie, ainsi que plusieurs passages qui manquaient dans le manuscrit de Paris. Ayant collationné celui-ci avec la copie du manuscrit de Londres, il m'a été facile de combler presque toutes les lacunes, et de rétablir le texte à peu près dans l'état où l'auteur nous l'avait laissé ; puis, voulant m'assurer de l'exactitude de mon travail, j'en communiquai la copie à M. de Gayangos, qui eut l'obligeance d'y ajouter toutes les variantes qu'il put découvrir dans le manuscrit de l'Escurial, n° 1630. Ce volume, écrit en caractères maghrebins, renferme les deux premiers tiers de la description de l'Afrique. Le texte n'est pas toujours correct, bien qu'il offre parfois de bonnes leçons, mais il nous fournit un passage assez long qui appartient évidemment à l'ouvrage et que l'on cherche inutilement dans les autres manuscrits. Des quatre manuscrits qui ont servi de base à notre texte arabe, celui d'Alger est le moins important, puisqu'il n'est qu'une copie du manuscrit de Londres ; mais ayant été écrit à Cairouan par un homme assez intelligent, il fournit certaines variantes ou corrections qui ont le mérite d'être justes et bonnes.

La traduction de ce traité géographique est achevée et sera bientôt mise sous presse.

De Slane.

Alger, 20 juillet, 1857

mauvais texte qu'il avait entrepris de traduire. Telle était, en effet, l'imperfection du manuscrit dont il se servait que, malgré toutes ses recherches, un très-grand nombre de noms de localité demeuraient illisibles. On remarqua aussi, avec regret, que presque toute la partie historique de l'ouvrage n'avait pas été traduite et l'on y reconnut même plusieurs lacunes impossibles à remplir sans le secours d'un second manuscrit du même ouvrage. Malgré ces imperfections, le travail de cet orientaliste fournira toujours une preuve frappante de tout ce que peuvent effectuer la critique et l'érudition.

L'occupation de l'Algérie par la France, les travaux des officiers de l'état-major, et les cartes publiées par le Dépôt de la guerre venaient, depuis quelques années, de fournir aux géographes une foule d'excellentes notions sur la topographie de l'Afrique, lorsqu'un petit manuscrit, très-mal écrit en caractères maghrebins, tomba sous les yeux de M. Berbrugger, qui l'acheta pour la bibliothèque dont il est le conservateur. En examinant ce volume, je reconnus qu'il renfermait le texte de l'Afrique d'El-Bekri, texte portant les points diacritiques et offrant une foule de bonnes leçons à la place des noms illisibles qui déparaient le manuscrit de Paris. Heureux de cette découverte, je pris la résolution de publier l'ouvrage avec une traduction complète ; et, grâce à la complaisance d'un savant orientaliste, M. Rieu, j'ai pu me procurer une copie très-exacte de l'ancien manuscrit d'El-Bekri qui se trouve dans la bibliothèque du Musée britannique, à Londres. Ce volume, renfermant 119 feuillets in-4°, et portant le n° 374, commence par la description de l'Egypte et finit par celle de l'Afrique. Écrit en caractères maghrebins et portant, sur chaque nom, les points diacritiques et les points-voyelles, il offre presque partout des leçons d'une exactitude parfaite. On

manuscrit, les points diacritiques ; mais les phrases les plus difficiles et les noms propres en sont dépourvus, précisément quand la présence de ces signes était d'une nécessité absolue. Une phrase arabe privée de points diacritiques, mais correctement écrite, se laisse toujours lire avec assez de facilité par ceux qui sont habitués à la marche et aux tournures ordinaires de cette langue ; mais les noms propres auxquels un copiste peu intelligent aura négligé d'ajouter ces signes essentiels, peuvent résister à la pénétration des déchiffreurs les plus habiles. Prenons, par exemple, le groupe de quatre lettres معرى ; on peut le lire de plus de trois cents manières, si l'on ne connaît pas les mots qui le précèdent et qui le suivent. Pour retrouver le nom d'une ville ou d'un pays écrit de cette façon absurde, il faut le connaître d'avance ; et, si on ne l'a pas déjà vu dans les autres géographes arabes ou dans les ouvrages des voyageurs, ou dans les cartes, on doit renoncer à le chercher.

Avec tous ses défauts, le manuscrit de Paris ne laissa pas d'être d'une grande importance pour la géographie de l'Afrique ; fait que le savant M. Quatremère avait bien apprécié : aussi, ne craignit-il pas d'entreprendre une traduction abrégée de cet ouvrage, dont il avait, lui le premier, découvert le nom de l'auteur. Après avoir examiné les travaux des anciens géographes et historiens africains, et parcouru les nombreux récits que l'on doit au zèle des voyageurs européens, il fit paraître, en 1831, ses extraits d'El-Bekri dans le recueil publié par l'Institut de France et intitulé *Notices et Extraits des manuscrits de la Bibliothèque du Roi*. Le travail de M. Quatremère obtint sur le champ l'approbation des orientalistes et des géographes les plus distingués ; on admira surtout la profonde érudition déployée dans les notes qui servaient à éclaircir les difficultés du

plusieurs renseignements à notre géographe et à l'auteur du *Bayan* (1).

D'après les indications d'El-Bekri, il faudrait admettre que Mohammed Ibn-Youçof était originaire de Cairouan ; mais Ibn-Hazm, l'un des grands historiens de l'Espagne musulmane, assure que le père et la mère de ce géographe étaient natifs de Guadalaxara (2).

La notice d'El-Bekri sur l'Afrique septentrionale, traité dont le texte original parait ici pour la première fois, n'était pas inconnu au savant Deguignes et à l'illustre orientaliste S. de Sacy ; mais le nom de l'auteur avait échappé à leurs recherches. Le manuscrit dont ils s'étaient servi et qui se trouve dans la Bibliothèque impériale, ancien fonds, nº 580, est incomplet ; il commence par les derniers feuillets de la description de l'Egypte et se termine brusquement par les premières pages de la notice consacrée à l'Espagne : ce volume, n'ayant ni commencement ni fin, ne pouvait fournir aucune indication relative au titre qu'il devait porter et au nom de celui qui l'avait composé. La description de l'Afrique ne s'y trouve pas même en entier : plusieurs feuillets manquent et on y remarque des omissions faites par le copiste, et dont quelques-unes ont une étendue très-considérable. L'écriture, qui est du caractère oriental, est très-belle et appartient évidemment à une époque ancienne ; mais elle est dépourvue des points qui servent à distinguer les lettres dont la forme est semblable. Il est vrai que les mots les plus faciles à lire portent, dans ce

(1) Ce[illegible] dont nous devons une édition (texte arabe) au zèle intelligent de M. [illegible] renferme une histoire très-détaillée de l'Afrique et de l'Espagne pe[illegible] premiers siècles de la domination musulmane,

(2) El-Maccari, tr[illegible] par M. de Gayangos, vol. I, page 176, et vol. II, page 171 *Ibn-El-Abbar*, apud Casiri, t. II, p. 127, *Dozy*, introduction au *Bayan* p. 43

terminé son ouvrage avant l'an 453, bien qu'il ait déclaré lui-même y avoir mis la dernière main en 460.

La notice des Béreghouata est, au contraire, une pièce rédigée pour le gouvernement oméïade ; notre auteur lui-même déclare qu'elle avait pour base les renseignements fournis par un envoyé béreghouatien qui s'était trouvé à la cour de Cordoue.

Ajoutons qu'El-Bekri n'avait jamais visité l'Afrique et que sa description de ce pays n'a pu être qu'un travail de compilation. Souvent, dans ses emprunts, il cite ses autorités et, plus d'une fois, il inscrit sur ses pages le nom d'un auteur alors célèbre, Mohammed-Ibn-Youçof. Toutes les fois qu'il n'indique pas les sources où il a puisé, on est porté à supposer qu'il trouvait ses renseignements à Cordoue et dans les archives de l'ancien royaume des Oméïades.

Puisque le nom de Mohammed-Ibn-Youçof se présente ici, je profiterai de l'occasion, pour offrir quelques renseignements au sujet de cet écrivain.

Mohammed-Ibn-Youçof, surnommé Ibn-El-Werrac *(le fils du libraire* ou *du marchand de papier)*, naquit en l'an 292 (904 - 5 de J.-C.) et mourut en 363 (973-4). On le désigne quelquefois par le surnom d'*Et-Tarîkhi* (*l'historien* , *l'annaliste*), parce qu'il avait composé, par l'ordre du sultan oméïade, El-Hakem-El-Mostancer, plusieurs ouvrages sur l'histoire et la géographie de l'Afrique. Parmi ces traités, on distingua particulièrement l'histoire de la ville de Tèhert *(Tiaret)*, celle d'Oran, celles de Tunis, de Sidjilmessa, de Nokour, de Ceuta, et de Basra du Maghreb. Une partie considérable d'un de ses ouvrages sur les *Routes et Royaumes* de l'Afrique se trouve reproduite dans celui d'El-Bekri. Ses monographies de villes et de dynasties ont fourni

La notice sur la secte almoravide est d'une date trop récente pour avoir appartenu à cette classe de documents. Celui qui la rédigea indique comme un des derniers faits qui s'étaient passés chez ce peuple, la révolte des Djoddala contre Yahya-Ibn-Omar, et il nous apprend que cet événement eut lieu en 448 de l'hégire. Il ignorait le nom de Youçof-Ibn-Tachefîn ; il ne savait pas que ce chef avait obtenu le gouvernement du Maghreb en l'an 453, qu'il avait fondé la ville de Maroc l'année suivante, et conquis la ville de Fez douze mois plus tard. El-Bekri est tout aussi mal renseigné que lui. On peut tirer de là plusieurs conclusions : 1° que, dans la première moitié du cinquième siècle de l'hégire, les événements qui se passaient en Afrique n'étaient pas bien connus en Espagne ; 2° que les princes musulmans dont les états se trouvaient dans ce dernier pays avaient trop à faire chez eux pour s'occuper du Maghreb, pays dans lequel ils n'exerçaient aucune autorité ; 3° que le géographe El-Bekri, n'ayant pas apprécié l'importance de la grande révolution qui s'accomplissait dans le Maghreb à l'époque où il tenait la plume, avait négligé de prendre des renseignements sur ce sujet et qu'il s'était borné à faire des emprunts aux ouvrages de ses prédécesseurs et aux documents rassemblés par les soins d'un gouvernement prévoyant ; 4° que les règles de la critique littéraire peuvent mener à de fausses conclusions : car elles veulent que, pour déterminer l'année de la composition d'un ouvrage, on remarque les dernières dates, les dernières indications historiques qu'il renferme, que l'on cherche ailleurs l'événement le plus important qui soit arrivé après celles-ci, puis que l'on admette que l'auteur écrivait dans la période intermédiaire. Si l'on suivait ce principe et que l'on attribuât à El-Bekri la notice dont nous parlons, on serait obligé de conclure qu'il avait

mérite que par l'étendue ; — une notice de l'Irac, de la Transoxiane et des peuples barbares qui avoisinent la Mer Caspienne (1) ; — les premières pages d'une description de l'Espagne.

La partie de cet ouvrage qui concerne l'Afrique septentrionale est bien plus instructive que celles dont l'Egypte et les contrées de l'Asie forment le sujet principal. On voit que, pour rédiger cette notice intéressante, El-Bekri avait eu à sa disposition des documents de la plus haute importance. Ses itinéraires si exacts et si détaillés, ses descriptions de villes et de provinces, son routier maritime, ses notices des tribus, ses renseignements au sujet des princes dont les états avoisinaient l'Espagne, sont trop nombreux et trop intéressants sous un point de vue politique, pour être les fruits d'un travail auquel se serait livré un simple amateur de géographie. Ce sont plutôt des extraits de documents officiels, de pièces réunies en un seul dépôt, de rapports que le célèbre El-Mansour, ministre tout-puissant du dixième souverain oméïade, se serait fait adresser par ses agents et qui ont pu se trouver encore dans les archives de Cordoue à l'époque où notre auteur y faisait son séjour. Il est vrai que, dans la description de l'Afrique, aucun aveu ne se trouve qui puisse corroborer cette opinion ; mais le caractère uniforme de ces pièces semble indiquer qu'elles ont été rédigées sous une même inspiration et dans un but unique : celui de faciliter le progrès de la domination oméïade et d'étendre l'influence de cette dynastie sur toutes les contrées de l'Afrique.

(1) On ne connaît qu'un seul exemplaire du volume qui renferme la notice de l'Irac et de la Transoxiane. M. de Gayangos, le propriétaire de ce manuscrit précieux, a bien voulu me l'envoyer de Madrid et le laisser entre mes mains pendant plusieurs mois.

noms propres, un dictionnaire *(modjam)* de noms de lieu dont l'orthographe n'est pas bien connue ; enfin, un traité de géographie générale que l'on désigne sous le titre banal de ***Routes et Royaumes***, en arabe, ***El-Meçalek-wa'l-Memalek*** (1).

De tous ces écrits il nous reste, 1° le ***Modjam***, ouvrage précieux dont les bibliothèques de Leyde et de Milan possèdent chacune un exemplaire. Un abrégé de ce dictionnaire se trouvait, et se trouve peut-être encore, dans une bibliothèque particulière à Constantine (2). 2° Une partie des ***Routes et Royaumes***. Ce traité, le plus important de tous les écrits sortis de la plume d'El-Bekri, devait former plusieurs volumes et offrir la description et l'histoire de tous les pays connus aux musulmans du onzième siècle. Il nous reste de cette vaste compilation la notice de l'Afrique septentrionale, traité dans lequel les géographes et les historiens arabes ont puisé à pleines mains ; — la description de l'Egypte, notice renfermant quelques indications utiles ; mais qui, comparée avec celle du célèbre El-Macrîzi sur le même sujet (3), est aussi inférieure par le

---

(1) Il existe, en arabe, un grand nombre d'ouvrages géographiques que l'on désigne ordinairement ainsi plutôt que d'employer les titres plus ou moins fantastiques que les auteurs leur avaient imposés.

(2) J'ai feuilleté ce volume ; et, ne soupçonnant pas que j'avais entre les mains un mauvais abrégé du *Modjam*, j'exprimai, au sujet de ce dernier ouvrage, une opinion peu favorable. M. Dozy, dans son mémoire sur les Bekrides, déclara que j'étais bien injuste envers notre géographe, mais il a su depuis comment j'avais été induit en erreur. M. Reinaud, de l'Académie des Inscriptions et belles lettres, a donné une bonne notice du *Modjam* dans son introduction à la traduction française de la Géographie d'Aboulfeda. Pour tout ce qui concerne les connaissances géographiques qui existaient chez les peuples musulmans du moyen âge, le traité de M. Reinaud est le plus satisfaisant et le plus sûr à consulter.

(3) L'ouvrage d'El-Macrizi, le Varron de l'Egypte, a été publié en arabe à Boulac, en l'an 1853. Il remplit plus de mille pages d'impression, format in-folio

devait plus tard s'illustrer par sa description de l'Afrique.

En l'an 456 (1064), ou 458, Abd-El-Aziz mourut à Cordoue; et son fils, Abou-Obeïd, se rendit à la cour d'Almérie, dont le souverain, Mohammed-Ibn-Maan, l'accueillit avec bienveillance et l'admit au nombre de ses familiers. En l'an 478 (1085-6), Abou-Obeid remplissait une mission diplomatique auprès d'El-Motamed-Ibn-Abbad, roi de Séville, et eut alors l'occasion d'assister à l'embarquement de ce prince qui, voyant l'Espagne musulmane prête à succomber devant les armes du roi chrétien (Alfonse VI, roi de Léon et de Castille), s'était décidé à passer en Afrique et à solliciter l'appui du sultan almoravide, Youçof-Ibn-Tachefîn.

Abou Obeid-El-Bekri mourut dans le mois de choual, 487 (oct.-nov. 1094), dans un âge très avancé et avec la réputation d'un épicurien qui aimait autant le jus de la treille que la poésie et les lettres. Quelques auteurs lui donnent le surnom d'*El-Cortobi (le cordovien)*, parce qu'il avait séjourné assez longtemps dans l'ancienne capitale de l'Espagne musulmane. Il s'était acquis une haute réputation par ses poésies et par divers ouvrages dans lesquels il déploya un grand savoir comme controversiste, comme philologue, comme botaniste, comme historien et comme géographe.

Parmi les nombreux écrits d'El-Bekri, on cite une démonstration de la mission divine de Mahomet, une vue générale des plantes et des arbres de l'Andalousie, un commentaire sur les anecdotes philologiques d'Abou-Ali-'l-Cali (1), un commentaire sur les proverbes recueillis par Abou-Obeid (2), un traité sur la dérivation des

(1) Pour l'histoire de ce philologue célèbre, on peut consulter le dictionnaire biographique d'Ibn-Khallikan, traduit en anglais par M. de Slane, vol I, page 210.

(2) La vie du grand philologue, Abou-Obeid-El-Cacem-Ibn-Sellam, se trouve dans la traduction d'Ibn-Khallikan, vol. II, page 486

En l'an 402 (1011-2), lors de la guerre civile qui amena la chute de l'empire oméïade en Espagne, Abou-Zeid suivit l'exemple des autres chefs et se posa en souverain indépendant ; puis, ne pouvant lutter contre des voisins aussi ambitieux et plus puissants que lui-même, il se mit sous la protection du seigneur de Niebla (1).

En l'an 443 (1051-2), son fils et successeur, Abou-'l-Mosab-Abd-El-Aziz, se laissa enlever Huelva par El-Motaded-Ibn-Abbad, souverain de Séville ; et, pour se tirer avec avantage d'une position qu'il n'aurait pas pu conserver, il vendit le territoire de Saltès au prince dont il venait d'éprouver, à son détriment, l'esprit envahisseur. Devenu plus avisé à la suite d'une expérience qui lui avait coûté si cher, il usa d'un tour d'adresse que la mauvaise foi d'El-Motaded rendait bien nécessaire ; et, s'étant esquivé avec ses trésors, il se réfugia dans Cordoue, ville qui obéissait alors à Djehwer-Ibn-Mohammed, ancien garde-des-sceaux des khalifes Hicham et El-Hakem. Il y amena son fils, qui sortait seulement de l'enfance et qui attirait déjà tous les cœurs par les grâces de sa figure, la vivacité de son esprit et l'étendue de ses connaissances littéraires. Ce jeune homme se nommait Abou-Obeid-Abd-Allah-El-Bekri, le même qui

---

bre de bons renseignements. Jusqu'à présent, on ne trouve, en aucune langue européenne, un ouvrage qui fasse mieux connaître l'histoire de l'Espagne musulmane.

(1) En 1849, M. le professeur Dozy publia à Leyde, le premier volume d'un recueil de mémoires sur l'histoire de l'Espagne arabe pendant le moyen âge. Cet ouvrage, intitulé, *Recherches sur l'histoire politique et littéraire de l'Espagne*, renferme plusieurs traités qui nous font enfin connaître, d'une manière claire et satisfaisante, quelques parties de l'histoire de cette péninsule pendant la domination musulmane. La notice sur le Cid est une véritable révélation, après l'avoir lue, on sait à quoi s'en tenir au sujet de ce noble aventurier, qui avait beaucoup de belles qualités, mais qui ignorait également les sentiments du patriotisme et ceux de l'humanité. Dans un chapitre de treize pages, M. Dozy a réuni et discuté avec beaucoup de jugement, les renseignements épars que les historiens arabes nous fournissent au sujet des Bekrides ; tout ce qui se trouve ici relativement à cette famille est emprunté à la notice du savant et spirituel hollandais.

sitaient pas à sacrifier les intérêts de leurs sujets et même ceux de la religion.

A l'époque où notre auteur écrivait, c'est-à-dire, en l'an 460 de l'hégire (1067-8), une partie de ces dynasties avait disparu, mais il en restait encore plusieurs : les Abbadites régnaient à Séville, les Zîrides berbers à Grenade, les Beni-dî-'n-Noun à Tolède, les Houdites à Saragosse, les Beni-'l-Aftès à Badajoz, les Beni-Abi-Amer à Valence, les Beni-Taher à Murcie et les Beni-Maan à Almérie. Dénia et les îles Baléares avaient aussi leurs souverains.

Au nombre des familles qui se partagèrent les dépouilles des Oméïades, il s'en trouvait une dont le souvenir aurait péri si elle n'avait pas donné le jour à un homme qui se distingua dans la carrière des lettres. Vers l'an 392 de l'hégire (1001-2 de J.-C.), pendant que le sultan Hicham-El-Mowaïyed occupait le trône, un arabe, nommé Abou-Zeid-Mohammed-El-Bekri, fils d'Aiyoub, cadi de Niebla, et aïeul de notre auteur, obtint le gouvernement de Huelva et de Saltès. La ville de Huelva, en arabe *Ouelba,* est située sur l'Océan atlantique, au confluent du Gibraléon et du Tinto, et à vingt lieues à l'O.S.O. de Séville. La langue de terre qui sépare ces deux rivières et qui a toujours été renommée pour sa fertilité, porte, chez les écrivains musulmans, le nom de l'*île* (c'est-à-dire, de la *presqu'île*) *de Challîs*. Ce dernier mot est la représentation arabe de *Saltès*, nom qui se trouve inscrit sur un document géographique de la plus haute importance, la Carte catalane, dressée en l'an 1375. Vis-à-vis d'Huelva se voit l'île de San-Francisco de la Rabida, localité trop petite pour contenir une ville (1).

---

(1) Voyez *the History of the mohàmmedan Dynasties in Spain*, traduite de l'arabe d'El Maccari par M. de Gayangos ; vol. I, page 379. Cette traduction abrégée est accompagnée de notes qui fournissent un grand nom-

méridionale du Tell, avaient envahi et saccagé toutes les campagnes de la Tunisie et de Tripoli.

L'Espagne musulmane, dont la domination s'était fait sentir pendant l'espace d'un siècle dans les provinces de la Tingitane, n'y exerçait plus aucune influence. En l'an 422 (1031 de J-C.), la famille des Oméïades cessa de régner sur l'Andalousie, après avoir donné seize souverains à ce pays. Établie dans Cordoue, elle avait conservé le pouvoir pendant deux cent quatre-vingt-quatre ans, malgré la lutte incessante qu'elle eut à soutenir contre les Chrétiens de Léon et de Castille, et contre ses propres sujets, les Arabes, les troupes berbères, et les *Mowelled*, race moitié-chrétienne, moitié-musulmane. La dynastie oméïade succomba à la suite d'une longue guerre civile et entraîna dans sa chute l'unité de l'empire. Les chefs des grandes familles, les commandants de troupes, tant arabes que berbères, les gouverneurs de provinces, de cantons, de villes et de simples châteaux, tous se déclarèrent indépendants. Chacun de ces petits souverains se vit bientôt exposé aux attaques de ses voisins, et quelques-uns seulement parvinrent à se maintenir et à se faire respecter. Parmi cette foule de roitelets, il s'était trouvé beaucoup de princes aimant les lettres et la poésie, affables, généreux, braves, doués des qualités les plus aimables ; pour être parfaits, il ne leur manquait que la bonne foi. Leur arme favorite, c'était la trahison, toutes les fois qu'ils cherchaient à se débarasser d'un puissant adversaire, d'un homme suspect ou d'un parent incommode. Chez eux, l'ambition étouffait les sentiments d'humanité et les affections de famille. Voulant tous entretenir une cour magnifique, s'entourer de parasites et de flatteurs, soudoyer des historiens mercenaires, acheter les louanges des poètes et la bienveillance des hommes de lettres, il leur fallait beaucoup d'argent ; et, pour se le procurer, ils n'hé-

PRÉFACE.

A l'époque où Abou-Obeid-El-Bekri rassemblait les matériaux du grand ouvrage géographique, dont cette description de l'Afrique septentrionale forme une des sections principales, trois dynasties berbères possédaient la totalité de ce pays : les Zîrides, auxquels le khalife fatemide, El-Moëzz, avait confié le gouvernement des provinces qui forment actuellement la régence de Tripoli, celle de Tunis et notre Algérie ; — les Hammadites, qui avaient enlevé toute cette dernière région à leurs parents, les Zîrides, — et les Beni-Zîri-Ibn-Atîya, souverains de la ville de Fez et de presque toutes les contrées que les géographes de l'antiquité avaient désignées par le nom de Tingitane. A la suite de la grande invasion des Arabes nomades, événement qui eut lieu en l'an 443 de l'hégire (1051-2 de J.-C.), les Zîrides perdirent la plus grande partie de leurs états ; mais les Hammadites purent encore se maintenir quelques années ; et, fidèles à la politique des premiers sultans fatemides, ils n'épargnèrent aucun effort pour subjuguer le pays de l'*Extrême Ouest* (*El-Maghreb-el-Acsa*), nom qui s'applique encore à l'ancienne Tingitane. Les Beni-Zîri-Ibn-Atiya avaient commencé par gouverner, au nom des Oméïades espagnols, la ville de Fez et les provinces qui en dépendent ; puis, après la chute de cette dynastie, ils s'étaient déclarés indépendants. Depuis bien des années, les Idrîcides n'exerçaient plus d'autorité en Afrique, mais une quatrième dynastie berbère, celle des Almoravides, commandés par Youçof-Ibn-Tachefîn, s'était déjà emparée de Sidjilmessa, du Dera et du Sous ; se frayant ainsi la voie à la conquête de l'Espagne. Les Arabes nomades, ayant occupé la frontière

A

MONSIEUR LE COMTE RANDON

MARÉCHAL DE FRANCE

SÉNATEUR

GOUVERNEUR-GÉNÉRAL DE L'ALGÉRIE

FONDATEUR DE LA SOCIÉTÉ HISTORIQUE ALGÉRIENNE

CET OUVRAGE

PUBLIÉ SOUS SON PATRONAGE ÉCLAIRÉ

EST DÉDIÉ

COMME UN TÉMOIGNAGE DE RESPECT ET DE RECONNAISSANCE

PAR SON TRÈS-DÉVOUÉ SERVITEUR

DE SLANE

DESCRIPTION

DE

L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE

PAR

ABOU-OBEID-EL-BEKRI

TEXTE ARABE

REVU SUR QUATRE MANUSCRITS ET PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES

de

M. LE MARÉCHAL COMTE RANDON

Gouverneur-Général de l'Algérie

par

LE B[on] DE SLANE

ALGER

IMPRIMERIE DU GOUVERNEMENT

1857

6320

5/A

DESCRIPTION

DE

L'AFRIQUE SEPTENTRIONALE

PAR

ABOU-OBEID-EL-BEKRI

TEXTE ARABE

REVU SUR QUATRE MANUSCRITS ET PUBLIÉ SOUS LES AUSPICES

de

M. LE MARÉCHAL COMTE RANDON

Gouverneur-Général de l'Algérie

par

LE B^{on} DE SLANE

ALGER

IMPRIMERIE DU GOUVERNEMENT

1857